

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ II

Σχολή Φιλοσοφική						
Τμήμα Φιλολογίας						
1 ^ο Επιστημονικό Πεδίο “ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ” (αν είναι 6 ώρες είναι πλήρης απασχόλησης και αν είναι 3 ώρες είναι μερικής)						
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός μαθήματος ¹	Εξάμηνο ²	Διδακτικές Μονάδες /(ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/εβδομάδα ³	⁴ Κατηγορία
Ευριπίδης [Εισαγωγή. Ερμηνεία κειμένων]	Εισαγωγή στο έργο του τραγικού ποιητή της κλασικής περιόδου Ευριπίδη και ερμηνεία επιλεγμένης τραγωδίας του.	ΜΦΑ09 - ΓΦΑ09	Ε΄ Χειμερι νό	4,0	3	Υ
Θουκυδίδης [Εισαγωγή. Ερμηνεία κειμένων]	Εισαγωγή στο έργο του Αθηναίου ιστορικού Θουκυδίδα και ερμηνεία επιλεγμένων αποσπασμάτων από το ιστοριογραφικό του έργο	ΜΦΑ16 - ΓΦΑ16	Ζ΄ Χειμερι νό	4,0	3	ΥΕ

¹ Όπως αναφέρεται στο ισχύον Πρόγραμμα Σπουδών

² Π.χ. Δ΄ Εαρινό

³ Το άθροισμα των ωρών/εβδομάδα πρέπει να είναι μεγαλύτερο ή ίσο των έξι ωρών

⁴ Επιλέξτε μεταξύ Υποχρεωτικού και Επιλογής

2 ^ο Επιστημονικό Πεδίο “ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ”						
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός μαθήματος	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες /(ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/εβδομάδα	Κατηγορία
Ψυχογλωσσολογία-Νευρογλωσσολογία	Στόχος του μαθήματος είναι η εισαγωγή των φοιτητών στους διεπιστημονικούς κλάδους της Ψυχογλωσσολογίας και της Νευρογλωσσολογίας. Ειδικότερα, το μάθημα πραγματεύεται την παραγωγή και κατανόηση της ομιλίας, την ανάπτυξη της προφορικής γλώσσας στο παιδί, την απόκτηση γλωσσικών ικανοτήτων στα ζώα, τη μάθηση δεύτερης γλώσσας και τα φαινόμενα διγλωσσίας, διαταραχές στη γλωσσική επικοινωνία, αναπτυξιακές και επίκτητες, τη σχέση γλώσσας και νόησης, καθώς και τις εγκεφαλικές βάσεις του λόγου. Δίνεται ιδιαίτερη έμφαση στις μεθοδολογικές αλλά και στις θεωρητικές προσεγγίσεις στους δύο κλάδους.	ΓΦΓ09	Ε’ Χειμερινό	4	3	Υποχρεωτικό

	Ελληνικής. Εξετάζονται η συστατικότητα και ο ορισμός των κατηγοριών, η μορφοσυντακτική πραγμάτωση των ονοματικών και ρηματικών γραμματικών χαρακτηριστικών και θέματα προτασιακής σύνταξης, όπως τα κενά υποκείμενα, οι εξαρτημένες προτάσεις, οι ασθενείς αντωνυμίες και η σειρά των όρων.					
Θέματα Γλωσσικής Ανάλυσης και Εφαρμογών	Στο πλαίσιο του μαθήματος θα συζητηθούν φαινόμενα που άπτονται των γλωσσικών επιπέδων της Σύνταξης, της Σημασιολογίας, και της Πραγματολογίας, καθώς και των διεπιπέδων Σύνταξης-Σημασιολογίας και Σημασιολογίας-Πραγματολογίας και θα συζητηθούν μελέτες για την επεξεργασία φαινομένων σε αυτά τα επίπεδα και διεπίπεδα. Το μάθημα θα εστιάσει επίσης στη χρήση της μεθοδολογίας καταγραφής της οφθαλμοκίνησης (eye-tracking) για τη μελέτη των εν λόγω φαινομένων, συνδυάζοντας θεωρητικές και πειραματικές προσεγγίσεις. Μεταξύ άλλων, στόχος του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών/-τριών με τη συγκεκριμένη μεθοδολογία και η πρακτική τους ανάμειξη στον σχεδιασμό μελετών που την χρησιμοποιούν, μέσα από μια σειρά εργαστηριακών διαλέξεων.	ΓΦΓ25	Ζ' Χειμερινό	4	3	Επιλογής
3ο Επιστημονικό Πεδίο “ΛΑΟΓΡΑΦΙΑ”						
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός μαθήματος⁵	Εξάμηνο⁶	Διδακτικές Μονάδες /(ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/εβδομάδα⁷	⁸Κατηγορία
<i>Συγκριτική Λαογραφία</i>	Το μάθημα της Συγκριτικής Λαογραφίας έχει ως αφετηρία τη θέση ότι ο λαϊκός πολιτισμός δεν είναι μόνο κατάλοιπα ενός μακρινού παρελθόντος αλλά μια ζωντανή διαδικασία στο σήμερα που σχετίζεται με ευρύτερες κοινωνικές ομάδες σε όλο τον κόσμο. Θα εξετάσουμε συγκριτικά πώς διαφορετικοί λαοί διαχειρίζονται και σημασιοδοτούν το ίδιο έθιμο, μύθο, παραμύθι, θρύλο, αστείο ή παιχνίδι. Το μάθημα σε ένα πρώτο επίπεδο περιλαμβάνει μια επισκόπηση της λαϊκής λογοτεχνίας συγκρίνοντας παραδείγματα από το διεθνή χώρο. Κυρίως εξετάζονται οι ιστορικές συνθήκες διαμόρφωσης του κοινού και του διαφορετικού στους πολιτισμούς των ευρωπαϊκών	ΜΦΛ03	7ο χειμερινό	4	3	επιλογής

⁵ Όπως αναφέρεται στο ισχύον Πρόγραμμα Σπουδών

⁶ Π.χ. Δ' Εαρινό

⁷ Το άθροισμα των ωρών/εβδομάδα πρέπει να είναι μεγαλύτερο ή ίσο των έξι ωρών

⁸ Επιλέξτε μεταξύ Υποχρεωτικού και Επιλογής

	λαών, με έμφαση στους λαούς της Ν.Α. Ευρώπης στους νεώτερους χρόνους και τη σύγχρονη εποχή.					
<i>Νεωτερική Λαογραφία</i>	Βασικός σκοπός του μαθήματος είναι να παράσχει στους φοιτητές και τις φοιτήτριες εξειδικευμένες γνώσεις πάνω στη θεωρία, τη μεθοδολογία και τις σύγχρονες θεματικές της Νεωτερικής Λαογραφίας. Ο λαϊκός πολιτισμός, παραδοσιακός και σύγχρονος, αποτελεί βασικό στοιχείο και υπόβαθρο της καθημερινότητας και της ζωής, γενικότερα, των ανθρώπων σε όλο τον κόσμο.	ΜΦΛ05	5ο χειμερινό	4	3	επιλογής

4ο Επιστημονικό Πεδίο “ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ”						
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός μαθήματος ⁹	Εξάμηνο ¹⁰	Διδακτικές Μονάδες /(ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/εβδομάδα ¹¹	¹² Κατηγορία
Νεοελληνική Λογοτεχνία 20ού αι. VI	Η πεζογραφία από το 1930 και εξής: Τσίρκας-Αλέξ. Κοτζιάς-Φραγκιάς-Χατζής-Καχτίσης, κ.ά.	Κ/ΓΦΝ18	Γ΄ Χειμερινό	4.0	3	Υ.Ε.
Εισαγωγή στην επιστήμη της Νεοελληνικής Φιλολογίας	Εργαστηριακές ασκήσεις (μέθοδοι αναζήτησης βιβλιογραφίας, άσκηση στη χρήση βιβλιογραφικών βάσεων, τεχνική βιβλιογραφικών παραπομπών, ασκήσεις μετρικής ανάλυσης, ασκήσεις αφηγηματολογικής ανάλυσης, κ.άλ.)	ΦΦΝ01	Γ΄ Χειμερινό	4.0	3	Υ

⁹ Όπως αναφέρεται στο ισχύον Πρόγραμμα Σπουδών

¹⁰ Π.χ. Δ΄ Εαρινό

¹¹ Το άθροισμα των ωρών/εβδομάδα πρέπει να είναι μεγαλύτερο ή ίσο των έξι ωρών

¹² Επιλέξτε μεταξύ Υποχρεωτικού και Επιλογής