

Δευτέρα 5 Οκτωβρίου 2026/Monday 5 October 2026

	Αμφιθέατρο Βιβλιοθήκης/ Library's auditorium	Μικρή αίθουσα αμφιθεάτρου/ Auditorium's adjacent room	Αίθουσα 735/ Room 735
9:00-10:30	Εργασίες έναρξης, χαιρετισμοί/ Opening, greetings		
10:30-11:00	Διάλειμμα/Break		
11:00-12:00	Προσκεκλημένος ομιλητής Τομέα Κλασικής Φιλολογίας Αρχαία Ελληνική Φιλολογία Θεοφάνης Τσιαμπόκαλος, Επίκουρος Καθηγητής Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Πατρών Στο μυαλό του βιογράφου: Αρχέλαος, Σωκράτης και η γέννηση νέων νοημάτων Προεδρείο: Βασιλική- Αικατερίνη Στρόφαλη		
12:00-12:30	Διάλειμμα/Break		
12:30-13:30	Προσκεκλημένος ομιλητής Τομέα Κλασικής Φιλολογίας Λατινική Φιλολογία Γαβριήλ Ευαγγέλου, Επίκουρος Καθηγητής Λατινικής Γλώσσας και Γραμματείας, Ιόνιο Πανεπιστήμιο Θυμός και βελτίωση των διαπροσωπικών σχέσεων στη λατινική γραμματεία: τα όρια της συμφιλίωσης Προεδρείο: Ειρήνη-Αικατερίνη Παλτόγλου		

13:30-15:00	Διάλειμμα/Break		
15:00-17:25	LAT1: Ρωμαϊκή ρητορική/Latin Rhetoric Προεδρείο: Άνταμ Ρουσιάνης		
15:00-15:20	ΠΑΛΤΟΓΛΟΥ, Ειρήνη- Αικατερίνη Η έννοια της ρητορικής σαφήνειας (claritas) από τη <i>Rhetorica ad Herennium</i> στον Κοϊντιλιανό		
15:25-15:45	ΚΑΠΕΡΩΝΗΣ, Ιωάννης Η κατασκευή του ιδανικού ρήτορα: Αυτοπροβολή και <i>Dissimulatio</i> στις πραγματείες <i>Brutus</i> και <i>Orator</i> του Κικέρωνα		
15:50-16:10	ΚΕΚΟΥ, Αναστασία <i>Sicut in Vatinius testem</i> (<i>Inst.Orat.</i> 5.7.6): θεωρία και πράξη της εξέτασης των μαρτύρων στον Κικέρωνα και στον Κοϊντιλιανό		
16:15-16:35	ΜΠΟΥΚΟΥΡΗ, Παγώνα- Στυλιανή Λογοτεχνική κριτική ή δικανική άμυνα; Ρητορικές στρατηγικές του Κοϊντιλιανού για τα <i>dulcia vitia</i> του ύφους του Σενέκα (<i>Inst. Orat.</i> 10.1.125- 131)		
16:40-17:00	NTINA, Σοφία Η σημασία του φτωχού ρήτορα στις <i>Declamationes</i> <i>Min.</i> 337 του [Κοϊντιλιανού] και 36 του Λιβάνιου		

17:00-17:25	Ερωτήσεις/Questions		
17:25-17:35	Διάλειμμα/Break		
17:35-19:00	AG1: Ομηρική ποίηση και μεταγενέστερες επιδράσεις/Homeric Poetry and its Reception in Later Times Προεδρείο: Θεόδωρος Γυφτάκης		
17:35-17:55	ΠΑΠΑΠΑΝΑΓΟΥ, Δήμητρα Το παράδοξο της θεϊκής κίνησης: ποιητική, ερμηνευτική και λογοτεχνική λειτουργία της παρομοίωσης των Ήρα και Αθηνά με περισσότερες στην ραψωδία Ε της <i>Ιλιάδος</i>		
18:00-18:20	ΚΑΡΑΓΙΩΡΓΗΣ, Νικόλας Απολλώνιον ἐξ Ὀμήρου σαφηνίζειν: Ο Ὀμηρος ως μέτρο στα αρχαία σχόλια των <i>Αργοναυτικών</i>		
18:25-18:45	ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ, Κωνσταντίνος Το ομηρικό πρότυπο του Φοίνικα και η ηθική καθοδήγηση του νέου στο (ψευδο)-πλουτάρχειο <i>Περί παίδων αγωγής</i>		
18:50-19:10	ΠΙΚΡΑΚΗΣ, Γεώργιος Ευέλκτο φύλο σε αμφίβολο σώμα: συγκειμενοποιώντας τη διεμφυλικότητα με το ορφικό παράδειγμα του <i>διφνοῦς Πριάπου</i>		

19:10-19:30	Ερωτήσεις/Questions		
-------------	---------------------	--	--

	Αμφιθέατρο Βιβλιοθήκης/ Library's auditorium	Μικρή αίθουσα αμφιθέατρου/ Auditorium's adjacent room	Αίθουσα 735/ Room 735
9:00-11:25	FOLK1: Συλλογική μνήμη, κληρονομιά & ταυτότητα στη Σύγχρονη Ελλάδα Προεδρείο: Φοίβος Ζαντές	BYZ1: Θέματα και μοτίβα στην βυζαντινή γραμματεία Προεδρείο: TBA	LAT2: Ρωμαϊκή φιλοσοφία και ιατρική/Latin Philosophy and Medicine Προεδρείο: Ιωάννης Καπερώνης
9:00-9:20	ΚΑΠΠΑ, Ευαγγελία Στον βωμό του έθνους: Λαϊκή θρησκευτικότητα, τελετουργία και η ρητορική της θυσίας, από το 1821 έως την πολιτική της λιτότητας	IBANIOYK, Έλενα Οι φιλολογικοί κήποι και η φανταστική βιβλιοθήκη	ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ, Τρύφωνας-Χρήστος Από το Σπήλαιο στη <i>Ratio</i> : ο Λουκρήτιος και η θεραπεία της γνώσης
9:25-9:45	ΠΑΠΑΜΙΧΑΛΗ, Παντελιάνα Η Θεσμική Διαφύλαξη της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς από την UNESCO: Η Περίπτωση της Μαστιχοκαλλιέργειας Χίου	ΠΑΠΑΔΑΚΗ, Ευαγγελία <i>Χριστός πάσχων</i> : όψεις του κλασικισμού στη μορφή της Θεοτόκου	ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΥ, Αφροδίτη <i>Hic Acherusia fit stultorum denique vita</i> : Ο «λανθάνων μύθος» και η ψυχολογική αποδόμηση του Άδη στο <i>De Rerum Natura</i> (3.978-1023)
9:50-10:10	ΦΛΩΡΑΚΗ, Χριστίνα Τοιχογραφίες μνήμης στην Νέα Ιωνία: Η μικρασιατική κληρονομιά ως σύγχρονη λαογραφική έκφραση στον αστικό χώρο	ΠΟΥΚΡΕΤΗ, Μαρία <i>Κλύδων και λιμήν</i> στα βιβλιακά επιγράμματα: Το βιβλίο και ο βίος μέσα από την εικόνα της θάλασσας	ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ, Μαρία-Ειρήνη <i>Metus mortis</i> : Από τον ατομικό στον κοινωνικό θάνατο
10:15-10:35	ΤΣΙΩΛΗ, Περσεφόνη-Μαρία Το θεόπεμπτο ελάφι της Παναγίας Επισκοπής Βραγκιανών Καρδίτσας: λαϊκή θρησκευτικότητα, θυσία και τοπική μνήμη	ΠΟΥΜΙΛΗΣ, Κωνσταντίνος Ο “Ευριπίδειος μισογυνισμός” στη Βυζαντινή Γραμματεία: από την αρχαία παράδοση στη λογοτεχνική αναπαραγωγή. Η περίπτωση του στιχουργήματος του Ιγνατίου Διακόνου <i>Στίχοι εἰς τὸν Ἀδὰμ</i>	ΑΜΑΝΤΟΥ, Φωτεινή Η σχέση του Ε.Α. Ροε με την ατομική θεωρία του Επίκουρου μέσω του <i>De Rerum Natura</i> του Λουκρητίου

10:40-11:00	Ερωτήσεις/Questions	Ερωτήσεις/Questions	ΤΡΑΚΑ, Ιωάννα Η ύστερικη πνίζ στη ρωμαϊκή γυναικολογία: Διάγνωση, παθοφυσιολογία, θεραπεία
11:00-11:25	Διάλειμμα/Break		Ερωτήσεις/Questions
11:25-12:00	Διάλειμμα/Break		
12:00-14:00	Κοινή στρογγυλή τράπεζα Τομέων Κλασικής Φιλολογίας, Βυζαντινής Φιλολογίας και Λαογραφίας «Από τους παπυρικούς καταδέσμους στο WitchTok: Η επιτελεστική μαγεία στη διαχρονία της - πολυπρισματικές προσεγγίσεις της κατάρας ως κοινωνικού φαινομένου» <u>Ομιλητές/ριες (αλφαβητικά):</u> Εμμανουήλ Βαρβούνης, Καθηγητής Λαογραφίας, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης (προσκεκλημένος του Τομέα Βυζαντινής Φιλολογίας και Λαογραφίας) Μαριάννα Θωμά, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών (προσκεκλημένη του Τομέα Κλασικής Φιλολογίας) Ελένη Ντάνου, Μεταδιδακτορική Ερευνήτρια Λατινικής Φιλολογίας, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών		

	(προσκεκλημένη του Τομέα Κλασικής Φιλολογίας) Ιωάννης Παπαδογιαννάκης, Reader in Patristics, King's College (προσκεκλημένος του Τομέα Κλασικής Φιλολογίας) Βάλτερ Πούχγερ, Ομότιμος Καθηγητής Θεατρικών Σπουδών, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών (προσκεκλημένος του Τομέα Βυζαντινής Φιλολογίας και Λαογραφίας) <u>Προεδρείο:</u> Γεώργιος Κούζας, Αναπληρωτής Καθηγητής Λαογραφίας, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών Ιωάννης Κωνσταντάκος, Καθηγητής Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών		
14:00-16:00	FOLK2: Ανάμεσα στο χωριό και την πόλη: Κοινωνικοί μετασχηματισμοί και επιβιώσεις στην σύγχρονη ελληνική κοινωνία Προεδρείο: Ευθυμία Μπονάτσου	BYZ2: Φιλολογική Κριτική, Μεταφρασιολογία και Διαπολιτισμικές Σχέσεις στη Βυζαντινή Γραμματεία Προεδρείο: TBA	
14:00-14:20	ΡΟΥΜΕΛΙΩΤΗ, Γεωργία Η επιβίωση της μπουάτ στη σύγχρονη Αθήνα: Η περίπτωση του «Μακάρι» ως χώρου πολιτισμικής μνήμης, κοινωνικής συνέχειας και γυναικείας πολιτισμικής δράσης	LOPEZ FERNANDEZ, Enrique (Non)-verbal communication analysis in the PVL's passages about the Byzantine- Rus' relationships: a cultural-discursive approach	

14:25-14:45	ΝΑΣΟΣ, Χρήστος-Στυλιανός Ανάμεσα στο χωριό και την πόλη: το ποτό ως φορέας πολιτισμικής συνέχειας στη Χρυσούπολη Καβάλας	MICIC, Bogdan The Homonymy of the two Basils? Translation and interpretation of op. VI of Michael Psellos' <i>Phil. min. I</i>	
14:50-15:10	ΠΛΑΤΗΣ, Κωνσταντίνος-Φανούριος Ζευγάδες και Πιστικοί στο Πέρασμα του Χρόνου: Όψεις οικονομικών σχέσεων και κοινωνικής συγκρότησης στην νήσο Κω από την Ιταλοκρατία ως την κυριαρχία του τουρισμού	ΑΡΓΥΡΙΟΥ, Λουίζα Η χειρόγραφη παράδοση των <i>Επιμερισμών στους Ψαλμούς</i> του Γεωργίου Χοιροβοσκίου	
15:15-15:35	ΚΑΣΤΑΝΗΣ, Νικόλαος Η Αθηναϊκή σχολή θεάτρου σκιών, η περίπτωση του Αντώνη Μόλλα	ΘΕΟΔΩΡΙΔΗΣ, Ιάσων Ο Μακάριος Χρυσοκέφαλος ως Ανθολόγος του Σοφιστή Λιβάνιου	
15:35-16:00	Ερωτήσεις/Questions	Ερωτήσεις/Questions	
16:00-16:30	Διάλειμμα/Break		
16:30-18:55		AG2: Επιγραφικά και παπυρικά κείμενα/Epigraphic and Papyrological Texts Προεδρείο: Παναγιώτα Κωνσταντινίδη	
16:30-16:50		ΠΑΛΙΑΡΟΥΤΗ, Μαρία Η μετωπικότητα ως επικοινωνιακή στρατηγική στις επιτύμβιες στήλες του 4ου αιώνα π.Χ.	

16:55-17:15		ΠΙΛΑΤΗ, Σοφία Η πρόσληψη της ευριπίδειας Μήδειας από τους επιγραμματοποιούς της <i>Ελληνικής Ανθολογίας</i>	
17:20-17:40		KONSTANTOPOULOU, Stavroula Handwritten Notes as Philological Witnesses: Re- examining the Dodona Corpus	
17:45-18:05		ΔΑΣΚΑΛΟΥΔΗ, Παρασκευή <i>Voces Magicae:</i> Αποκρυπτογραφώντας την Τελετουργική Γλώσσα των ελληνο-αιγυπτιακών μαγικών κειμένων	
18:10-18:30		ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ, Angeliki Embodied experience in the dream divination rituals of the <i>PGM</i>: wrapping the body with “Isis-band”	
18:30-18:55		Ερωτήσεις/Questions	

Τετάρτη 7 Οκτωβρίου 2026/Wednesday 7 October 2026

	Αίθουσα 209/Room 209	Aula	Αίθουσα 735/ Room 735
9:00-11:00		AG3: Δεύτερη Σοφιστική και Αρχαίο Ελληνικό Μυθιστόρημα/Second Sophistic and Ancient Greek Novel Προεδρείο: Δήμητρα Καταχανά	
9:00-9:20		ΓΥΦΤΑΚΗΣ, Θεόδωρος Κατασκευάζοντας πολλαπλές ταυτότητες: η καταξίωση του ρήτορα-σοφιστή μέσα από τα παραδείγματα του Λουκιανού και του Φαβωρίνου	
9:25-9:45		ΚΟΦΙΝΑ, Μαρία Η Δυναμική της Ψευδεπιγραφίας στο Λουκιάνειο Σύμπαν	
9:50-10:10		ΜΠΟΜΠΕΤΣΗΣ, Γαβριήλ Μια σημειωτική ανάγνωση της στέγασης, της ένδυσης και της διατροφής στον <i>Ευβοϊκό</i> του Δίωνα Χρυσοστόμου	
10:15-10:35		ΤΣΟΛΑΚΗ, Ελένη Η <i>ἔκφρασις</i> έργων τέχνης στο Αρχαίο Ελληνικό Μυθιστόρημα: τα παραδείγματα των έργων τέχνης στα μυθιστορήματα του Αχιλλέα Τάτιου και του Λόγγου	
10:35-11:00		Ερωτήσεις/Questions	
11:00-12:30	MG1: Μεταμοντέρνα γραφή, αφήγηση και όνειρο στη λογοτεχνία/Postmodern Writing, Narrative, and Dream in Literature		

	Προεδρείο: Δημήτρης Σταμπόλης		
11:00-11:20	ΑΝΑΣΤΑΣΟΠΟΥΛΟΥ, Αικατερίνη «Από την στιγμή αυτή και μετά ονομάζεσαι Συνδεδεμένη 7591»: Όψεις της μεταμοντέρνας μυθοπλασίας και υποκειμενικότητας στο <i>Lady Cortisol</i> του Μισέλ Φάις	Διάλειμμα/Break	
11:25-11:45	ΓΙΟΤΖΟΠΟΥΛΟΥ, Αϊδονίτσα Όψεις του μεταμοντέρνου στη λογοτεχνία: το παράδειγμα του Αχιλλέα Κυριακίδη		
11:50-12:10	ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΚΗΣ, Αχιλλέας Το ονειρικό υλικό στο μυθιστόρημα <i>Η ατελείωτη γραφή του αίματος</i> του Νίκου Μπακόλα		
12.10-12.30	Ερωτήσεις/Questions		
12:10-13:35		AG4: Δεύτερη Σοφιστική/Second Sophistic Προεδρείο: Δήμητρα Καταχανά	
12:10-12:30		ΜΠΙΣΙΑΣ, Φώτιος Η αναμόρφωση της <i>γυμναστικής</i> τέχνης μέσα από την κατασκευή του ιδανικού γυμναστή στον <i>Γυμναστικόν</i> του Φιλόστρατου	
12:35-14:00	MG2: Λογοτεχνία και κρίση/ Literature and Crisis Προεδρείο: Παναγιώτης Λύγουρης		

12:35-12:55	ΣΤΑΘΑΤΟΣ, Πάνος Η προβληματική της εργασίας στη λογοτεχνία και τον κινηματογράφο της οικονομικής κρίσης	ΠΕΡΟΥΤΣΗ, Άννα <i>“Zur Aufklärung der griechischen Nation”</i>: η πρόσληψη του αρχαιοελληνικού αθλητισμού στον σύγχρονο κόσμο (1796 - 1896), μέσα από τα κείμενα	
13:00-13:20	ΣΤΑΜΠΟΛΗΣ, Δημήτρης Όψεις της μετανεωτερικής επισφάλειας και του αστικού χώρου στην «πεζογραφία της κρίσης». Οι περιπτώσεις των: <i>Κάτι θα γίνει, θα δεις και Πέτρα, ψαλίδι, χαρτί</i>	ΣΑΝΔΑΛΗ, Αικατερίνη-Μαρία Μάρκος Αντώνιος Πολέμων: το έργο ενός ήσσονος σημασίας συγγραφέα της Β' Σοφιστικής	
13:25-13:45	ΓΕΩΡΓΙΟΥ, Χριστίνα Ποίηση και κρίση: η κριτική αντιπαράθεση με αφορμή την έκδοση ποιητικών ανθολογιών με διεθνή απεύθυνση	Ερωτήσεις/Questions	
13:45-14:00	Ερωτήσεις/Questions	Διάλειμμα/Break	
14:00-15:00	Διάλειμμα/Break		
15:00-16:55	MG3: Πολιτισμικές μεταφορές, διακειμενικότητα και μετασχηματισμοί/Cultural Transfers, Intertextuality and Transformations Προεδρείο: Ευγενία Αλεξία Μιχαήλ	AG5: Ιστοριογραφία/Historiography Προεδρείο: Σοφία Ντίνα	
15:00-15:20	MEHRWALD, Lennart Translation and Transaction. Expectations of Reciprocity in the Exchanges of German Exiles and Greek Writers in 1930s Athens	LI, Hongye Emotional Communities and Affective Coalitions: Rhetoric and Emotional Manipulation in Athenian Democratic Politics on the Eve of the Sicilian Expedition	

15:25-15:45	PAȘPARUGĂ, Lavinia-Alexandra AI and the Modern Prometheus. Case Study: Erie Kyrgia's play <i>Frankenstein and Eliza</i>	ΣΤΡΟΦΑΛΗ, Βασιλική-Αικατερίνη Ο φιλολακωνισμός στην αθηναϊκή πολιτική σκηνή του 5ου αι. π.Χ.	
15:50-16:10	FANG, Tongxin Η εικόνα της Κίνας στα κείμενα και τις επιστολές του Νίκου Καζαντζάκη: μια διαχρονική προσέγγιση	ΠΑΡΑΣΚΕΥΟΠΟΥΛΟΥ, Ελένη-Άννα Η κοινωνική θέση της γυναίκας στην Αθήνα και την Ετρουρία κατά την Κλασική εποχή: Μια συγκριτική μελέτη	
16:15-16:35	ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ, Κυριάκος «Τους γνωρίζω από την όψη τη μεταλλική του στέμματος κι έχουν στη γλώσσα τη μεταλλική γεύση του αίματος»: Διακειμενικές συγκλίσεις και πολιτισμική οικειοποίηση της νεοελληνικής λογοτεχνίας από το ελληνόφωνο ραπ	Ερωτήσεις/Questions	
16:35-16:55	Ερωτήσεις/Questions	Διάλειμμα/Break	
17:00-18:00	Διάλειμμα/Break		
18:00-20:30	Στρογγυλή τράπεζα Τομέα Νεοελληνικής Φιλολογίας «Λογοτεχνία και πολυκρίση» <u>Ομιλητές/ριες (αλφαβητικά):</u> Άντζελα Δημητρακάκη, Συγγραφέας και Καθηγήτρια, University of Edinburg Παναγιώτης Λύγουρης, Υποψήφιος Διδάκτωρ, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Νίκος Α. Μάντης, Συγγραφέας		

	Μαρία Νικολοπούλου, Ε.ΔΙ.Π., Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών Ερασμία Σταυροπούλου, Ομότιμη Καθηγήτρια, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών <u>Προεδρείο:</u> Πάνος Σταθάτος, Υποψήφιος Διδάκτωρ, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών		
--	--	--	--

Πέμπτη 8 Οκτωβρίου 2026/Thursday 8 October 2026

	Αίθουσα 209/Room 209	Aula	Αίθουσα 735/ Room 735
9:00-11:00		AG6: Δραματική ποίηση/Dramatic Poetry Προεδρείο: Ελένη-Άννα Παρασκευοπούλου	
9:00-9:20		ΜΠΑΡΚΑ, Κωνσταντίνα Θρησκεία και πολιτική αλληγορία στις Θεσμοφοριάζουσες του Αριστοφάνη: Η περίπτωση των καταρών (στ. 331-371)	
9:30-10:30	Προσκεκλημένος ομιλητής Τομέα Κλασικής Φιλολογίας Παπυρολογία Αμφιλόχιος Παπαθωμάς, Καθηγητής Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας – Παπυρολογίας, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών Παπυρολογία: ένας σύγχρονος δυναμικός ερευνητικός κλάδος της Κλασικής Φιλολογίας Προεδρείο: Παναγιώτα Κωνσταντινίδη		
9:25-9:45		ΓΡΑΒΒΑΝΗ, Μαρία-Αγορή Η ποιητική της απουσίας στους <i>Πέρσες</i> του Αισχύλου	
9:50-10:10		ΚΩΤΣΟΓΛΟΥ, Μαρία «Lex Talionis» στον Ευριπίδη: από το αδικημένο θύμα στη σκληρή τιμωρό. Η περίπτωση της Μήδειας και της Εκάβης	

10:15-10:35		ΚΑΡΑΝΙΚΟΛΑ, Παναγιώτα Η διαχρονική μορφή της μάνας απέναντι στην απώλεια: από το αρχαίο δράμα στο επικό θέατρο	
10:35-11:00		Ερωτήσεις/Questions	
11:00-11:10	Διάλειμμα/Break		
11:15-13:35			MG4: Ποίηση και ποιητική: φύση, μορφή και ιδέες από τον Ρομαντισμό στη νεωτερικότητα/ Poetry and Poetics: Nature, Form and Ideas from Romanticism to Modernity Προεδρείο: Τριαντάφυλλος Ευαγγελιάδης
11:15-11:35		Διάλειμμα/Break	ΜΑΛΑΜΑ, Αθανασία Ο τρόπος πρόσκτησης γνώσης στη φιλοσοφία του Διαφωτισμού υπό την επίδραση της αρχαιότητας και προσεγγίσεις στο έργο του Διονυσίου Σολωμού: Μεταξύ εμπειρικού και υπερβατικού
11:35-13:10	LING1: Εφαρμοσμένη Γλωσσολογία και γλωσσική μοντελοποίηση/Applied Linguistics and Language Modeling Προεδρείο: Αγγελική Ζάβρα	AG7: Ρητορική/Oratory Προεδρείο: Ελένη-Άννα Παρασκευοπούλου	

11:35-11:55	NASOPOULOU, Sofia Encoding manuscripts: A workflow of modeling fundamental linguistic entities	SANGLIKAR, Mugdha The Tragic Character of Demosthenes' <i>Daimon</i>	ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ ΜΑΡΙΑ Η διαμόρφωση της μορφής της Μούσας στην αθηναϊκή ρομαντική ποίηση
12:00-12:20	MUÑOZ ROJAS, Ricardo Enrique Διαγλωσσική Ομοφωνία και Ψευδόφιλες Λέξεις μεταξύ Ελληνικής και Ισπανικής: Μια Ολοκληρωμένη Γλωσσολογική, Διδακτική και Βιβλιογραφική Προσέγγιση	ΠΑΘΙΑΚΗ, Πολυξένη Η ρητορική της έμφυλης βίας στους Αττικούς ρήτορες και στον σύγχρονο δημόσιο λόγο	ΠΕΤΙΚΑΣ, Βασίλης Η μη ανθρώπινη φύση στη νεοελληνική ρομαντική ποιητική φαντασία: ζωικές και φυτικές αναπαραστάσεις στον ελληνικό περιοδικό τύπο (1850-1880)
12:25-12:45	ΜΑΤΣΟΥΚΗ, Ελένη Η σημασία της διδασκαλίας του μεταφορικού λόγου: Συγκριτική διερεύνηση της μεταφοράς σε γραπτά διδασκόμενων την ελληνική ως δεύτερη/ξένη γλώσσα στα επίπεδα Β2 και Γ2	ΠΑΤΣΗ, Γεωργία Όψεις έμφυλης βίας στον <i>Περί τραύματος έκ προνοίας</i> (Λυσ. 4) υπό το πρίσμα της θεωρίας της ευαλωτότητας και της επισφάλειας	ΔΕΔΙΛΙΑΡΗΣ, Αλέξανδρος Μία προσέγγιση του ρυθμού στα αδημοσίευτα σονέτα του Κωστή Παλαμά
12:50-13:10	Ερωτήσεις/Questions	Ερωτήσεις/Questions	ΜΑΝΙΑΤΗΣ, Πουλίκος Σκέψεις για τη σάρκα-στοιχειακότητα στο έργο του Γιώργου Σεφέρη
13:10-13:35	Διάλειμμα/Break		Ερωτήσεις/Questions
13:35-14:00	Διάλειμμα/Break		
14:00-16:25	LING2: Ανάλυση λόγου και Κοινωνιογλωσσολογία/Discourse Analysis and Sociolinguistics Προεδρείο: Παγώνα-Στυλαινή Μπούκουρη	FOLK3: Μεταπλάσεις, αξιοποιήσεις και σπουδή του λαϊκού πολιτισμού στην Ελλάδα και τον κόσμο Προεδρείο: Γιώργος Τσαφαράς	MG5: 19ος αιώνας: ιδεολογία, κοινωνία και λογοτεχνικές αναπαραστάσεις/The 19th Century: Ideology, Society and literary Representations Προεδρείο: Ευγενία Αλεξία Μιχαήλ

14:00-14:20	ΠΟΥΛΑΚΗΣ, Νέστωρ-Αναστάσιος Ο ρόλος του συνομιλιακού υπονοήματος στη γραμματικοποίηση: η περίπτωση του Ίνα	ΚΑΡΑΤΑΣΗ ΤΑΦΙΛΗ, Άννα-Μαρία Από το Μύθο στο Διαδίκτυο: Λαϊκά στοιχεία και ψηφιακή ζωή στον Άρχοντα των Δαχτυλιδιών	CHRZANOWSKI, Adrian Ο Μεσαίωνας ως μέσο κοινωνικής και θρησκευτικής κριτικής στις «Τρεις Μεσαιωνικές Μελέτες» του Εμμανουήλ Ροΐδη
14:25-14:45	ΡΗΓΑΣ, Β. Ιωάννης Ρητορικές συνεργασίας και αποστασιοποίησης στον σύγχρονο ελληνοτουρκικό διάλογο: Η συνάντηση της Άγκυρας	ΧΡΗΣΤΟΥ, Χρήστος Από τη λαϊκή αφήγηση στο Εκπαιδευτικό Δράμα: Σχεδιασμός θεατροπαιδαγωγικού προγράμματος με αφορμή θρύλους και λαϊκές αφηγήσεις της Ηπείρου	ΡΑΛΛΗΣ, Θεοδόσιος Θάνος Βλέκας: κοινωνική κριτική και πολιτικές προτάσεις
14:50-15:10	ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ, ΓΕΩΡΓΙΑ Η συνωνυμία ως δεσμός λεξικής συνοχής και ως στρατηγική στον προεκλογικό λόγο: μορφή και παραδείγματα από σώμα κειμένων ελληνικών προεκλογικών ομιλιών	ΦΛΩΡΑΚΗ, Α. Αναστασία Ο Κάτω Κόσμος στην τηνιακή παραμυθιακή παράδοση: τοπικές εκδοχές και ελληνικές παραλλαγές μαγικών λαϊκών παραμυθιών	ΓΚΟΛΦΙΝΟΠΟΥΛΟΥ, Ασπασία Η Μάσκα του κόκκινου θανάτου – Τα δεκατρία ντόμινα: Η επίδραση, η ηθική διάσταση και το ιδεώδες του ταπεινού
15:15-15:35	ΜΙΧΑΗΛΙΔΟΥ, Κυριακή Γλωσσικές ιδεολογίες και μεταπραματολογικά στερεότυπα στη γλωσσική συμπεριφορά των αρβανιτόφωνων κατοίκων της Μαλεσίνας και του Μαρτίνου Φθιώτιδας	ΖΑΝΤΕΣ, Φοίβος Η Λαογραφία στην Πορτογαλία: σύγχρονη παραμυθολογία και αφηγήσεις παροιμιών και τοπικών θρύλων	Ερωτήσεις/Questions
15:40-16:00	Ερωτήσεις/Questions	ΔΑΦΛΟΣ, Ιωάννης Οι διδακτορικές διατριβές Λαογραφίας στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων την περίοδο 1975-1991: κριτικές θεωρητικές-μεθοδολογικές και θεματικές επισημάνσεις	Διάλειμμα/Break
16:00-16:25	Διάλειμμα/Break	Ερωτήσεις/Questions	

16:25-17:00	Διάλειμμα/Break		
17:00-19:00	Κοινή στρογγυλή τράπεζα Τομέων Λαογραφίας και Γλωσσολογίας «Η αξιοποίηση στοιχείων του λαϊκού πολιτισμού στη διδασκαλία της ελληνικής ως δεύτερης/ξένης γλώσσας: Μια διεπιστημονική προσέγγιση» <u>Ομιλητές/ριες:</u> Σπυριδούλα Βαρλοκώστα, Καθηγήτρια Γλωσσολογίας, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών (προσκεκλημένη του Τομέα Γλωσσολογίας) Μαρία Ιακώβου, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Γλωσσολογίας, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών (προσκεκλημένη του Τομέα Γλωσσολογίας)		
	Μαριάνθη Καπλάνογλου, Καθηγήτρια Λαογραφίας, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών (προσκεκλημένη του Τομέα Λαογραφίας) Παναγιώτης Μακρόπουλος, Καθηγητής, Διδασκαλείο Νέας Ελληνικής Γλώσσας Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών (προσκεκλημένος του Τομέα Γλωσσολογίας) Γεώργιος Τσερπές, Ερευνητής Β' βαθμίδας, Κέντρον Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας Ακαδημίας Αθηνών (προσκεκλημένος του Τομέα Λαογραφίας) Βασιλική Χρυσανθοπούλου, Καθηγήτρια Λαογραφίας, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών (προσκεκλημένη του Τομέα Λαογραφίας)		

	<u>Προεδρείο:</u> Ροζαλία Παναγιωτοπούλου, Υποψήφια Διδάκτωρ, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών		
--	--	--	--

Παρασκευή 9 Οκτωβρίου 2026/Friday 9 October 2026

	Αίθουσα 209/Room 209	Aula	Αίθουσα 735/ Room 735
9:00-11:20	AG8: Επική ποίηση/Epic Poetry Προεδρείο: Βασιλική-Αικατερίνη Στρόφαλη		PAP1: Διοίκηση, κοινωνία και εμπόριο στην ελληνορωμαϊκή Αίγυπτο/Administration, Society, and Trade in Graeco-Roman Egypt Προεδρείο: Ευφροσύνη Παπά
9:00-9:20	ΠΕΛΕΚΑΝΟΥ, Αγορίτσα-Ιωάννα Οι όροι της διονυσιακής έλευσης: Κοσμική κρίση και μοντέλα εξουσίας στα <i>Διονυσιακά</i> 1-2		ΓΚΟΓΚΟΛΑΚΗΣ, Γεώργιος Από την ιδιωτική συμφωνία στο δημόσιο αρχείο: ο ρόλος του <i>δημοσίου</i> στην Πτολεμαϊκή Αίγυπτο
9:25-9:45	ΚΟΥΦΟΛΗΜΟΥ, Αικατερίνη Μετασχηματισμοί της ομηρικής <i>Διός άπάτης</i> : ερωτικός δόλος και αφηγηματική καινοτομία στο επεισόδιο του Μορρέα και της Χαλκομέδης στα <i>Διονυσιακά</i> (33-35) του Νόννου		ΜΕΓΑ, Αθηνά Αιτήσεις γυναικών προς τις αρχές της ρωμαϊκής Αιγύπτου: φιλολογικές και κοινωνικοϊστορικές προσεγγίσεις ενός παπυρικού corpus
9:50-10:10	Ερωτήσεις/Questions		ΜΑΡΓΑΡΩΝΗ, Πελαγία-Εμμανουέλα Τα τέκνα του οίκου ως θύματα βίας στις παπυρικές μαρτυρίες της ρωμαϊκής Αιγύπτου
10:15-10:35	Διάλειμμα/Break		ΦΕΛΕΚΙΔΗ, Μαρία Law & Order: Μονάδα ιατροδικαστικών αναφορών της Αρχαιότητας

10:40-11:00	Διάλειμμα/Break		ΠΑΝΤΕΛΑΙΩΝ, Μαρία Τα εμπορικά δίκτυα της Αιγύπτου
11:00-13:25		MG6: Ταυτότητες, ετερότητα και λογοτεχνία/ Identities, Otherness and Literature Προεδρείο: Αχιλλέας Παναγιωτάκης	
11:00-11:20	Διάλειμμα/Break	ΑΡΖΙΔΗΣ, Βλαδίμηρος Καιροσκόποι ήρωες στις παρυφές του κοινωνικού μετασχηματισμού: Αναλογίες μεταξύ του «χρυσοθήρα» του Μ. Μητσάκη και του «Κυνηγού νεκρών ψυχών» του Ν. Γκόγκολ	Ερωτήσεις/Questions
11:25-11:45		ΕΥΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΥ, Παγώνα-Νίκη Μεθοριακή γραφή, ετερότητα και τραυματική μνήμη: μια ερμηνευτική προσέγγιση στο μυθιστόρημα <i>Το ασημόχορτο ανθίζει...</i> του Βασίλη Γκουρογιάννη	Διάλειμμα/Break
11:50-12:10		ΜΗΝΤΖΑ, Φωτεινή-Διονυσία Μεταιχμιακές ταυτότητες στα έργα του Χρήστου Αστερίου	

12:10-13:10	Προσκεκλημένη ομιλήτρια Τομέα Κλασικής Φιλολογίας Αρχαία Ελληνική Φιλολογία Ευφροσύνη Τσάκου, Temporary Lecturer, University of Lille Χάρυβδης και Σκύλλας γωνία: το μοτίβο του «τέρατος-σεξεργάτριας» από τη Μέση Κωμωδία στην ερωτική επιστολογραφία Προεδρείο: Βασιλική- Αικατερίνη Στρόφαλη		
12:15-12:35		ΤΑΓΚΑΛΑΚΗ, Ανδριάννα Οικοφεμινιστική ανάγνωση του μυθιστορήματος <i>Λούμπεν</i> και διηγημάτων της Έλλης Αλεξίου	
12:40-13:00		Ερωτήσεις/Questions	
13:10-14:00	Διάλειμμα/Break		
14:00-16:25	LAT3: Ρωμαϊκή ποίηση/Latin Poetry Προεδρείο: Μαρία Ειρήνη Γιαννακοπούλου	MG7: Φύλο, σώμα, επιθυμία και εξουσία/ Gender, Body, Desire and Power Προεδρείο: Θεοδόσης Ράλλης	PAP2: Εκπαίδευση, πολιτισμός και καθημερινή ζωή μέσα από τους παπύρους/Education, Culture and Everyday Life through Papyri Προεδρείο: Άνταμ Ρουσιάνης

14:00-14:20	ΓΑΖΕΑ, Σοφία Γραμματικός και τραγικός ποιητής: η περίπτωση του Santra	ΚΑΤΣΟΥΛΑΣ, Νικόλας Η συγκρότηση της έμφυλης ταυτότητας και τα θεατρικά συμφραζόμενα στη νουβέλα <i>Οι γάμοι του Σπόρου και της Ποππαίας</i> του Μένη Κουμανταρέα	ΠΕΤΣΙΝΙΚΗ, Αμαλία Πολιτική στοχοθεσία και ιδεολογική προπαγάνδα στην πτολεμαϊκή εκπαίδευση: Η περίπτωση του παπύρου Cairo JE 65445 (<i>Livre d'écolier</i>)
14:25-14:45	ΚΡΟΚΙΔΗΣ, Σ. Ιωάννης Η θεματική του <i>furor</i> στο αυγούστειο έπος και στον <i>Herculens Furens</i>	ΚΩΤΗ, Κατερίνα Νομαδικές υποκειμενικότητες και όψεις της επιθυμίας στο <i>Καρέ Φιζ</i> της Μάρως Δούκα	KASSEL, Esther Ancient Greek Mathematical Practice in Geometric Papyri
14:50-15:10	ΡΟΥΤΣΗ, Μπέτη Η ανάδειξη της χριστιανικής πίστης στο ποίημα του λογίου Ονωρίου (5ος-6ος αι. μ.Χ.) ως αντίλογος στις <i>Epistulae Morales</i> του Σενέκα	ΜΩΡΑΪΤΗΣ, Ιωάννης-Ελευθέριος Από την υποταγή στην αυτοκυριαρχία: μορφές σωματικής αντίστασης στις <i>Ακυβέρνητες Πολιτείες</i>	ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΥ, Μαρία Οι γιορτές μέσα από επιστολές και προσκλήσεις της Πτολεμαϊκής και Ελληνορωμαϊκής περιόδου
15:15-15:35	ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ, Βασίλειος <i>Ars Legendi Hermaphroditum</i> : Η <i>Epistola ad Poggium</i> ως Στρατηγική Ερμηνευτικής Πλαισίωσης	ΨΑΡΟΥΔΑΚΗ, Ελευθερία – ΜΠΑΓΚΕΡΗ, Αγνή-Βασιλεία Επιστρέφοντας στη μητέρα: μια συν-κριτική προσέγγιση της έμφυλης ταυτότητας στη <i>Μαμά</i> της Μ. Καραπάνου και τις <i>Μικρές Κανίβαλες</i> της Ν. Χαλκιαδάκη	ΠΑΠΑ, Ευφροσύνη Η λιθοξοΐα στη Ρωμαϊκή και Βυζαντινή Αίγυπτο μέσα από παπυρικές μαρτυρίες
15:40-16:00	Ερωτήσεις/Questions	Ερωτήσεις/Questions	Ερωτήσεις/Questions
16:00-16:25	Διάλειμμα/Break		
16:30-17:00	Εργασίες λήξης, απολογισμός/Closing, review		

* Οι συντμήσεις/τα ακρωνύμια που χρησιμοποιούνται αντιστοιχούν στους παρακάτω επιστημονικούς τομείς/The abbreviations/acronyms used correspond to the following scientific areas:

AG: Τομέας Κλασικής Φιλολογίας – Αρχαία Ελληνική Φιλολογία/*Classical Philology – Ancient Greek*

LAT: Τομέας Κλασικής Φιλολογίας – Λατινική Φιλολογία/*Classical Philology – Latin*

PAP: Τομέας Κλασικής Φιλολογίας – Παπυρολογία/*Classical Philology – Papyrology*

BYZ: Τομέας Βυζαντινής Φιλολογίας/*Byzantine Philology*

FOLK: Τομέας Λαογραφίας/*Folklore*

MG: Τομέας Νεοελληνικής Φιλολογίας/*Modern Greek Philology*

LING: Τομέας Γλωσσολογίας/*Linguistics*