



ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

28 Μαρτίου 2024

ΤΕΥΧΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ

Αρ. Φύλλου 1945

ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

Αριθμ. απόφ. 110/19.3.2024

Τροποποίηση Κανονισμού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Φιλολογίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών με τίτλο «Λαϊκός πολιτισμός και λογοτεχνία - Γεώργιος Α. Μέγας (Folklore and Literature - Georgios A. Megas)».

Η ΣΥΓΚΛΗΤΟΣ
ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟΥ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

Λαμβάνοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του ν. 4957/2022 «Νέοι Ορίζοντες στα Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα: Ενίσχυση της ποιότητας, της λειτουργικότητας και της σύνδεσης των Α.Ε.Ι. με την κοινωνία και λοιπές διατάξεις» (Α' 141), και ειδικότερα τα άρθρα 79 έως και 88,

2. την υπό στοιχεία 135557/Ζ1/1.11.2022 εγκύκλιο του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων «Εφαρμογή των διατάξεων του ν. 4957/2022 "Νέοι ορίζοντες στα Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα: Ενίσχυση της ποιότητας, της λειτουργικότητας και της σύνδεσης των ΑΕΙ με την κοινωνία και λοιπές διατάξεις" (Α' 141) για την οργάνωση και λειτουργία προγραμμάτων μεταπτυχιακών σπουδών και λοιπά θέματα»,

3. τις διατάξεις του ν. 4386/2016 «Ρυθμίσεις για την έρευνα και άλλες διατάξεις» (Α' 83),

4. το π.δ. 85/2013 «Ίδρυση, μετονομασία, ανασυγκρότηση Σχολών και ίδρυση Τμήματος στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών» (Α' 124),

5. τις διατάξεις του ν. 3374/2005 «Διασφάλιση της ποιότητας στην ανώτατη εκπαίδευση. Σύστημα μεταφοράς και συσώρευσης πιστωτικών μονάδων - Παράρτημα διπλώματος» (Α' 189), και ιδίως τα άρθρα 14 και 15,

6. την υπό στοιχεία Φ5/89656/Β3/13.8.2007 απόφαση «Εφαρμογή του Συστήματος Μεταφοράς και Συσώρευσης Πιστωτικών Μονάδων» (Β' 1466),

7. την υπ' αρ. 1432/20.1.2023 (Β' 392) απόφαση της Συγκλήτου του ΕΚΠΑ με την οποία εγκρίθηκε ο Κανονισμός Μεταπτυχιακών και Διδακτορικών Σπουδών του ΕΚΠΑ,

8. την υπ' αρ. 805/3.8.2021 (Β' 3932) απόφαση της Συγκλήτου του ΕΚΠΑ με την οποία ιδρύθηκε το Π.Μ.Σ. «Λαϊκός Πολιτισμός και Λογοτεχνία - Γεώργιος Α. Μέγας» του Τμήματος Φιλολογίας,

9. την υπ' αρ. 806/3.8.2021 (Β' 3889) απόφαση της Συγκλήτου του ΕΚΠΑ με την οποία εγκρίθηκε ο κανονισμός του Π.Μ.Σ. «Λαϊκός Πολιτισμός και Λογοτεχνία - Γεώργιος Α. Μέγας» του Τμήματος Φιλολογίας,

10. το απόσπασμα πρακτικού της Συνέλευσης του Τμήματος Φιλολογίας του ΕΚΠΑ (1η συνεδρίαση 21.9.2023),

11. το απόσπασμα πρακτικού της Συγκλήτου του ΕΚΠΑ (10η συνεδρία, 28.2.2024),

12. το γεγονός ότι με την παρούσα δεν προκαλείται δαπάνη εις βάρος του κρατικού προϋπολογισμού, αποφασίζει:

την τροποποίηση του Κανονισμού του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Φιλολογίας του ΕΚΠΑ με τίτλο «Λαϊκός πολιτισμός και λογοτεχνία - Γεώργιος Α. Μέγας (Folklore and Literature - Georgios A. Megas)», από το ακαδημαϊκό έτος 2023-2024, σύμφωνα με τις διατάξεις του ν. 4957/2022 και τον Κανονισμό Μεταπτυχιακών και Διδακτορικών Σπουδών του ΕΚΠΑ, ως ακολούθως:

Άρθρο 1 ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ - ΣΚΟΠΟΣ

1.1. Το γνωστικό αντικείμενο του Π.Μ.Σ. είναι η σχέση Λαϊκού πολιτισμού και Λογοτεχνίας. Σκοπός του Π.Μ.Σ. είναι η δημιουργία επιστημόνων που θα είναι σε θέση να:

Α. Παράγουν νέα γνώση στην επιστήμη της λαογραφίας και των συναρμογών της με την επιστήμη της φιλολογίας και να δύνανται να επεξεργάζονται και να αξιοποιούν αυτή τη γνώση, στην ακαδημαϊκή και ερευνητική κοινότητα στην Ελλάδα και διεθνώς.

Β. Έχουν γνώση των κύριων θεωρητικών ζητημάτων και μεθόδων έρευνας, ανάλυσης και πρακτικών εφαρμογών που βρίσκονται στο επίκεντρο των προβληματισμών της λαογραφικής επιστήμης και να είναι σε θέση, μέσω πρωτοποριακών προσεγγίσεων, να αναδεικνύουν όλες τις διαστάσεις των παραδοσιακών και σύγχρονων λαογραφικών φαινομένων.

Γ. Μελετούν τον ελληνικό λαϊκό πολιτισμό και τον έντεχνο λαϊκό αφηγηματικό λόγο, τις πολύπλευρες εκφάνσεις

του, διαχρονικά και συγχρονικά, σε τοπικό, περιφερειακό και εθνικό επίπεδο και συγκριτικά με τους πολιτισμούς άλλων λαών.

Δ. Έχουν το θεωρητικό και ερευνητικό υπόβαθρο, ώστε να στελεχώσουν την εκπαίδευση, τους ερευνητικούς οργανισμούς, τη δημόσια διοίκηση, τους πολιτιστικούς και εκδοτικούς φορείς, άλλους φορείς και να σχεδιάζουν, σε αυτά τα πλαίσια, καινοτόμες ερευνητικές, διδακτικές και πολιτιστικές δράσεις.

Ε. Έχουν την επιστημονική κατάρτιση ώστε να συνεχίσουν απευθείας και με άμεσο τρόπο τις σπουδές τους σε διδακτορικό επίπεδο.

1.2. Το Π.Μ.Σ. οδηγεί στην απονομή Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (Δ.Π.Σ.) στην ειδίκευση «Λαϊκός Πολιτισμός και Λογοτεχνία» μετά την πλήρη και επιτυχή ολοκλήρωση των σπουδών με βάση το πρόγραμμα σπουδών. Το Δίπλωμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (Δ.Μ.Σ.) οδηγεί στο επίπεδο επτά (7) του Εθνικού και Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων κατά το άρθρο 47 του ν. 4763/2020.

1.3. Οι τίτλοι απονέμονται από το Τμήμα Φιλολογίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών.

Άρθρο 2

ΔΟΜΗ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΑ ΤΟΥ Π.Μ.Σ.

Αρμόδια όργανα για τη λειτουργία του Π.Μ.Σ. σύμφωνα με τον ν. 4957/2022 είναι:

2.1 Σε επίπεδο Ιδρύματος αρμόδια όργανα είναι η Επιτροπή Μεταπτυχιακών Σπουδών και η Σύγκλητος.

2.2 Σε επίπεδο Τμήματος αρμόδια όργανα είναι:

2.2.1 Η Συνέλευση του Τμήματος. Αρμοδιότητες της Συνέλευσης είναι να:

α) εισηγείται στη Σύγκλητο διά της Επιτροπής Μεταπτυχιακών Σπουδών την αναγκαιότητα τροποποίησης ενός Π.Μ.Σ., καθώς και την παράταση της διάρκειας του Π.Μ.Σ.,

β) ορίζει τον/την Διευθυντή/τρια και τα μέλη της Συντονιστικής Επιτροπής (ΣΕ) κάθε Π.Μ.Σ. του Τμήματος,

γ) εισηγείται εκπροσώπους για τον ορισμό των Επιτροπών Προγραμμάτων Σπουδών των Δ.Π.Μ.Σ. στα οποία συμμετέχει το Τμήμα,

δ) συγκροτεί Επιτροπές για την αξιολόγηση των αιτήσεων των υποψήφιων ΜΦ και εγκρίνει την εγγραφή τους στο Π.Μ.Σ.,

ε) αναθέτει το διδακτικό έργο μεταξύ των διδασκόντων του Π.Μ.Σ. και δύναται να αναθέτει επικουρικό διδακτικό έργο σε Π.Μ.Σ. στους/στις υποψήφιους/υποψήφιες διδάκτορες του Τμήματος, υπό την επίβλεψη διδάσκοντος του Π.Μ.Σ.,

στ) συγκροτεί εξεταστικές επιτροπές για την εξέταση των διπλωματικών εργασιών των ΜΦ και ορίζει τον επιβλέποντα ανά εργασία,

ζ) διαπιστώνει την επιτυχή ολοκλήρωση της φοίτησης και απονέμει το Δίπλωμα Μεταπτυχιακών Σπουδών,

η) εγκρίνει τον απολογισμό του Π.Μ.Σ., κατόπιν εισήγησης της ΣΕ,

θ) αναθέτει σε ΜΦ τη διεξαγωγή επικουρικού διδακτικού έργου σε προγράμματα σπουδών πρώτου κύκλου σπουδών του Τμήματος,

ι) ασκεί κάθε άλλη νόμιμη αρμοδιότητα.

Με απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος οι αρμοδιότητες των περ. δ) και στ) δύναται να μεταβιβάζονται στη ΣΕ του Π.Μ.Σ.

2.2.2 Η Συντονιστική Επιτροπή (ΣΕ)

Η ΣΕ αποτελείται από τον/την Διευθυντή/τρια του Π.Μ.Σ. και τέσσερα (4) μέλη Δ.Ε.Π. του Τμήματος και ομότιμους καθηγητές/τριες, που έχουν συναφές γνωστικό αντικείμενο με αυτό του Π.Μ.Σ. και αναλαμβάνουν διδακτικό έργο στο Π.Μ.Σ. Τα μέλη της ΣΕ καθορίζονται με απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος για διετή θητεία.

Η ΣΕ είναι αρμόδια για την παρακολούθηση και τον συντονισμό της λειτουργίας του προγράμματος και ιδίως:

α) καταρτίζει τον αρχικό ετήσιο προϋπολογισμό του Π.Μ.Σ. και τις τροποποιήσεις του, εφόσον το Π.Μ.Σ. διαθέτει πόρους, και εισηγείται την έγκρισή του προς την Επιτροπή Ερευνών του Ειδικού Λογαριασμού Κονδυλίων Έρευνας (ΕΛΚΕ),

β) καταρτίζει τον απολογισμό του προγράμματος και εισηγείται την έγκρισή του προς τη Συνέλευση του Τμήματος,

γ) εγκρίνει τη διενέργεια δαπανών του Π.Μ.Σ.,

δ) εγκρίνει τη χορήγηση υποτροφιών, ανταποδοτικών ή μη, σύμφωνα με όσα ορίζονται στην απόφαση ίδρυσης του Π.Μ.Σ. και τον Κανονισμό μεταπτυχιακών και διδακτορικών σπουδών,

ε) εισηγείται προς τη Συνέλευση του Τμήματος την κατανομή του διδακτικού έργου μεταξύ των διδασκόντων του Π.Μ.Σ., καθώς και την ανάθεση διδακτικού έργου,

στ) εισηγείται προς τη Συνέλευση του Τμήματος την πρόσκληση Επισκεπτών Καθηγητών για την κάλυψη διδακτικών αναγκών του Π.Μ.Σ.,

ζ) καταρτίζει σχέδιο για την τροποποίηση του προγράμματος σπουδών, το οποίο υποβάλλει προς τη Συνέλευση του Τμήματος,

η) εισηγείται προς τη Συνέλευση του Τμήματος την ανακατανομή των μαθημάτων μεταξύ των ακαδημαϊκών εξαμήνων, καθώς και θέματα που σχετίζονται με την ποιοτική αναβάθμιση του προγράμματος σπουδών.

2.2.3 Ο/Η Διευθυντής/τρια του Π.Μ.Σ.

Ο/Η Διευθυντής/τρια του Π.Μ.Σ. προέρχεται από τα μέλη Δ.Ε.Π. του Τμήματος κατά προτεραιότητα βαθμίδας καθηγητή ή αναπληρωτή καθηγητή και ορίζεται με απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος για διετή θητεία, με δυνατότητα ανανέωσης χωρίς περιορισμό.

Ο/Η Διευθυντής/τρια του Π.Μ.Σ. έχει τις ακόλουθες αρμοδιότητες:

α) προεδρεύει της ΣΕ, συντάσσει την ημερήσια διάταξη και συγκαλεί τις συνεδριάσεις της,

β) εισηγείται τα θέματα που αφορούν στην οργάνωση και τη λειτουργία του Π.Μ.Σ. προς τη Συνέλευση του Τμήματος,

γ) εισηγείται προς τη ΣΕ και τα λοιπά όργανα του Π.Μ.Σ. και του Α.Ε.Ι. θέματα σχετικά με την αποτελεσματική λειτουργία του Π.Μ.Σ.,

δ) είναι Επιστημονικός Υπεύθυνος/η του προγράμματος και ασκεί τις αντίστοιχες αρμοδιότητες,

ε) παρακολουθεί την υλοποίηση των αποφάσεων των οργάνων του Π.Μ.Σ. και του Εσωτερικού Κανονισμού

μεταπτυχιακών και διδακτορικών προγραμμάτων σπουδών, καθώς και την παρακολούθηση εκτέλεσης του προϋπολογισμού του Π.Μ.Σ.,

στ) ασκεί οποιαδήποτε άλλη αρμοδιότητα, η οποία ορίζεται στην απόφαση ίδρυσης του Π.Μ.Σ.

Ο/Η Διευθυντής/τρια του Π.Μ.Σ., καθώς και τα μέλη της ΣΕ δεν δικαιούνται αμοιβής ή οιασδήποτε αποζημίωσης για την εκτέλεση των αρμοδιοτήτων που τους ανατίθενται και σχετίζεται με την εκτέλεση των καθηκόντων τους.

2.3 Γραμματειακή υποστήριξη Π.Μ.Σ.

α) Η Γραμματεία του Τμήματος είναι αρμόδια για τη γραμματειακή και διοικητική υποστήριξη του Π.Μ.Σ.

β) Ο/Η Γραμματέας του Τμήματος ορίζει υπάλληλο ως αρμόδιο/α για τα Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος.

Άρθρο 3

ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΚΑΙ ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΙΣΑΚΤΕΩΝ

3.1. Στο Π.Μ.Σ. γίνονται δεκτοί:

α) Απόφοιτοι/ες Τμημάτων Ελληνικής Φιλολογίας Πανεπιστημίων της ημεδαπής ή ομοταγών, αναγνωρισμένων από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π., ιδρυμάτων της αλλοδαπής.

β) Απόφοιτοι/ες λοιπών Τμημάτων Φιλοσοφικών Σχολών και Σχολών Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών Πανεπιστημίων της ημεδαπής ή ομοταγών, αναγνωρισμένων από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π., ιδρυμάτων της αλλοδαπής.

γ) Απόφοιτοι/ες Τμημάτων άλλων Σχολών Πανεπιστημίων της ημεδαπής ή ομοταγών, αναγνωρισμένων από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π., ιδρυμάτων της αλλοδαπής.

δ) Απόφοιτοι/ες Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου (Ε.Α.Π.) ή ισότιμων ιδρυμάτων της ημεδαπής ή της αλλοδαπής.

3.2 Ο ανώτατος αριθμός των εισακτέων φοιτητών/τριών στο Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών ορίζεται σε δώδεκα (12) ανά ακαδημαϊκό έτος. Ο τελικός αριθμός των εισακτέων θα υπαγορευθεί από τον φάκελο και τις επιδόσεις τους και μπορεί να είναι μικρότερος.

3.3 Επιπλέον του αριθμού εισακτέων γίνεται δεκτό ένα (1) μέλος των κατηγοριών Ε.Ε.Π., Ε.ΔΙ.Π. και Ε.Τ.Ε.Π. κατ'έτος, εφόσον το έργο που επιτελεί στο Ίδρυμα είναι συναφές με το γνωστικό αντικείμενο του Π.Μ.Σ.

3.4 Οι υπότροφοι του ΙΚΥ, οι αλλοδαποί υπότροφοι του ελληνικού κράτους, για το ίδιο ή συναφές γνωστικό αντικείμενο με αυτό του Π.Μ.Σ., εισάγονται χωρίς εξετάσεις.

3.5 Όλες οι κατηγορίες εισακτέων για να γίνουν δεκτές πρέπει να πληρούν τους όρους και τις προϋποθέσεις που τίθενται στον παρόντα κανονισμό.

Άρθρο 4

ΤΡΟΠΟΣ ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ

4.1 Η επιλογή των ΜΦ γίνεται σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία, τον Κανονισμό Μεταπτυχιακών και Διδακτορικών Σπουδών ΕΚΠΑ και τις προβλέψεις του παρόντος Κανονισμού.

4.2 Κατά το εαρινό εξάμηνο κάθε ακαδημαϊκού έτους, με απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος Φιλολογίας του ΕΚΠΑ, δημοσιεύεται και αναρτάται στην ιστοσελίδα του Τμήματος, του Π.Μ.Σ. ««Λαϊκός πολιτισμός και λογο-

τεχνία - Γεώργιος Α. Μέγας» και του Ιδρύματος προκήρυξη για την εισαγωγή ΜΦ στο Π.Μ.Σ. Η προκήρυξη περιλαμβάνει τα στοιχεία του προγράμματος, τον ανώτατο αριθμό εισακτέων, τα απαραίτητα δικαιολογητικά, τον τρόπο επιλογής εισακτέων και την προθεσμία υποβολής αιτήσεων. Η προθεσμία μπορεί να παραταθεί με απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος. Οι σχετικές αιτήσεις μαζί με τα απαραίτητα δικαιολογητικά κατατίθενται στη Γραμματεία του Π.Μ.Σ.

4.3 Η Συνέλευση του Τμήματος αναθέτει στη ΣΕ τη διαδικασία επιλογής των εισακτέων.

4.4 Απαραίτητα δικαιολογητικά είναι:

- Αίτηση Συμμετοχής.

- Βιογραφικό σημείωμα.

- Αντίγραφο πτυχίου ή βεβαίωση περάτωσης σπουδών.

- Πιστοποιητικό αναλυτικής βαθμολογίας.

- Πιστοποιητικό γνώσης μίας, τουλάχιστον, από τις εξής ξένες γλώσσες σε επίπεδο Γ1 του Συμβουλίου της Ευρώπης: Αγγλικά (επίπεδο Advanced) ή Γαλλικά (επίπεδο Delf 2) ή Γερμανικά (επίπεδο Mittelstufe) ή Ιταλικά (επίπεδο CELI 4) ή Ισπανικά (επίπεδο C1 DELE) ή Ρωσικά (επίπεδο Γ1). Εναλλακτικά να γνωρίζουν απαραίτητα την Αγγλική γλώσσα σε επίπεδο Β2 και επιπλέον μία από τις εξής ξένες γλώσσες σε επίπεδο Β2 του Συμβουλίου της Ευρώπης: Γαλλικά ή Γερμανικά ή Ιταλικά ή Ισπανικά ή Ρωσικά.

- Φωτοτυπία δύο όψεων της αστυνομικής ταυτότητας.

- Αντίγραφα επιπλέον πτυχίων ή πιστοποιητικών, εάν υπάρχουν.

- Αντίτυπα επιστημονικών δημοσιεύσεων, εάν υπάρχουν.

- Αποδεικτικά συναφούς επαγγελματικής ή ερευνητικής δραστηριότητας, εάν υπάρχουν.

- Για τους αλλοδαπούς/ές υποψήφιους/ες απαιτείται, βεβαίωση Ελληνομάθειας του Διδασκαλείου Νέας Ελληνικής ως Ξένης Γλώσσας του ΕΚΠΑ ή Πιστοποιητικό Επάρκειας Ελληνομάθειας επιπέδου τουλάχιστον Β2 του Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας.

- Αναγνώριση ακαδημαϊκού τίτλου σπουδών της αλλοδαπής.

4.5 Για τους/τις υποψήφιους/υποψήφιες ΜΦ από ιδρύματα της αλλοδαπής, που δεν προσκομίζουν πιστοποιητικό αναγνώρισης ακαδημαϊκού τίτλου σπουδών από τον Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π., ακολουθείται η ακόλουθη διαδικασία:

Η Συνέλευση του Τμήματος ορίζει επιτροπή αρμόδια να διαπιστώσει εάν ένα ίδρυμα της αλλοδαπής ή ένας τύπος τίτλου ιδρύματος της αλλοδαπής είναι αναγνωρισμένα. Προκειμένου να αναγνωρισθεί ένας τίτλος σπουδών πρέπει:

Η Επιτροπή ελέγχει εάν ένα ίδρυμα της αλλοδαπής ή ένας τύπος τίτλου ιδρύματος της αλλοδαπής συμπεριλαμβάνονται στο σχετικό Μητρώο των αλλοδαπών ιδρυμάτων που τηρεί και επικαιροποιεί ο Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.

Αν το ίδρυμα της αλλοδαπής ανήκει στον κατάλογο ιδρυμάτων του άρθρου 307 του ν. 4957/2022, τότε ο υποψήφιος υποχρεούται να προσκομίσει βεβαίωση τόπου σπουδών, η οποία εκδίδεται και αποστέλλεται από το πανεπιστήμιο της αλλοδαπής.

Αν ως τόπος σπουδών ή μέρος αυτών βεβαιώνεται η ελληνική επικράτεια, ο τίτλος σπουδών δεν αναγνωρίζεται, εκτός αν το μέρος σπουδών που έγιναν στην ελληνική επικράτεια βρίσκεται σε δημόσιο Α.Ε.Ι.

4.6 Η αξιολόγηση των υποψηφίων και η επιλογή των εισακτέων γίνεται με βάση τα ακόλουθα κριτήρια:

α) Προφορική Συνέντευξη.

β) Αποτίμηση των φακέλων υποψηφιότητας βάσει των κριτηρίων και των ποσοστών επί του τελικού βαθμού τα οποία καθορίζονται στις επόμενες παραγράφους.

Α) Προφορική συνέντευξη

Οι επιτυχόντες/ούσες στις γραπτές εξετάσεις προσέρχονται σε συνέντευξη ενώπιον της Εξεταστικής Επιτροπής. Η συνέντευξη βαθμολογείται από όλα τα παρόντα μέλη της ΕΕ (κλίμακα 0-10, άριστα = 10) και υπολογίζεται κατόπιν για κάθε υποψήφιο/α ο μέσος όρος των βαθμών (βάση επιτυχίας = 6).

Β) Αποτίμηση φακέλων υποψηφιότητας

Οι φάκελοι υποψηφιότητας αποτιμώνται βάσει των εξής κριτηρίων:

- Βαθμός πτυχίου.

- Μέσος όρος βαθμολογίας γνωστικών αντικειμένων ειδίκευσης λαογραφίας στον προπτυχιακό κύκλο σπουδών. Οι υποψήφιοι/ες που δεν έχουν διδαχθεί γνωστικά αντικείμενα ειδίκευσης στον προπτυχιακό κύκλο των σπουδών τους βαθμολογούνται με 0% στο αντίστοιχο κριτήριο. Οι λοιποί/ές βαθμολογούνται στο συγκεκριμένο κριτήριο ανάλογα με τον αριθμό των γνωστικών αντικειμένων ειδίκευσης που διδάχτηκαν στον προπτυχιακό κύκλο των σπουδών τους και τον μέσο όρο της βαθμολογίας τους σε αυτά.

- Ειδικά προσόντα, όπως καταγράφονται στον παρακάτω πίνακα.

Ο τελικός βαθμός κατάταξης των υποψηφίων προκύπτει ως εξής:

Συνέντευξη με την εξεταστική επιτροπή	40%
Βαθμός Πτυχίου	20%
Μέσος όρος βαθμολογίας γνωστικών αντικειμένων ειδίκευσης στον προπτυχιακό κύκλο σπουδών	25%
Ειδικά προσόντα (κατοχή δεύτερου πτυχίου Α' κύκλου σπουδών, κατοχή άλλου μεταπτυχιακού ή διδακτορικού διπλώματος, ερευνητική ή επαγγελματική δραστηριότητα σε συναφές γνωστικό αντικείμενο, δημοσιεύσεις, ανακοινώσεις, συμμετοχή σε ειδικά σεμινάρια - συνέδρια, επιπλέον ξένες γλώσσες, πιστοποιημένη γνώση άλλων ξένων γλωσσών, κ.ά.)	15%

4.7 Με βάση τα συνολικά κριτήρια, η Σ.Ε. καταρτίζει τον πίνακα αξιολόγησης των ΜΦ και τον καταθέτει προς έγκριση στη Συνέλευση. Αφού εγκριθούν από τη Συνέλευση, τα τελικά αποτελέσματα των εισαγωγικών εξετάσεων ανακοινώνονται από τη Γραμματεία του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών με ευθύνη της ΣΕ του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών.

Οι επιτυχόντες/ουσες θα πρέπει να εγγραφούν στη Γραμματεία του Π.Μ.Σ. εντός τριάντα (30) ημερών από την απόφαση της Συνέλευσης. Σε περίπτωση μη εγγρα-

φής ενός ή περισσότερων ΜΦ θα κληθούν να εγγραφούν στο Πρόγραμμα, αν υπάρχουν, οι επιλαχόντες / επιλαχούσες (αν υπάρχουν) με βάση τη σειρά τους στον εγκεκριμένο αξιολογικό πίνακα.

Σε περίπτωση ισοβαθμίας (με μαθηματική στρογγυλοποίηση στην ακέραιη μονάδα της κλίμακας 100), εισάγονται οι ισοβαθμήσαντες υποψήφιοι, σε ποσοστό που δεν υπερβαίνει το 10% του ανώτατου αριθμού εισακτέων. Εάν προκύπτει και πάλι ισοβαθμία, εισάγονται αυτοί/ές που έχουν υψηλότερη αξιολόγηση κατά τη συνέντευξη. Εάν εξακολουθεί να υπάρχει ισοβαθμία, τότε γίνονται δεκτοί/ές μέχρι 2 (σύνολο 14).

Σε περίπτωση μη εγγραφής ενός ή περισσότερων φοιτητών/τριών, θα κληθούν να εγγραφούν στο Π.Μ.Σ. οι επιλαχόντες/ουσες (αν υπάρχουν), με βάση τη σειρά τους στον εγκεκριμένο αξιολογικό πίνακα και εφόσον η συνολική βαθμολογία που έχουν συγκεντρώσει είναι πάνω από 6 στην κλίμακα 1-10.

Άρθρο 5

ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΦΟΙΤΗΣΗΣ

5.1 Η χρονική διάρκεια φοίτησης στο Π.Μ.Σ. που οδηγεί στη λήψη Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (ΔΜΣ) ορίζεται σε τέσσερα (4) ακαδημαϊκά εξάμηνα, στα οποία περιλαμβάνεται και ο χρόνος εκπόνησης διπλωματικής εργασίας.

5.2 Μερική φοίτηση

Δικαίωμα υποβολής αίτησης για μερική φοίτηση έχουν:

α) οι φοιτητές που αποδεδειγμένα εργάζονται τουλάχιστον είκοσι (20) ώρες την εβδομάδα,

β) οι φοιτητές με αναπηρία και ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες,

γ) οι φοιτητές που είναι παράλληλα αθλητές και κατά τη διάρκεια των σπουδών τους ανήκουν σε αθλητικά σωματεία εγγεγραμμένα στο ηλεκτρονικό μητρώο αθλητικών σωματείων του άρθρου 142 του ν. 4714/2020 (Α' 148), που τηρείται στη Γενική Γραμματεία Αθλητισμού (Γ.Γ.Α.) υπό τις ακόλουθες προϋποθέσεις:

γα) για όσα έτη καταλαμβάνουν διάκριση 1ης έως και 8ης θέσης σε πανελλήνια πρωταθλήματα ατομικών αθλημάτων με συμμετοχή τουλάχιστον δώδεκα (12) αθλητών και οκτώ (8) σωματείων ή αγωνίζονται σε ομάδες των δύο (2) ανώτερων κατηγοριών σε ομαδικά αθλήματα ή συμμετέχουν ως μέλη εθνικών ομάδων σε πανευρωπαϊκά πρωταθλήματα, παγκόσμια πρωταθλήματα ή άλλες διεθνείς διοργανώσεις υπό την Ελληνική Ολυμπιακή Επιτροπή, ή

γβ) συμμετέχουν έστω άπαξ, κατά τη διάρκεια της φοίτησής τους στο πρόγραμμα σπουδών για το οποίο αιτούνται την υπαγωγή τους σε καθεστώς μερικής φοίτησης, σε ολυμπιακούς, παραολυμπιακούς αγώνες και ολυμπιακούς αγώνες κωφών. Οι φοιτητές της παρούσας υποπερίπτωσης δύνανται να εγγραφούν ως φοιτητές μερικής φοίτησης, μετά από αίτησή τους που εγκρίνεται από την Κοσμητεία της Σχολής.

Η διάρκεια της μερικής φοίτησης δεν υπερβαίνει το διπλάσιο της διάρκειας της κανονικής φοίτησης. Εφαρμόζεται και στην περίπτωση αυτή η ανώτατη διάρκεια φοίτησης.

5.3 Παράταση φοίτησης

Υπάρχει δυνατότητα παράτασης, έπειτα από αιτιολογημένη αίτηση του ΜΦ και έγκριση από τη ΣΕ. Η παράταση δεν υπερβαίνει τα δύο (2) ακαδημαϊκά εξάμηνα. Έτσι, ο ανώτατος επιτρεπόμενος χρόνος ολοκλήρωσης των σπουδών ορίζεται στα έξι (6) ακαδημαϊκά εξάμηνα.

5.4 Αναστολή φοίτησης

Οι ΜΦ που δεν έχουν υπερβεί το ανώτατο όριο φοίτησης, έπειτα από αιτιολογημένη αίτησή τους προς τη Συνέλευση του Τμήματος, δύνανται να διακόψουν τη φοίτησή τους για χρονική περίοδο που δεν υπερβαίνει τα δύο (2) συνεχόμενα εξάμηνα. Αναστολή φοίτησης χορηγείται για σοβαρούς λόγους (στρατιωτική θητεία, ασθένεια, λοχεία, απουσία στο εξωτερικό κ.ά.).

Η αίτηση πρέπει να είναι αιτιολογημένη και να συνοδεύεται από όλα τα σχετικά δικαιολογητικά αρμόδιων δημόσιων αρχών ή οργανισμών, από τα οποία αποδεικνύονται οι λόγοι αναστολής φοίτησης. Η φοιτητική ιδιότητα αναστέλλεται κατά τον χρόνο διακοπής της φοίτησης και δεν επιτρέπεται η συμμετοχή σε καμία εκπαιδευτική διαδικασία. Τα εξάμηνα αναστολής της φοιτητικής ιδιότητας δεν προσμετρώνται στην προβλεπόμενη ανώτατη διάρκεια κανονικής φοίτησης.

Τουλάχιστον δύο εβδομάδες πριν από το πέρας της αναστολής φοίτησης, ο/η ΜΦ υποχρεούται να επανεγγραφεί στο πρόγραμμα για να συνεχίσει τις σπουδές του/της με τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις του/της ενεργού ΜΦ. Οι ΜΦ δύνανται με αίτησή τους να διακόψουν την αναστολή φοίτησης και να επιστρέψουν στο Πρόγραμμα μόνο στην περίπτωση που έχουν αιτηθεί αναστολή φοίτησης για δύο συνεχόμενα ακαδημαϊκά εξάμηνα. Η αίτηση διακοπής της αναστολής φοίτησης πρέπει να κατατίθεται το αργότερο δύο εβδομάδες πριν από την έναρξη του δεύτερου εξαμήνου της αναστολής.

5.5 Η διάρκεια αναστολής ή παράτασης του χρόνου φοίτησης συζητείται και εγκρίνεται κατά περίπτωση από τη ΣΕ, η οποία και εισηγείται στη Συνέλευση του Τμήματος.

Άρθρο 6

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ

6.1 Το Π.Μ.Σ. ξεκινά το χειμερινό εξάμηνο εκάστου ακαδημαϊκού έτους.

6.2 Για την απόκτηση διπλώματος του Π.Μ.Σ. απαιτούνται συνολικά εκατόν είκοσι (120) πιστωτικές μονάδες (ECTS), οι οποίες κατανέμονται σε 9 μαθήματα και στην υποχρεωτική διπλωματική εργασία. Κάθε μάθημα πιστώνεται 10 μονάδες και η διπλωματική εργασία 30. Τα μαθήματα οργανώνονται σε εξάμηνα, πραγματοποιούνται σε εβδομαδιαία βάση και διεξάγονται στην ελληνική γλώσσα.

6.3 Η γλώσσα διδασκαλίας και συγγραφής της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας είναι η ελληνική, με τη δυνατότητα χρήσης της αγγλικής γλώσσας σε ειδικές περιπτώσεις ύστερα από έγκριση της ΣΕ.

6.4 Κατά τη διάρκεια των σπουδών, οι ΜΦ υποχρεούνται σε παρακολούθηση και επιτυχή εξέταση μεταπτυχιακών μαθημάτων, ερευνητική απασχόληση και συγγραφή επιστημονικών εργασιών, καθώς και σε εκπόνηση μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας.

6.5 Η εκπόνηση της διπλωματικής εργασίας πραγματοποιείται στο τέταρτο εξάμηνο σπουδών και πιστώνεται με τριάντα (30) ECTS.

6.6 Η διδασκαλία των μαθημάτων γίνεται διά ζώσης ή εξ αποστάσεως, σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία και όσα ορίζονται στο άρθρο 7 του παρόντος κανονισμού.

6.7 Το ενδεικτικό πρόγραμμα των μαθημάτων διαμορφώνεται ως εξής:

Α. Ενδεικτικό Πρόγραμμα

Α' Εξάμηνο		
Σεμινάρια Υποχρεωτικά	Διδ. ώρες	ECTS
Λαογραφικές έννοιες και μεθοδολογικές πρακτικές: ιστορία και κριτική	39	10
Προφορικός λόγος και πολιτισμός: καθημερινή ζωή, δημιουργική επικοινωνία και αφηγηματικές κοινότητες (Ελλάδα, Μεσόγειος, Ευρώπη)	39	10
Λαϊκή λογοτεχνία, λόγια λογοτεχνία, ηλεκτρονική προφορικότητα	39	10
Σύνολο	117	30
Β' Εξάμηνο		
Σεμινάρια Υποχρεωτικά	Διδ. ώρες	ECTS
Ελληνική Λαογραφία - Ελληνικοί περιφερειακοί και τοπικοί πολιτισμοί	39	10
Η διδασκαλία του λαϊκού πολιτισμού στο σχολείο. Η έννοια της Εθνογραφίας - Σχολικής Εθνογραφίας	39	10
Σεμινάρια Επιλογής		
Ένα σεμινάριο επιλογής από τα εξής προσφερόμενα*: Προσεγγίσεις του πολιτισμικού ιδεώδους των ύστερων βυζαντινών χρόνων και της τουρκοκρατίας ή Λαϊκή Λατρεία: Κείμενα και παραδόσεις	39	10
Σύνολο	117	30

Γ' Εξάμηνο		
Σεμινάρια Υποχρεωτικά	Διδ. ώρες	ECTS
Χωριό-πόλη, αγροτικοί-αστικοί πολιτισμοί και λογοτεχνία (19ος έως πρώιμος 21ος αιώνας) στην Ελλάδα	39	10
Σεμινάρια Επιλογής		
Ένα σεμινάριο επιλογής από τα εξής προσφερόμενα*: Μύθος, παραμύθι, παροιμία, θρύλος λαϊκή ποίηση (τραγούδι), αυτοβιογραφική διήγηση, προφορική ιστορία, νέες μορφές του έντεχνου λαϊκού λόγου: θεωρητικές και εφαρμοσμένες προσεγγίσεις. ή Συγκριτική Λαογραφία - Λαϊκοί πολιτισμοί στη ΝΑ Ευρώπη, τη Μεσόγειο κ.λπ. ή Από την επιτόπια έρευνα στο Λαογραφικό αρχείο: Καταγραφή, Συλλογή, Τεκμηρίωση. ή Ελεύθερη Επιλογή I **	39	10
Ελεύθερη Επιλογή II **	39	10
Σύνολο	117	30
Δ' Εξάμηνο		ECTS
Εκπόνηση μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας		30
Σύνολο		30

* Τα σεμινάρια επιλογής ορίζονται κατ' έτος ανάλογα με τις δυνατότητες του διδακτικού προσωπικού της Λαογραφίας.

** Ένα μεταπτυχιακό σεμινάριο (πάνω στις συναρμογές λαογραφίας και φιλολογίας, προφορικότητας και γραπτού λόγου, από την αρχαιότητα έως τη νεώτερη και σύγχρονη εποχή) άλλου Τομέα του Τμήματος Φιλολογίας.

Β. Περιεχόμενο / Περιγραφή σεμιναρίων

Μαθήματα Υποχρεωτικά

- Λαογραφικές έννοιες και μεθοδολογικές πρακτικές: ιστορία και κριτική

Στο εισαγωγικό αυτό μάθημα εξετάζεται ο λαϊκός πολιτισμός ως αντικείμενο της έρευνας, και οι όροι, έννοιες και πρακτικές συγκρότησης της πνευματικής ιστορίας και επιστημονικής παράδοσης του πεδίου των λαογραφικών σπουδών. Το μάθημα χωρίζεται σε δύο μέρη. Στο πρώτο μέρος εξετάζονται οι κύριες θεωρίες, τα βασικά είδη και οι πρωτοπόροι της λαογραφικής έρευνας, στην Ελλάδα και διεθνώς. Πιο συγκεκριμένα θα αναλυθούν. α) Οι προσπάθειες και οι δυσκολίες ορισμού του λαϊκού πολιτισμού, η διαμόρφωση μιας επιστημονικής ορολογίας και η ανάπτυξη της επιστήμης της λαογραφίας σε διαφορετικές χρονικές περιόδους και χώρες, με τους κύριους εκπροσώπους της, και η σημερινή της παρουσία. β) Το πνευματικό και ιστορικό υπόβαθρο της λαογραφίας στην Ευρώπη και αλλού, ξεκινώντας από τα έργα του γαλλικού Διαφωτισμού, του γερμανικού Ρομαντισμού και των συναφών κινήσεων του 19ου και των αρχών του 20ού αι., ενώ ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στο ιστορικό υπόβαθρο και τη δημιουργία της ελληνικής λαογραφίας. γ) Τα κύρια θέματα του λαϊκού πολιτισμού (λαογραφικές θεωρίες του είδους και επιμέρους είδη του λαϊκού πολιτισμού) και δ) οι σημαντικές λαογραφικές θεωρίες που δείχνουν την εξέλιξη και σύγχρονη διαμόρφωση ενός επιστημονικού πεδίου σε διεθνή κλίμακα. Στο δεύτερο μέρος του μαθήματος, εστιάζουμε στις διάφορες μεθόδους έρευνας, τις οποίες μπορεί να χρησιμοποιήσει ο

λαογράφος, προκειμένου να προσεγγίσει πληρέστερα το πολυσχιδές αντικείμενο του λαϊκού πολιτισμού. Αρχικά, θα αναλυθεί το γενικό θεωρητικό πλαίσιο της ποιοτικής κοινωνικής έρευνας με αναφορά σε κύριες θεωρητικές σχολές (θετικισμός, κριτική θεωρία, φαινομενολογία, ερμηνευτική, κοινωνικός κονστрукτιβισμός, κριτικός ρεαλισμός κ.ά.). Στη συνέχεια, θα αναλυθούν τόσο οι παλαιότερες μεθοδολογικές προσεγγίσεις της ελληνικής λαογραφίας (συγκριτική μέθοδος, φιλολογικο-ιστορική μέθοδος, ιστορικο-γεωγραφική προσέγγιση κ.ά.) όσο και οι σύγχρονες λαογραφικές προσεγγίσεις, που αποσκοπούν σε μια διεπιστημονική ολιστική προσέγγιση των κοινωνικών φαινομένων (εθνογραφική μέθοδος, κοινωνικο-ιστορική μέθοδος, ιστορικο-ανθρωπολογική προσέγγιση κ.ά.). Ιδιαίτερο βάρος θα δοθεί στην ανάλυση περιεχομένου (content analysis). Πρόκειται για μια μέθοδο δευτερογενούς ανάλυσης υλικού, που ενδείκνυται για την προσέγγιση διάφορων μορφών γραπτών τεκμηρίων (εθνογραφικές καταγραφές, κείμενα ατομικών ή ομαδικών συνεντεύξεων, κείμενα από τον Τύπο, λογοτεχνικά κείμενα). Στα μαθήματα θα δοθεί ιδιαίτερη έμφαση στην επιτόπια και την αρχειακή έρευνα. Συγκεκριμένα, στο μάθημα περιλαμβάνονται ασκήσεις επιτόπιας έρευνας (έρευνα πεδίου, συμμετοχική παρατήρηση, συνεντεύξεις ατομικές και ομαδικές, ομάδες εστίασης) στον αγροτικό και τον αστικό χώρο, καθώς και αρχειακή έρευνα στο Λαογραφικό Μουσείο και Αρχείο (έρευνα σε χειρόγραφα πρωτογενούς λαογραφικής ύλης, σε αρχεία βιογραφιών και μαρτυριών καθώς και σε εφημερίδες).

- Προφορικός λόγος και πολιτισμός: καθημερινή ζωή, δημιουργική επικοινωνία και αφηγηματικές κοινότητες (Ελλάδα, Μεσόγειος, Ευρώπη).

Σε αντίθεση με την άποψη που θέλει τον προφορικό λόγο ως κάτι σύνθητες και απλό, η λαογραφική έρευνα τον θεωρεί, καθώς και τον αντίστοιχο πολιτισμό, τρόπο έκφρασης και επικοινωνίας και εστιάζει στη ζωντάνια του, στις ιστορικές και τις σύγχρονες μορφές του, καθώς και στη δυναμική του να πραγματεύεται και να ορίζει ταυτότητες και πραγματικότητες από μων και συλλογικότητας. Το μάθημα διδάσκει την ανάδειξη των σχέσεων λαογραφίας και λογοτεχνίας, ώστε να φανεί το εύρος των ανταλλαγών μεταξύ λόγιας και λαϊκής κουλτούρας. Εξετάζουμε, με τη βοήθεια της σχετικής λαογραφικής ορολογίας (προφορικότητα, λαϊκή αφήγηση, μορφή-είδος, αφηγηματική παράσταση) - τους μετασχηματισμούς του προφορικού λόγου, τις αισθητικές και συμβολικές διαστάσεις του και την κοινωνική λειτουργικότητά του στις καθημερινές πρακτικές επικοινωνίας. Θα μελετήσουμε τη θέση του προφορικού λόγου στον λαϊκό πολιτισμό, α) άμεσα, μέσα από τη μελέτη γεγονότων προφορικής επικοινωνίας και αφήγησης στο πλαίσιο μιας συλλογικής ομάδας β) έμμεσα, μέσα από τη μελέτη κειμένων που εγκιβωτίζουν στοιχεία του προφορικού λόγου και πολιτισμού ή δίνουν πληροφορίες για την κυκλοφορία του στην καθημερινότητα. Στη βάση της γνωστής διατύπωσης του Μ. Γ. Μερακλή, «Η Λογοτεχνία δεν είναι μόνο λογοτεχνία / Λογοτεχνία δεν είναι μόνο η λογοτεχνία» θα εστιάσουμε: - Στη λογοτεχνία του λαϊκού πολιτισμού, δηλαδή τους τρόπους με τους οποίους οι συγγραφείς εντάσσουν τον λαϊκό πολιτισμό και στοιχεία της κοινωνικής ζωής στα έργα τους. - Σε ημι-λόγια και ημι-προφορικά κείμενα, τις σχέσεις μεταξύ γραπτής και προφορικής λογοτεχνικής παράδοσης σε διαφορετικές περιόδους ή είδη (Δημώδη Μεταβυζαντινά κείμενα, Φαναριώτικη λογοτεχνία, Νεώτερη και σύγχρονη λογοτεχνία κ.ά.). Επιμέρους περιπτώσεις και παραδείγματα, με έμφαση στον ελληνικό, ευρύτερα ευρωπαϊκό και μεσογειακό χώρο, αντλούνται από την ελληνική και διεθνή ιστορική και λαογραφική βιβλιογραφία, το υλικό των ιστορικών και λαογραφικών αρχείων και τα δεδομένα της επιτόπιας έρευνας.

- Λαϊκή λογοτεχνία, λόγια λογοτεχνία, ηλεκτρονική προφορικότητα

Η λαϊκή λογοτεχνία αποτελεί ένα φαινόμενο εξελισσόμενο μέσα στο χρόνο και, ως τέτοιο απασχολεί τη λαογραφία όχι μόνο ως λογοτεχνικό, αλλά και ως κοινωνικό και ιστορικό γεγονός. Όπως και τα άλλα είδη της λαϊκής τέχνης, αποσκοπεί στην ικανοποίηση συλλογικότερων αναγκών. Διακρίνεται σε διάφορα είδη, που ποικίλλουν, ανάλογα προς την εκάστοτε λειτουργία και τη μορφή που παίρνουν. Οι διεθνείς εξελίξεις στον τομέα της λαογραφίας έδειξαν ότι τα λαογραφικά είδη (παραμύθια, παροιμίες, τραγούδια, έθιμα, υλικός βίος) μπορούν να αξιοποιηθούν σε ποικίλα κοινωνικά συμφραζόμενα και έτσι να συμβάλουν στην ευαισθητοποίηση του ευρύτερου κοινού σε θέματα λαϊκού πολιτισμού που άπτονται της ζωντανής κοινωνικής μνήμης της εποχής μας. Ο σύγχρονος ψηφιακός, εικονικός εν πρώτοις, κόσμος, αλλά

και η ηλεκτρονική επικοινωνία ευρύτερα, προσεγγίζεται από τους σύγχρονους ερευνητές ως πεδίο πολιτισμού και όχι απλώς ως αυτάρκης τεχνολογία. Η έλευση της νέας χιλιετίας έφερε νέα δεδομένα στο χώρο του λαϊκού πολιτισμού: μια εποχή δευτερογενούς, όπως την αποκάλεσε προφητικά ο Οηg, προφορικότητας. Το μάθημα στοχεύει στη γνωριμία και την εξοικείωση με τα είδη της (κυρίως) σύγχρονης λαϊκής λογοτεχνίας, τους τρόπους διάχυσής τους αλλά και τις νέες μορφές που αυτά λαμβάνουν στην εποχή του αλληλεπιδραστικού διαδικτύου.

- Ελληνική Λαογραφία - Ελληνικοί περιφερειακοί και τοπικοί πολιτισμοί

Στόχος του μαθήματος αυτού είναι η γνωριμία των φοιτητών και φοιτητριών με τους περιφερειακούς και τοπικούς πολιτισμούς της Ελλάδας και η διερεύνηση των τρόπων μέσω των οποίων αυτοί συγκροτούνται, μέσα από την ανάλυση εθνογραφικών παραδειγμάτων από τον χώρο της ηπειρωτικής και της νησιωτικής Ελλάδας και της ελληνικής διασποράς. Η προσέγγιση του θέματος είναι διεπιστημονική, ολιστική, με έμφαση στην ιστορικότητα και στον διάλογο της λαογραφίας με τις όμορες της κοινωνικές επιστήμες (κοινωνική και πολιτισμική ανθρωπολογία, κοινωνιολογία, γεωγραφία, ιστορία) γύρω από τα θέματα του χώρου, του τόπου, της κοινότητας και της ταυτότητας. Η διδασκαλία του μαθήματος οργανώνεται στους ακόλουθους άξονες:

- Θεωρητικές προσεγγίσεις εννοιολογικών ζητημάτων που αφορούν στους περιφερειακούς και στους τοπικούς πολιτισμούς: Εστιάζουμε στη διερεύνηση των εννοιών του χώρου (φυσικού, σχεσιακού), του τόπου, του τοπίου, της κοινότητας (ως ιστορικού και κοινωνικού μορφώματος, αλλά και ως φανταστικής, συμβολικής και εικονικής κοινότητας) και των ειδών και εκφάνσεων της ταυτότητας (εθνικής, εθνοτοπικής, εθνοτικής, εθνοτικοτοπικής, διασπορικής, πολιτειακής, πανανθρώπινης), όπως αυτές οι έννοιες προκύπτουν από την ιστορική και δυναμική θεώρηση της σχέσης του ανθρώπου με το φυσικό και κοινωνικό του περιβάλλον. Προκειμένου να κατανοήσουμε τη συγκρότηση των τοπικών και των περιφερειακών ταυτοτήτων, ιδιαίτερη προσοχή δίδεται στη μελέτη της τμηματικής συγκρότησης των ταυτοτήτων στην ελληνική κοινωνία.

- Μεθοδολογικές προσεγγίσεις στη διερεύνηση των περιφερειακών και των τοπικών πολιτισμών: Οι μέθοδοι έρευνας περιλαμβάνουν την αρχειακή, τη βιβλιογραφική, την επιτόπια, την πολυτοπική και τη διαδικτυακή έρευνα, ανάλογα με την ερευνώμενη κοινότητα και την χρονική περίοδο που μελετάται. Εστιάζουμε επίσης στον ρόλο των λαογράφων ως ερευνητών των τοπικών και περιφερειακών πολιτισμών και ως ειδικών της πολιτιστικής διαχείρισης, καθώς και στις προκλήσεις και στη δεοντολογία των σχέσεων που αναπτύσσουν με τις τοπικές και τις περιφερειακές κοινότητες που ερευνούν.

- Η οργάνωση του χώρου και οι μετασχηματισμοί των περιφερειακών και των τοπικών πολιτισμών και των συλλογικών ταυτοτήτων μέσα από εθνογραφικά παραδείγματα: Αρχικά προσεγγίζεται η παραδοσιακή οργάνωση του χώρου και η συγκρότηση των τοπικών κοινοτήτων και των πολιτισμών τους (18ος - αρχές 20ου αιώνα). Εστι-

άζουμε στις δομές, στις αξίες και τις πρακτικές της συγγένειας, της οικογένειας, του φύλου, της ηλικίας και της κοινωνικής διαστρωμάτωσης, στις σχέσεις παραγωγής, εξουσίας και αλληλεγγύης των παραδοσιακών κοινωνιών, στα ήθη, τα έθιμα, τις τελετουργίες και τα σύμβολά τους. Στη συνέχεια, διερευνώνται οι μετασχηματισμοί που επέφερε η νεωτερικότητα στις σχέσεις των μελών των περιφερειακών και τοπικών κοινωνιών μεταξύ τους και με τους ίδιους τους τόπους καταγωγής τους. Συγκεκριμένα, διερευνώνται οι αλλαγές στις αναπαραστάσεις των τοπικών πολιτισμών και ταυτοτήτων, τις οποίες επέφερε η μετανάστευση (εντός και εκτός Ελλάδος), η εγκατάλειψη της αγροτοκτηνοτροφικής ζωής και οικονομίας και η αστικοποίηση του πληθυσμού. Αναλύονται οι νέοι τρόποι πολιτικής και πολιτειακής οργάνωσης του ελληνικού χώρου (περιφέρειες, δήμοι, κοινότητες) και οι νέες συλλογικότητες που προκύπτουν ως αποτέλεσμα της απεδαφοποίησης του πολιτισμού και της ταυτότητας (πολιτιστικοί σύλλογοι, σύλλογοι στο διαδίκτυο). Εξετάζουμε την αποϊεροποίηση των τοπίων, τα οποία γίνονται αντικείμενα οικονομικής εκμετάλλευσης, αλλά και τις μορφές αντίστασης των αστικοποιημένων πληθυσμών και των μελών των διασπορών, που επιδιώκουν τη διατήρηση, την αναβίωση και την ενδυνάμωση των πατριδικών τους κοινοτήτων μέσα από ταξίδια επιστροφής, προσκυνήματα, ανταμώνματα και πανηγύρια. Ιδιαίτερο ενδιαφέρον παρουσιάζει η συμβολική ανασυγκρότηση των τόπων καταγωγής μέσα από τη συλλογική μνήμη, τις μνημονικές αφηγήσεις, τη μεταβίβαση των τοπικών μύθων και συμβόλων και τη δημιουργία τόπων μνήμης και μεταμνήμης για τις επερχόμενες γενιές. Τέλος, διερευνάται η επίδραση των εθνικών και παγκόσμιων πολιτιστικών πολιτικών στη διαμόρφωση των σύγχρονων περιφερειακών και τοπικών πολιτισμών στο πλαίσιο της παγκόσμιας οικονομίας, μέσω των δράσεων του τουρισμού και της διαχείρισης του λαϊκού πολιτισμού. Ειδικότερα, εξετάζουμε τις επιπτώσεις της εφαρμογής της Σύμβασης της UNESCO για τη διαφύλαξη της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς (Intangible Cultural Heritage) στην Ελλάδα και τις προσπάθειες των τοπικών και περιφερειακών φορέων να καταχωρίσουν σημαντικά πολιτισμικά τους στοιχεία στο Εθνικό Ευρετήριο της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς, επιδιώκοντας την εθνική και διεθνή αναγνώριση και κατοχύρωσή τους με στόχο την οικονομική, κοινωνική και πολιτισμική τους αειφορία.

- Η διδασκαλία του λαϊκού πολιτισμού στο σχολείο. Η έννοια της Εθνογραφίας - Σχολικής Εθνογραφίας

Το μάθημα διαρθρώνεται γύρω από τους δύο άξονες που δηλώνονται στον τίτλο του. Σε ό,τι αφορά στη διδασκαλία του λαϊκού πολιτισμού θα διερευνηθεί η θέση που αυτός κατέχει στα Προγράμματα Σπουδών τόσο της Πρωτοβάθμιας όσο και της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης στις ποικίλες εκφάνσεις του (π.χ. λαϊκή λογοτεχνία κ.λπ.). Επιπρόσθετα, φοιτητές και φοιτήτριες θα κληθούν να προβληματιστούν πάνω στους τρόπους αξιοποίησης του λαϊκού πολιτισμού στην εκπαιδευτική διαδικασία μέσα από διάφορες διαδικασίες. Το μάθημα περιλαμβάνει πρακτικές καθοδήγησης στις διδακτικές μεθόδους, την προετοιμασία του μαθήματος, διδακτι-

κές παρατηρήσεις, σχεδιασμός μαθήματος, δημιουργία σχεδίων διδασκαλίας κ.λπ. Συμπληρωματικά προς τους παραπάνω στόχους και διαδικασίες δρα και η σχολική εθνογραφία. Μέσα από την εξέταση της σχέσης ατόμων, πολιτισμών, μάθησης και διδασκαλίας, οι φοιτητές θα αντιληφθούν ότι το σχολείο μπορεί να αποτελεί μια ιδιαίτερη εθνογραφική περιοχή, τα μέλη της οποίας έχουν τους δικούς τους κώδικες επικοινωνίας κ.λπ. Το μάθημα εξετάζει, μεταξύ άλλων, διάφορες πτυχές του λαϊκού πολιτισμού των παιδιών (children's folklore / childlore) και τη σύνδεσή τους με τον σχολικό χώρο.

- Χωριό - πόλη, αγροτικοί - αστικοί πολιτισμοί και λογοτεχνία (19ος έως πρώιμος 21ος αιώνας) στην Ελλάδα

Το μάθημα εισάγει τους φοιτητές και τις φοιτήτριες σε διεπιστημονική ερμηνευτική προσέγγιση του πεδίου της λογοτεχνίας από τη σκοπιά της σύγχρονης λαογραφίας. Το μάθημα:

1) Αναλύει τη λαογραφική έρευνα στον ελληνικό αγροτικό και αστικό χώρο από την ίδρυση της λαογραφικής επιστήμης από τον Νικόλαο Πολίτη μέχρι τις μέρες μας. Επιπρόσθετα, θα γίνει αναλυτικός λόγος για τις εξελίξεις στον κλάδο της αστικής λαογραφίας στην Ευρώπη και την Αμερική (κύριοι εκπρόσωποι και θεωρητικά ρεύματα).

2) Ενημερώνει για τις βασικές θεματικές και τα αντικείμενα λαογραφικής έρευνας στον αγροτικό και αστικό χώρο.

3) Μελετά τις σύγχρονες μετεξελίξεις και τους μετασχηματισμούς των ειδών του έντεχνου λαϊκού λόγου, στον αστικό και στον αγροτικό χώρο, υπό τη δραστική επίδραση των κοινωνικών-οικονομικών και πολιτισμικών εξελίξεων των τελευταίων δεκαετιών: αστικοί θρύλοι, αυτοβιογραφίες και αφηγήσεις ζωής, κουτσομπολιό, φήμες, διαδόσεις, σταυρόλεξα, γρίφοι κ.λπ. σε εφημερίδες, παροιμιακές παρομοιώσεις, σύγχρονες συνθηματικές γλώσσες των οπαδών και άλλων κοινωνικών ομάδων, το παραμύθι στον κόσμο του θεάματος (π.χ. κινηματογράφος) και τη μαζική βιομηχανία.

4) Αναδεικνύει τη δυνατότητα μελέτης και έρευνας των πολιτισμών των χωριών και των πόλεων, μέσα από τη λαογραφική προσέγγιση έργων της νεοελληνικής λογοτεχνίας. Ειδικότερα, θα αναλυθούν κείμενα σημαντικών συγγραφέων του 19ου (Μ. Μητσάκης, Αλ. Παπαδιαμάντης, Γρ. Ξενόπουλος, Δ. Βουτυράς, Ιω. Κονδυλάκης κ.ά.) και 20ού αιώνα (Δ. Σωτηρίου, Αν. Φραγκιάς, Δ. Χατζής Γ. Ιωάννου, Μ. Δούκα, Γ. Σκαμπαρδώνης, Σ. Δημητρίου κ.ά.), ώστε να αναδειχθούν αφενός οι αναπαραστάσεις των κοινωνικών δομών και των πολιτισμικών νοοτροπιών, καθώς και οι κοινωνικοί μετασχηματισμοί και οι πολιτισμικές μεταβολές, όπως αποτυπώθηκαν στη λογοτεχνία διαφόρων χρονικών περιόδων. Ειδικότερα θέματα που θα απασχολήσουν τους φοιτητές: οι μετασχηματισμοί της αστικής τοπογραφίας και η δημιουργία νέων χώρων δράσης μέσα στις πόλεις, οι κοινωνικές ομάδες όπως διαμορφώθηκαν στην ελληνική πόλη τον 19ο και τον 20ό αιώνα, νέες νοοτροπίες, αντιλήψεις και συμπεριφορές που υιοθέτησαν οι κάτοικοι των ελληνικών πόλεων, η αστική κοινωνικότητα, η καθημερινή ζωή στους δημόσιους χώρους της πόλης ως "παράσταση". Ιδιαίτερη

έμφαση θα δοθεί στην ανάλυση του αγροτο-αστικού διπολου και στην ημιτελή αστικοποίηση της νεοελληνικής κοινωνίας, που έπαιξαν καθοριστικό ρόλο στη διαμόρφωση των πολλαπλών ταυτοτήτων των κατοίκων των αστικών κέντρων στην Ελλάδα κατά τα τέλη του 19ου και καθ' όλη τη διάρκεια του 20ού αιώνα. Τέλος, θα γίνει αναφορά στις αναπαραστάσεις της σύγχρονης κοινωνικής και οικονομικής κρίσης στην ελληνική πόλη μετά το 2010, και σε έργα συγγραφέων των πρώτων δεκαετιών του 21ού αιώνα (Ρ. Γαλανάκη, Ερ. Σωτηροπούλου, Χρ. Χρυσόπουλος, Γ. Τσίρμας κ.ά.).

Μαθήματα κατ' επιλογήν υποχρεωτικά

- Προσεγγίσεις του πολιτισμικού ιδεώδους των ύστερων βυζαντινών χρόνων και της τουρκοκρατίας

Το πολιτισμικό ιδεώδες του Βυζαντίου ασφαλώς ήταν ανέκαθεν πολύ σημαντικό με αποτέλεσμα να αποτελεί αντικείμενο μεγάλης και ποικίλης επιστημονικής έρευνας από διάφορους επιστημονικούς κλάδους που όλοι συνέκλιναν στη σημασία της σπουδαιότητάς του. Όμως η περίοδος της Ύστερης Βυζαντινής εποχής και κατόπιν αυτή της Τουρκοκρατίας διέυρυναν ιδιαίτερα το πολιτισμικό πεδίο του Βυζαντίου με αποτέλεσμα το ιδεώδες του να αποβεί ιδιαίτερος σημαντικό για την εξέλιξη όχι μόνο του ελληνισμού αλλά και των γύρω από αυτόν λαών. Η συχνή επαφή με άλλους λαούς, η ανταλλαγή επισκέψεων των Βυζαντινών σε ξένα παλάτια, η υποδοχή πλείστων αντιπροσωπειών από άλλες χώρες με διαφορετικά ήθη και έθιμα, οι συμμαχίες και ο συγχρωτισμός είτε από γάμους είτε από αιχμαλωσίες και πάρα πολλά ακόμη άλλα σημαντικά γεγονότα, τα οποία δεν έχει νόημα να απαριθμηθούν, δημιούργησαν ένα καινούργιο, θα λέγαμε, πολιτισμικό γίγνεσθαι. Από την άλλη πλευρά η έκρηξη των επιστημών έρχεται να συμπληρώσει το ψηφιδωτό των μεταβολών της εποχής. Και όλα αυτά περνούν και στην Τουρκοκρατία, αφού σχεδόν όλη η Βυζαντινή Αυτοκρατορία υποδουλώνεται στους κατακτητές της. Και ενώ εδώ θα περίμενε κάποιος να σταματήσει ή προσωρινά να ανακοπεί η πολιτισμική εξέλιξη, ο τουρκοκρατούμενος κόσμος συνεχίζει να εξελίσσει τον πολιτισμό του υπό συνθήκες αιχμαλωσίας. Όπως, λοιπόν, γίνεται καταφανές το πολιτισμικό ιδεώδες της περιόδου αυτής είναι ένα αντικείμενο στο οποίο επιβάλλεται να συναντηθούν και να συνεργαστούν, θα έλεγα με ζήλο, τόσο όσοι ασχολούνται με τον Βυζαντινό Πολιτισμό αλλά και όσοι ασχολούνται με τους κλάδους της Λαογραφίας, π.χ. Αστική Λαογραφία, Κοινωνική Ανθρωπολογία, Εθνική Λαογραφία κ.λπ. Στο παραπάνω πλαίσιο, το μάθημα δίνει ιδιαίτερη έμφαση στη μελέτη όψεων της καθημερινής ζωής αυτής της περιόδου, μέσα από ιστορικές και αρχαιακές πηγές.

- Λαϊκή λατρεία: κείμενα και παραδόσεις

i. Εισαγωγή στις έννοιες της θρησκείας και της λατρείας. Διαχρονική εξέταση των εννοιών, με βάση τις σύγχρονες θρησκευτολογικές και κοινωνιολογικές θεωρίες. (Βιβλίο αναφοράς: Μ. Eliade-I. Couliano, Λεξικό των θρησκευτών, μετάφρ. Ευ. Γαζή, εκδ. Χατζηνικολή, Αθήνα 1992). ii. Θρησκευτικότητα και λαϊκή λατρεία ως ειδικά αντικείμενα της επιστήμης της Λαογραφίας. Θρησκευτική Λαογραφία. Σύγχρονες αντιλήψεις. (Βιβλίο αναφο-

ράς: Μανόλη Βαρβούνη, Εισαγωγή στη θρησκευτική Λαογραφία, τόμοι 2, Αθήνα 2017). iii. Η θρησκεία στην Ελλάδα διαχρονικά (αρχαιότητα, Βυζάντιο, νεότερος ελληνισμός). (Βιβλία αναφοράς: Μ. Nilsson, Ελληνική λαϊκή θρησκεία, μετάφρ. Ι. Θ. Κακριδή, Αθήνα 1966. Γ. Μέγα, Ελληνικά εορταί και έθιμα της λαϊκής λατρείας, β' εκδ. εν Αθήναις 1963. Γ. Σπυριδάκη, Ελληνική Λαογραφία. Λαϊκός πολιτισμός των νεωτέρων Ελλήνων. Τεύχος Β'. Κοινωνικός και πνευματικός βίος, εν Αθήναις 1975). iv. Μελέτη αντιπροσωπευτικών κειμένων από την αρχαιότητα και το Βυζάντιο (π.χ. τελετουργικό Ελευσινίων μυστηρίων, συναξάρια στρατιωτικών αγίων). Τα συναξάρια ως μείγμα ιστορίας και παράδοσης. Φιλολογικές μέθοδοι αποκάθαρσης. (Βιβλίο αναφοράς: Θεοχ. Δετοράκη, Εισαγωγή στη σπουδή των αγιολογικών κειμένων. Πανεπιστημιακές παραδόσεις, β' έκδ. Ρέθυμνο 1992). Παραδόσεις του ελληνικού λαού. Μελέτη αντιπροσωπευτικών δειγμάτων. Συγκριτική εξέταση με αντίστοιχα κείμενα της παρ. iv. Τα ειδολογικά χαρακτηριστικά επωνύμων κειμένων και ανωνύμων παραδόσεων. (Βιβλίο αναφοράς: Ν. Γ. Πολίτου, Μελέται περί του βίου και της γλώσσης του ελληνικού λαού. Παραδόσεις, τόμοι 2, β' έκδ. Αθήναις 1965).

Μαθήματα επιλογής

- Μύθος, παραμύθι, παροιμία, θρύλος λαϊκή ποίηση (τραγουδι), αυτοβιογραφική διήγηση, προφορική ιστορία, νέες μορφές του έντεχνου λαϊκού λόγου: θεωρητικές και εφαρμοσμένες προσεγγίσεις.

Το μάθημα εξετάζει τα είδη της λαϊκής αφήγησης, δίνοντας έμφαση στο περιεχόμενο, τη μορφή και της λειτουργίες των αφηγήσεων, τα οποία μελετώνται με βάση τις θεωρίες και μεθοδολογίες της λαογραφικής επιστήμης. Εξετάζει ειδικότερα τη μορφή, τη δομή, τα κοινωνικά και παραστασιακά πλαίσια των προφορικών αφηγήσεων αλλά και τη ανάπτυξη των μορφών και θεμάτων του λαϊκού πολιτισμού ως λογοτεχνικών μορφών. Δίνεται έμφαση στη συμβολή των λαογραφικών εννοιών και θεωριών στη λογοτεχνική ανάλυση και ερμηνεία αλλά και στις φιλολογικές προσεγγίσεις που συνεισφέρουν στην ανάλυση και ερμηνεία του λαϊκού πολιτισμού. Το μάθημα αναφέρεται επίσης στη μορφή, δομή, κοινωνικά και παραστασιακά πλαίσια των αυτοβιογραφικών αφηγήσεων και των συναφών με αυτές ειδών, όπως οι αφηγήσεις προσωπικής εμπειρίας, τα μεμοράτα, τα φαμπουλάτα και οι αφηγήσεις ζωής. Τα προσφερόμενα από τα παραπάνω θέματα στο μάθημα αυτό είναι πιθανό να διαφέρουν από εξάμηνο σε εξάμηνο.

- Συγκριτική Λαογραφία- Λαϊκοί πολιτισμοί στη ΝΑ Ευρώπη, τη Μεσόγειο κ.λπ.

Το μάθημα εξετάζει έναν από τους σημαντικότερους κλάδους της λαογραφικής επιστήμης, τη Συγκριτική Λαογραφία. Ειδικότερα, οι φοιτητές θα ασχοληθούν με την έννοια της σύγκρισης και την αξιοποίηση της στο πλαίσιο των λαογραφικών σπουδών τόσο στην Ελλάδα όσο και διεθνώς. Επιπλέον, στο μάθημα θα δοθεί ιδιαίτερη έμφαση στους λαϊκούς πολιτισμούς των χωρών της Νοτιοανατολικής Ευρώπης και της Μεσογείου μέσω της ανάλυσης παραδειγμάτων συγκριτικού χαρακτήρα, που αφορούν στις εθνογραφικές αυτές περιοχές, με την εξέταση των ιστορικών και κοινωνικών τους συμφοραζόμενων.

- Από την επιτόπια έρευνα στο Λαογραφικό αρχείο: Καταγραφή, Συλλογή, Τεκμηρίωση.

Η λαογραφία είναι η επιστήμη που μελετά το λαϊκό πολιτισμό, ασχολείται λοιπόν με τις λαϊκές ομάδες, τις δοξασίες, τις πράξεις και τις αφηγηματικές πρακτικές των ανθρώπων. Αυτό προϋποθέτει την προσέγγιση της παράδοσης ως μιας ζωντανής, δυναμικής διαδικασίας μέσα στο πλαίσιο της σύγχρονης ελληνικής κοινωνίας, αντίθετα με τις προσεγγίσεις που την τοποθετούν σε ένα αχρονικό και αϊστορικό πλαίσιο. Σε αυτό το πλαίσιο απαιτείται η αναζήτηση της ζώσας παράδοσης, η διερεύνηση των παραμέτρων σύνδεσής της με τους όρους ζωής των τοπικών κοινωνιών και η ποιοτική ανάλυση των δεδομένων που συλλέγονται επιτόπου. Η επιτόπια ποιοτική έρευνα, η έρευνα in situ, επιτρέπει να γνωρίσουμε σε βάθος το λαϊκό μας πολιτισμό και τη πολιτισμική δημιουργία στις σύγχρονες τοπικές κοινωνίες. Αντικείμενο του μαθήματος είναι η εξέταση των ποιοτικών μεθόδων έρευνας στο πλαίσιο της λαογραφικής επιστήμης, καθώς επίσης και η άσκηση των φοιτητών στις μεθόδους της επιτόπιας έρευνας, η ενεργητική συμμετοχή τους στη διαδικασία του σχεδιασμού και διεξαγωγής της έρευνας, της οργάνωσης του λαογραφικού υλικού και παρουσιάσής του με τη χρήση πολυμέσων, καθώς και της συγγραφής του κειμένου. Εξετάζεται επίσης η συμβολή των νέων τεχνολογιών στη ανάλυση των δεδομένων αλλά και οι εκπαιδευτικές χρήσεις και εφαρμογές τους. Πιο συγκεκριμένα οι φοιτητές θα διδαχθούν τις θεωρίες και μεθόδους για τη διεξαγωγή της επιτόπιας έρευνας, τον σχεδιασμό της έρευνας, τις μεθόδους συλλογής του υλικού, την ερευνητική ηθική και την παρουσίαση των ερευνητικών αποτελεσμάτων.

Ελεύθερη επιλογή I

Ένα μεταπτυχιακό σεμινάριο (πάνω στις συναρμογές λαογραφίας και φιλολογίας, προφορικότητας και γραπτού λόγου, από την αρχαιότητα έως τη νεώτερη και σύγχρονη εποχή) άλλου Τομέα του Τμήματος Φιλολογίας του ΕΚΠΑ, εφόσον δεν προσφέρεται μάθημα αντίστοιχου γνωστικού αντικείμενου κατά το τρέχον ή το επόμενο εξάμηνο σπουδών του Π.Μ.Σ. Στην περίπτωση αυτή η ΣΕ εξετάζει την περιγραφή του εν λόγω σεμιναρίου, όπου και οι προβλεπόμενες ώρες διδασκαλίας, οι διδακτικές εβδομάδες και ο αριθμός πιστωτικών μονάδων ECTS.

Ελεύθερη επιλογή II

Όπως παραπάνω.

Οι φοιτητές θα μπορούν να επιλέγουν έως δύο μαθήματα Ελεύθερης Επιλογής, εφόσον είναι διαθέσιμα και διδάσκονται σε κάθε δεδομένο εξάμηνο.

Ειδικότερα για τα προσφερόμενα σεμινάρια του Π.Μ.Σ. «Δέξιππος» και του Π.Μ.Σ. «Κοραής» ισχύουν οι παρακάτω προϋποθέσεις:

α) Οι φοιτητές του Π.Μ.Σ. «Λαϊκός Πολιτισμός και Λογοτεχνία - Γεώργιος Α. Μέγας» θα μπορούν να επιλέγουν μόνο σεμινάρια των οποίων οι διδάσκοντες συναινούν να δεχθούν φοιτητές του Π.Μ.Σ. «Λαϊκός Πολιτισμός και Λογοτεχνία - Γεώργιος Α. Μέγας».

β) Ως ανώτατος αριθμός των φοιτητών του Π.Μ.Σ. «Λαϊκός πολιτισμός και Λογοτεχνία» οι οποίοι θα γίνονται δεκτοί σε ένα έκαστο σεμινάριο από τα προσφερόμενα

σεμινάρια του Π.Μ.Σ. «Δέξιππος» και του Π.Μ.Σ. «Κοραής» κατά τη διάρκεια ενός εξαμήνου ορίζεται ο αριθμός των τριών φοιτητών. Αν οι φοιτητές του Π.Μ.Σ. «Λαϊκός Πολιτισμός και Λογοτεχνία - Γεώργιος Α. Μέγας» είναι περισσότεροι από τον καθορισμένο ανώτατο αριθμό ή εάν ξεπερνούν το μέγιστο όριο συμμετεχόντων για κάθε σεμινάριο, ο διδάσκων του σεμιναρίου θα έχει απόλυτη ελευθερία να επιλέξει μεταξύ τους με οποιοδήποτε κριτήριο κρίνει ο ίδιος σκόπιμο (χρονική προτεραιότητα, προσωπική συνέντευξη κ.ο.κ.).

Άρθρο 7

ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Η εκπαιδευτική διαδικασία δύναται να διεξάγεται με τη χρήση μεθόδων σύγχρονης εξ αποστάσεως εκπαίδευσης αποκλειστικά στις ακόλουθες περιπτώσεις:

- σε ανωτέρα βία ή έκτακτες συνθήκες, όπου δεν καθίσταται δυνατή η διά ζώσης διεξαγωγή της εκπαιδευτικής διαδικασίας ή η χρήση των υποδομών του ΕΚΠΑ για τη διεξαγωγή των εκπαιδευτικών, ερευνητικών και λοιπών δραστηριοτήτων του,

- οργάνωσης μαθημάτων εμβάθυνσης και φροντιστηριακών ασκήσεων, πέραν των υποχρεωτικών ωρών διδακτικού έργου ανά μάθημα.

Υπεύθυνη για την υποστήριξη της εξ αποστάσεως εκπαιδευτικής διαδικασίας, όπως και για τα ζητήματα σχετικά με την προστασία των προσωπικών δεδομένων είναι η Μονάδα Ψηφιακής Διακυβέρνησης του ΕΚΠΑ.

Το ΕΚΠΑ τηρεί ηλεκτρονική πλατφόρμα προσβάσιμη και σε άτομα με αναπηρία, μέσω της οποίας παρέχονται υπηρεσίες ασύγχρονης εξ αποστάσεως εκπαίδευσης. Στην ηλεκτρονική πλατφόρμα δύναται να αναρτάται εκπαιδευτικό υλικό ανά μάθημα, το οποίο δύναται να περιλαμβάνει σημειώσεις, παρουσιάσεις, ασκήσεις, ενδεικτικές λύσεις αυτών, καθώς και βιντεοσκοπημένες διαλέξεις, εφόσον τηρείται η κείμενη νομοθεσία περί προστασίας προσωπικών δεδομένων. Το πάσης φύσεως εκπαιδευτικό υλικό παρέχεται αποκλειστικά για εκπαιδευτική χρήση των φοιτητών και προστατεύεται από τον ν. 2121/1993 (Α' 25), εφόσον πληρούνται οι σχετικές προϋποθέσεις.

Άρθρο 8

ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ/ΤΡΙΩΝ

8.1 Το εκπαιδευτικό έργο κάθε ακαδημαϊκού έτους δι-αρθρώνεται σε δύο εξάμηνα σπουδών, το χειμερινό και το εαρινό, έκαστο εκ των οποίων περιλαμβάνει τουλάχιστον δεκατρείς (13) εβδομάδες διδασκαλίας και τρεις (3) εβδομάδες εξετάσεων. Τα μαθήματα του χειμερινού και εαρινού εξαμήνου εξετάζονται επαναληπτικώς κατά την περίοδο του Σεπτεμβρίου.

8.2 Σε περίπτωση κωλύματος διεξαγωγής μαθήματος προβλέπεται η αναπλήρωσή του. Η ημερομηνία και η ώρα αναπλήρωσης αναρτώνται στην ιστοσελίδα του Π.Μ.Σ.

8.3 Η παρακολούθηση των μαθημάτων / εργαστη-ρίων κ.λπ. είναι υποχρεωτική. Ένας ΜΦ θεωρείται ότι έχει παρακολουθήσει κάποιο μάθημα (και επομένως

έχει δικαίωμα συμμετοχής στις εξετάσεις) μόνο αν έχει παρακολουθήσει τουλάχιστον το 75% των ωρών του μαθήματος. Σε αντίθετη περίπτωση, ο/η ΜΦ υποχρεούται να παρακολουθήσει εκ νέου το μάθημα κατά το επόμενο ακαδημαϊκό έτος. Σε περίπτωση που το ποσοστό απουσιών ΜΦ ξεπερνά το 20% στο σύνολο των μαθημάτων, τίθεται θέμα διαγραφής του. Το εν λόγω θέμα εξετάζεται από τη ΣΕ, η οποία γνωμοδοτεί σχετικά στη Συνέλευση του Τμήματος.

8.4 Η αξιολόγηση των ΜΦ και η επίδοσή τους στα μαθήματα που υποχρεούνται να παρακολουθήσουν στο πλαίσιο του Π.Μ.Σ. πραγματοποιείται στο τέλος κάθε εξαμήνου με γραπτές ή προφορικές εξετάσεις, με εκπόνηση εργασιών καθ' όλη τη διάρκεια του εξαμήνου ή ενδιάμεσες εξετάσεις προόδου, γραπτές εργασίες, ασκήσεις ή συνδυασμό όλων των παραπάνω. Ο τρόπος αξιολόγησης ορίζεται από τον/ην διδάσκοντα/ουσα κάθε μαθήματος. Κατά τη διεξαγωγή γραπτών ή προφορικών εξετάσεων, ως μεθόδων αξιολόγησης, εξασφαλίζεται υποχρεωτικά το αδιάβλητο της διαδικασίας. Η βαθμολόγηση γίνεται στην κλίμακα 1-10. Τα αποτελέσματα των εξετάσεων ανακοινώνονται από τον διδάσκοντα και αποστέλλονται στη Γραμματεία του Π.Μ.Σ. και του Τμήματος μέσα σε τέσσερις (4) εβδομάδες το αργότερο από την εξέταση του μαθήματος. Σε περίπτωση που κατ' επανάληψη σημειώνεται υπέρβαση του ανωτέρω ορίου από διδάσκοντα/ουσα, ο/η Διευθυντής/τρια του Π.Μ.Σ. ενημερώνει σχετικά τη Συνέλευση του Τμήματος.

8.5 Το ποσοστό συμμετοχής των ασκήσεων, εργασιών και σεμιναρίων στον τελικό βαθμό κάθε μαθήματος καθορίζεται για κάθε μάθημα ξεχωριστά, έπειτα από εισήγηση του/ης διδάσκοντα/ουσας κάθε μαθήματος και αναγράφεται στον Οδηγό Σπουδών του Π.Μ.Σ.

8.6 Για την αντιμετώπιση έκτακτων αναγκών ή συνθηκών που ανάγονται σε λόγους ανωτέρας βίας δύναται να εφαρμόζονται εναλλακτικές μέθοδοι αξιολόγησης, όπως η διεξαγωγή γραπτών ή προφορικών εξετάσεων με τη χρήση ηλεκτρονικών μέσων, υπό την προϋπόθεση ότι εξασφαλίζεται το αδιάβλητο της διαδικασίας της αξιολόγησης.

8.7 Δύναται να εφαρμόζονται εναλλακτικές μέθοδοι για την αξιολόγηση φοιτητών/τριών με αναπηρία και ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες μετά από απόφαση της Σ.Ε και εισήγηση της επιτροπής ΑμεΑ του Τμήματος και λαμβάνοντας υπόψη τις σχετικές οδηγίες της Μονάδας Προσβασιμότητας Φοιτητών με αναπηρία.

8.8 Στις περιπτώσεις ασθένειας ή ανάρρωσης από βαριά ασθένεια συνιστάται ο/η διδάσκων/ουσα να διευκολύνει, με όποιο τρόπο θεωρεί ο/η ίδιος/α πρόσφορο, τον/την ΜΦ (π.χ. προφορική εξ αποστάσεως εξέταση). Κατά τις προφορικές εξετάσεις ο/η διδάσκων/ουσα εξασφαλίζει ότι δεν θα παρευρίσκεται μόνος του/της με τον/την εξεταζόμενο/η ΜΦ.

8.9 Μαθήματα στα οποία κάποιος/κάποια δεν έλαβε προβιβάσιμο βαθμό, οφείλει να τα επαναλάβει. Ωστόσο η άσκηση ή εργασία που βαθμολογείται αυτοτελώς, κατοχυρώνεται και δεν επαναλαμβάνεται, εφόσον η παρακολούθησή τους κρίθηκε επιτυχής.

8.10 Διόρθωση βαθμού επιτρέπεται, εφόσον έχει εμφορησεί προφανής παραδρομή ή αθροιστικό σφάλμα, ύστερα από έγγραφο του/της αρμόδιου διδάσκοντα/ουσας και απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος.

8.11 Αν ο/η ΜΦ αποτύχει περισσότερες από τρεις (3) φορές στο ίδιο μάθημα, ακολουθείται η διαδικασία που ορίζει η ισχύουσα νομοθεσία.

8.12 Τα γραπτά φυλάσσονται υποχρεωτικά και με επιμέλεια του υπεύθυνου του μαθήματος για δύο (2) χρόνια. Μετά την πάροδο του χρόνου αυτού τα γραπτά παύουν να έχουν ισχύ και με ευθύνη της Συνέλευσης του Τμήματος συντάσσεται σχετικό πρακτικό και καταστρέφονται – εκτός αν εκκρεμεί σχετική ποινική, πειθαρχική ή οποιαδήποτε άλλη διοικητική διαδικασία.

8.13 Για τον υπολογισμό του βαθμού του τίτλου σπουδών λαμβάνεται υπόψη η βαρύτητα που έχει κάθε μάθημα στο πρόγραμμα σπουδών και η οποία εκφράζεται με τον αριθμό των πιστωτικών μονάδων (ECTS). Ο αριθμός των πιστωτικών μονάδων (ECTS) του μαθήματος αποτελεί ταυτόχρονα και τον συντελεστή βαρύτητας αυτού του μαθήματος. Για τον υπολογισμό του βαθμού του τίτλου σπουδών πολλαπλασιάζεται ο βαθμός κάθε μαθήματος με τον αντίστοιχο αριθμό των πιστωτικών μονάδων (του μαθήματος) και το συνολικό άθροισμα των επιμέρους γινομένων διαιρείται με το σύνολο των πιστωτικών μονάδων που απαιτούνται για την απόκτηση του τίτλου. Ο υπολογισμός αυτός εκφράζεται με τον ακόλουθο μαθηματικό τύπο:

$$\text{Βαθμός πτυχίου/διπλώματος} = \left(\sum_{k=1}^N \text{BM}_k \cdot \text{ΠΜ}_k \right) / \Sigma\text{ΠΜ}$$

όπου:

N = αριθμός μαθημάτων που απαιτούνται για τη λήψη του αντίστοιχου τίτλου σπουδών

BM_k = βαθμός του μαθήματος k

ΠΜ_k = πιστωτικές μονάδες του μαθήματος k

ΣΠΜ = σύνολο πιστωτικών μονάδων για τη λήψη του αντίστοιχου τίτλου σπουδών

Για την απόκτηση Δ.Μ.Σ. κάθε ΜΦ οφείλει να παρακολουθήσει και να εξεταστεί επιτυχώς στο σύνολο των υποχρεωτικών και τον απαιτούμενο αριθμό των επιλεγόμενων από τα προσφερόμενα μαθήματα του Π.Μ.Σ. και να εκπονήσει μεταπτυχιακή διπλωματική εργασία, συγκεντρώνοντας έτσι εκατόν είκοσι (120) ECTS.

Άρθρο 9

ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ/ΟΥΣΕΣ Π.Μ.Σ.

ΚΑΙ ΑΝΑΘΕΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ

9.1 Το διδακτικό έργο του Π.Μ.Σ. «Λαϊκός πολιτισμός και λογοτεχνία - Γεώργιος Α. Μέγας» ανατίθεται στις ακόλουθες κατηγορίες διδασκόντων, που έχουν συναφές γνωστικό αντικείμενο:

α) μέλη Διδακτικού Ερευνητικού Προσωπικού (Δ.Ε.Π.), Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού (Ε.Ε.Π.), Εργαστηριακού Διδακτικού Προσωπικού (Ε.ΔΙ.Π.) και Ειδικού Τεχνικού Εργαστηριακού Προσωπικού (Ε.Τ.Ε.Π.) του Τμήματος ή άλλων Τμημάτων του ΕΚΠΑ ή άλλου Ανώτατου Εκπαιδευτικού Ιδρύματος (Α.Ε.Ι.) ή Ανώτατου Στρατιωτικού Εκπαιδευτικού Ιδρύματος (Α.Σ.Ε.Ι.), με πρόσθετη

απασχόληση πέραν των νόμιμων υποχρεώσεών τους, αν το Π.Μ.Σ. έχει τέλη φοίτησης,

β) ομότιμους καθηγητές/τριες ή αφυπηρητήσαντα μέλη Δ.Ε.Π. του Τμήματος ή άλλων Τμημάτων του ΕΚΠΑ ή άλλου Α.Ε.Ι.,

γ) συνεργαζόμενους/ες καθηγητές/τριες,

δ) εντεταλμένους/ες διδάσκοντες/ουσες,

ε) επισκέπτες καθηγητές/τριες ή επισκέπτες ερευνητές/τριες,

στ) ερευνητές και ειδικούς λειτουργικούς επιστήμονες ερευνητικών και τεχνολογικών φορέων του άρθρου 13Α του ν. 4310/2014 (Α' 258) ή λοιπών ερευνητικών κέντρων και ινστιτούτων της ημεδαπής ή αλλοδαπής,

ζ) επιστήμονες αναγνωρισμένου κύρους, οι οποίοι διαθέτουν εξειδικευμένες γνώσεις και σχετική εμπειρία στο γνωστικό αντικείμενο του Π.Μ.Σ.

9.2 Με απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος δύναται να ανατίθεται επικουρικό διδακτικό έργο στους υποψήφιους διδάκτορες του Τμήματος, υπό την επίβλεψη διδάσκοντος/ουσας του Π.Μ.Σ.

9.3 Η ανάθεση του διδακτικού έργου του Π.Μ.Σ. πραγματοποιείται με απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος, κατόπιν εισήγησης της Συντονιστικής Επιτροπής του Π.Μ.Σ.

Οι αποφάσεις της Συνέλευσης του Τμήματος για την κατανομή του διδακτικού έργου περιλαμβάνουν υποχρεωτικά τα ακόλουθα στοιχεία:

α) το ονοματεπώνυμο του/ης διδάσκοντα/ουσας,

β) την ιδιότητά του/ης (π.χ. μέλος Δ.Ε.Π., Ε.Ε.Π., Ε.ΔΙ.Π., Ε.Τ.Ε.Π. κ.ά.),

γ) το είδος του διδακτικού έργου που ανατίθεται ανά διδάσκοντα/ουσα (μάθημα, σεμινάριο ή εργαστήριο),

δ) τον αριθμό των ωρών διδασκαλίας ανά μάθημα ή σεμινάριο.

9.4 Η κατανομή του διδακτικού έργου πραγματοποιείται πριν από την έναρξη του ακαδημαϊκού έτους τόσο για το χειμερινό όσο και για το εαρινό εξάμηνο. Σε περίπτωση που η κατανομή του διδακτικού έργου δεν μπορεί να πραγματοποιηθεί ταυτόχρονα και για τα δύο ακαδημαϊκά εξάμηνα, η απόφαση θα λαμβάνεται πριν από την έναρξη του κάθε ακαδημαϊκού εξαμήνου. Με αιτιολογημένη απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος η ανάθεση διδακτικού έργου δύναται να τροποποιείται κατά τη διάρκεια του ακαδημαϊκού έτους.

9.5 Οι διδάσκοντες/ουσες, κατά το χρονικό διάστημα που τελούν σε καθεστώς εκπαιδευτικής άδειας ή αναστολής καθηκόντων, δύναται να παρέχουν διδακτικό έργο προς το Π.Μ.Σ., εάν κρίνουν ότι το πρόγραμμά τους το επιτρέπει, υπό την προϋπόθεση βεβαίως ότι βάσει των συντρεχουσών συνθηκών τούτο είναι ουσιαστικά και πρακτικά εφικτό, ζήτημα το οποίο πρέπει κατά περίπτωση να κριθεί αρμοδίως από τη Συνέλευση του Τμήματος μετά από εισήγηση της ΣΕ.

Άρθρο 10

ΕΚΠΟΝΗΣΗ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΗΣ

ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

10.1 Η ανάθεση μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας (ΜΔΕ) γίνεται μετά την παρακολούθηση όλων των

μαθημάτων του προγράμματος σπουδών και την επιτυχή εξέταση σε αυτά.

10.2 Η ΜΔΕ πρέπει να είναι ατομική, πρωτότυπη, να έχει ερευνητικό χαρακτήρα και να συντάσσεται σύμφωνα με τις οδηγίες συγγραφής που είναι αναρτημένες στην ιστοσελίδα του Π.Μ.Σ. Το αντικείμενο της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας πρέπει να έχει ερευνητικό χαρακτήρα και να είναι πρωτότυπο. Η εργασία θα πρέπει να ανταποκρίνεται στους όρους του Κανονισμού Δεοντολογίας της έρευνας του Π.Μ.Σ. «Λαϊκός πολιτισμός και λογοτεχνία - Γεώργιος Α. Μέγας», που είναι αναρτημένος στην ιστοσελίδα του Π.Μ.Σ., και να διαθέτει τις τεχνικές προδιαγραφές που περιγράφονται στην ιστοσελίδα του Π.Μ.Σ. Η παρασιώπηση βιβλιογραφικών ή άλλων πηγών, όπως και οποιαδήποτε μορφή λογοκλοπής σε κάθε εργασία, συμπεριλαμβανομένης της διπλωματικής, συνεπάγεται απόρριψη.

10.3 Ύστερα από αίτηση του/της υποψηφίου/ας στην οποία αναγράφεται ο προτεινόμενος τίτλος της διπλωματικής εργασίας, ο/η επιβλέπων/ουσα και επισυνάπτεται περίληψη της προτεινόμενης εργασίας, η Συνέλευση ορίζει τον/την επιβλέποντα/ουσα αυτής και συγκροτεί την τριμελή εξεταστική επιτροπή για την έγκριση της εργασίας, ένα από τα μέλη της οποίας είναι και ο/η επιβλέπων/ουσα.

10.4 Η γλώσσα συγγραφής της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας μπορεί να είναι η ελληνική ή η αγγλική και ορίζεται μαζί με τον ορισμό του θέματος. Ο τίτλος της εργασίας μπορεί να τροποποιηθεί κατόπιν αίτησης του/της ΜΦ και σύμφωνης γνώμης του/της επιβλέποντος/ουσας προς τη Συντονιστική Επιτροπή του Π.Μ.Σ. Στην αίτηση πρέπει να υπάρχει και συνοπτική δικαιολόγηση της αλλαγής.

10.5 Για να εγκριθεί η εργασία ο/η ΜΦ οφείλει να την υποστηρίξει ενώπιον της τριμελούς εξεταστικής επιτροπής. Αν η βαθμολογική απόκλιση μεταξύ του/της εποπτεύοντος/ουσας και του/της δεύτερου/ης ή τρίτου/ης βαθμολογητή/τριας υπερβεί τους τρεις (3) βαθμούς, η ΣΕ επιλαμβάνεται του θέματος. Η βαθμολογία κατατίθεται στη Γραμματεία του Π.Μ.Σ. το αργότερο σε τέσσερις (4) εβδομάδες από την κατάθεση της εργασίας.

10.6 Δικαίωμα επίβλεψης διπλωματικών εργασιών και συμμετοχής σε τριμελείς επιτροπές έχουν οι κατωτέρω διδάσκοντες στο Π.Μ.Σ. υπό την προϋπόθεση ότι είναι κάτοχοι διδακτορικού διπλώματος: 1) μέλη Δ.Ε.Π., Ε.Ε.Π., Ε.ΔΙ.Π. και Ε.Τ.Ε.Π. του Τμήματος ή άλλων Τμημάτων του Ε.Κ.Π.Α. ή άλλου Α.Ε.Ι., 2) ομότιμοι Καθηγητές ή αφυπηρητήσαντα μέλη Δ.Ε.Π. του Τμήματος ή άλλων Τμημάτων του ιδίου ή άλλου Α.Ε.Ι., 3) συνεργαζόμενοι καθηγητές, 4) εντεταλμένοι διδάσκοντες, 5) επισκέπτες καθηγητές ή επισκέπτες ερευνητές, 6) ερευνητές και ειδικοί λειτουργικοί επιστήμονες ερευνητικών και τεχνολογικών φορέων του άρθρου 13Α του ν. 4310/2014 (Α' 258) ή λοιπών ερευνητικών κέντρων και ινστιτούτων της ημεδαπής ή αλλοδαπής. Με απόφαση της Συνέλευσης δύναται να ανατίθεται η επίβλεψη διπλωματικών εργασιών και σε μέλη Δ.Ε.Π., Ε.Ε.Π., Ε.Τ.Ε.Π. και Ε.ΔΙ.Π. του Τμήματος, που δεν έχουν αναλάβει διδακτικό έργο στο Π.Μ.Σ.

10.7 Οι μεταπτυχιακές διπλωματικές εργασίες εφόσον εγκριθούν από την εξεταστική επιτροπή, αναρτώνται υποχρεωτικά στο Ψηφιακό Αποθετήριο «ΠΕΡΓΑΜΟΣ», σύμφωνα με τις αποφάσεις της Συγκλήτου του ΕΚΠΑ.

10.8 Εφόσον η ΜΔΕ περιέχει πρωτότυπα αποτελέσματα μη δημοσιευμένα, δύναται, κατόπιν αιτήσεως του/της επιβλέποντος/ουσας, η οποία συνοπογράφεται από τον/την ΜΦ, να δημοσιευθούν στην ιστοσελίδα μόνο οι περιλήψεις, και το πλήρες κείμενο να δημοσιευθεί αργότερα.

Άρθρο 11 ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ/ΤΡΙΩΝ

11.1 Οι ΜΦ έχουν όλα τα δικαιώματα και τις παροχές που προβλέπονται και για τους φοιτητές του πρώτου κύκλου σπουδών, έως και τη λήξη τυχόν χορηγηθείσας παράτασης φοίτησης, πλην του δικαιώματος παροχής δωρεάν διδακτικών συγγραμμάτων.

11.2 Το Ίδρυμα εξασφαλίζει στους/στις ΜΦ με αναπηρία ή/και ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες προσβασιμότητα στα προτεινόμενα συγγράμματα και τη διδασκαλία (<https://access.uoa.gr/>).

11.3 Το Γραφείο Διασύνδεσης του ΕΚΠΑ παρέχει συμβουλευτική υποστήριξη φοιτητών σε θέματα σπουδών και επαγγελματικής αποκατάστασης (<https://www.career.uoa.gr/ypiresies/>).

11.4 Οι ΜΦ καλούνται να συμμετέχουν και να παρακολουθούν σεμινάρια ερευνητικών ομάδων, συζητήσεις βιβλιογραφικής ενημέρωσης, επισκέψεις εργαστηρίων, συνέδρια/ημερίδες με γνωστικό αντικείμενο συναφές με αυτό του Π.Μ.Σ., διαλέξεις ή άλλες επιστημονικές εκδηλώσεις του Π.Μ.Σ. κ.ά.

11.5 Η Συνέλευση του Τμήματος Φιλολογίας, μετά την εισήγηση της ΣΕ, δύναται να αποφασίσει τη διαγραφή ΜΦ εάν:

- υπερβούν το ανώτατο όριο απουσιών,
- έχουν αποτύχει στην εξέταση μαθήματος ή μαθημάτων και δεν έχουν ολοκληρώσει επιτυχώς το πρόγραμμα, σύμφωνα με τα όσα ορίζονται στον παρόντα κανονισμό,
- υπερβούν τη μέγιστη χρονική διάρκεια φοίτησης στο Π.Μ.Σ., όπως ορίζεται στον παρόντα Κανονισμό,
- έχουν παραβιάσει τις κείμενες διατάξεις όσον αφορά την αντιμετώπιση πειθαρχικών παραπτωμάτων από τα αρμόδια πειθαρχικά Όργανα,
- υποβάλουν αίτηση διαγραφής οι ίδιοι.

11.6 Σε περίπτωση που ΜΦ διαγραφεί από το Π.Μ.Σ., μπορεί να αιτηθεί χορήγηση βεβαίωσης για τα μαθήματα στα οποία έχει εξεταστεί επιτυχώς.

11.7 Οι ΜΦ μπορούν να συμμετέχουν σε διεθνή προγράμματα ανταλλαγής φοιτητών/τριων, όπως το πρόγραμμα ERASMUS + ή CIVIS, κατά την κείμενη νομοθεσία. Στην περίπτωση αυτή ο μέγιστος αριθμός ECTS που μπορούν να αναγνωρίσουν είναι τριάντα (30). Η δυνατότητα αυτή παρέχεται μετά το Α' εξάμηνο σπουδών τους. Οι ΜΦ θα πρέπει να κάνουν αίτηση προς τη ΣΕ και να ακολουθήσουν τους όρους του προγράμματος.

Το Π.Μ.Σ. μπορούν να το παρακολουθήσουν και φοιτητές/τριες από διεθνή προγράμματα ανταλλαγής φοιτητών/τριών, όπως το πρόγραμμα ERASMUS+, σύμφωνα με τις συναφθείσες συνεργασίες.

11.8 Οι ΜΦ μπορούν να επιλέξουν ένα (1) μάθημα επιλογής από άλλο Π.Μ.Σ. του ΕΚΠΑ.

11.9 Οι ΜΦ του ΕΚΠΑ δύνανται να εγγραφούν σε Π.Μ.Σ. του ιδίου ή άλλων Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή της αλλοδαπής στο πλαίσιο εκπαιδευτικών ή ερευνητικών προγραμμάτων συνεργασίας σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία.

11.10 Είναι δυνατή η παράλληλη φοίτηση σε προπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών και σε μεταπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών ή σε δύο (2) Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών του ιδίου ή άλλου Τμήματος, του ιδίου ή άλλου Α.Ε.Ι.

11.11 Στο τέλος κάθε εξαμήνου πραγματοποιείται αξιολόγηση κάθε μαθήματος και κάθε διδάσκοντος/ουσας από τους/τις ΜΦ (βλ. άρθρο 14).

11.12 Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές/τριες μπορούν να αιτηθούν την έκδοση παραρτήματος διπλώματος στην ελληνική και την αγγλική γλώσσα.

Άρθρο 12 ΥΠΟΔΟΜΗ ΚΑΙ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΤΟΥ Π.Μ.Σ.

12.1 Για την εύρυθμη λειτουργία του Π.Μ.Σ. διατίθενται αίθουσες διδασκαλίας και σεμιναρίων, αμφιθέατρα εξοπλισμένα με οπτικοακουστικά μέσα και εργαστήρια του Τμήματος Φιλολογίας. Πιο συγκεκριμένα, οι ερευνητικές δραστηριότητες του Π.Μ.Σ. πραγματοποιούνται στο Λαογραφικό Μουσείο και Αρχείο. Επιπλέον, στη διάθεση των ΜΦ βρίσκεται η Βιβλιοθήκη της Φιλοσοφικής Σχολής.

12.2 Η διοικητική και γραμματειακή υποστήριξη του Π.Μ.Σ. γίνεται από τη Γραμματεία του Τμήματος Φιλολογίας.

12.3 Η χρηματοδότηση του Π.Μ.Σ. μπορεί να προέρχεται από:

- α) δωρεές, χορηγίες και πάσης φύσεως οικονομικές ενισχύσεις,
 - β) κληροδοτήματα,
 - γ) πόρους από ερευνητικά έργα ή προγράμματα,
 - δ) ιδίους πόρους του Ανώτατου Εκπαιδευτικού Ιδρύματος (Α.Ε.Ι.) και
 - ε) τον κρατικό προϋπολογισμό ή το πρόγραμμα δημοσίων επενδύσεων.
- στ) κάθε άλλη νόμιμη πηγή.

12.4 Η διαχείριση των πόρων του Π.Μ.Σ. πραγματοποιείται από τον Ειδικό Λογαριασμό Κονδυλίων Έρευνας (ΕΛΚΕ) του ΕΚΠΑ.

Άρθρο 13 ΑΠΟΝΟΜΗ ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

13.1 Ο/Η ΜΦ ολοκληρώνει τις σπουδές για την απόκτηση Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (Δ.Μ.Σ.) με τη συμπλήρωση του ελάχιστου αριθμού μαθημάτων και πιστωτικών μονάδων που απαιτούνται για τη λήψη του Δ.Μ.Σ., καθώς και την επιτυχή ολοκλήρωση της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας. Η Συνέλευση διαπιστώνει την ολοκλήρωση των σπουδών προκειμένου να χορηγηθεί το Δ.Μ.Σ.

13.2 Με την ολοκλήρωση της ανωτέρω διαδικασίας χορηγείται στον/η ΜΦ βεβαίωση περάτωσης σπουδών,

χάνεται η φοιτητική του/της ιδιότητα και παύει η συμμετοχή του/της στα συλλογικά όργανα διοίκησης του Πανεπιστημίου.

13.3 Το Δ.Μ.Σ. πιστοποιεί την επιτυχή αποπεράτωση των σπουδών και αναγράφει βαθμό, με ακρίβεια δύο δεκαδικών ψηφίων, κατά την ακόλουθη κλίμακα: Άριστα (8,5 έως 10), Λίαν Καλώς (6,5 έως 8,5 μη συμπεριλαμβανομένου) και Καλώς (5 έως 6,5 μη συμπεριλαμβανομένου).

13.4 Στο πλαίσιο του Π.Μ.Σ. απονέμεται Δίπλωμα Μεταπτυχιακών Σπουδών με ειδίκευση «Λαϊκός πολιτισμός και λογοτεχνία - Γεώργιος Α. Μέγας».

Άρθρο 14 ΟΡΚΩΜΟΣΙΑ

14.1 Η ορκωμοσία δεν αποτελεί συστατικό τύπο της επιτυχούς περάτωσης των σπουδών, είναι όμως αναγκαία προϋπόθεση για τη χορήγηση του εγγράφου τίτλου του διπλώματος. Η καθομολόγηση γίνεται στο πλαίσιο της Συνέλευσης του Τμήματος Φιλολογίας και σε χώρο του Τμήματος ή της Σχολής, παρουσία του/της Διευθυντή/ντριας του Π.Μ.Σ., του/της Προέδρου του Τμήματος, του/της Κοσμήτορα της Σχολής ή του/της Αναπληρωτή/τριας του/της και, κατά τις δυνατότητες, ενδεχομένως εκπροσώπου του Πρυτάνεως.

14.2 Ο τύπος του Δ.Μ.Σ., όπως και το κείμενο της καθομολόγησης, ορίζονται στον κανονισμό μεταπτυχιακών και διδακτορικών σπουδών του ΕΚΠΑ. Το κείμενο καθομολόγησης έχει ως εξής:

«Τοῦ Μεταπτυχιακοῦ Τίτλου Σπουδῶν περὶ τὸν Λαϊκὸν Πολιτισμὸν καὶ τὴν Λογοτεχνίαν τοῦ Τμήματος Φιλολογίας ἀξιοθεῖς/εἴσα/έντες, ὄρκον πρὸ τοῦ/τῆς Πρυτάνεως, τοῦ/τῆς Κοσμήτορος καὶ τοῦ/τῆς Προέδρου τοῦ Τμήματος Φιλολογίας ὀμνῶ/οἰμεν καὶ πίστιν καθομολογῶ/οὔμεν τήνδε.

Τῆς μὲν ἐπιστήμης ὡς οἶόν τε μάλιστα ἐν τῷ βίῳ ἐπιμελήσεσθαι κάπὶ τὸ τελειότερον αὐτὴν προαγαγεῖν πειράσεσθαι, πᾶν δὲ ποιήσῃ προθύμως ὅ,τι ἂν μέλλῃ ἐς εὐσέβειαν οἴσῃ καὶ κόσμον ἡθῶν καὶ σεμνότητα τρόπων, μηδ' ἐθέλῃσιν τάναντία ὧν αὐτὸς/ἡ/οἱ γινώσκω/οἰμεν διδάσκειν μηδὲ κατηλεῦειν τὴν ἐπιστήμην.

Ταύτην τὴν ἐπαγγελίαν ἐπιτελοῦντι/ούσῃ/οὔσῃ, εἴη μοι/ἡμῖν τὸν Θεὸν ἄρωγόν κτήσασθαι ἐν τῷ βίῳ».

Για ὅσους δεν επιθυμοῦν να δώσουν ὄρκο θρησκευτικού τύπου επιτρέπεται ἀπλή ἐπίκληση τῆς τιμῆς καὶ συνείδησης τους ὡς εξής:

«Τοῦ Μεταπτυχιακοῦ Τίτλου Σπουδῶν περὶ τὸν Λαϊκὸν Πολιτισμὸν καὶ τὴν Λογοτεχνίαν τοῦ Τμήματος Φιλολογίας ἀξιοθεῖς/εἴσα/έντες, παρέχω/οἰμεν κατὰ τὴν ἐμὴν/ἡμετέραν συνείδησιν πρὸ τοῦ/τῆς Πρυτάνεως, τοῦ/τῆς Κοσμήτορος καὶ τοῦ/τῆς Προέδρου τοῦ Τμήματος Φιλολογίας διαβεβαίωσιν τήνδε.

Τῆς μὲν ἐπιστήμης ὡς οἶόν τε μάλιστα ἐν τῷ βίῳ ἐπιμελήσεσθαι κάπὶ τὸ τελειότερον αὐτὴν προαγαγεῖν πειράσεσθαι, πᾶν δὲ ποιήσῃ προθύμως ὅ,τι ἂν μέλλῃ ἐς εὐσέβειαν οἴσῃ καὶ κόσμον ἡθῶν καὶ σεμνότητα τρόπων, μηδ' ἐθέλῃσιν τάναντία ὧν αὐτὸς/ἡ/οἱ γινώσκω/οἰμεν διδάσκειν μηδὲ κατηλεῦειν τὴν ἐπιστήμην».

Ο τίτλος υπογράφεται ἀπὸ τον/την Πρύτανη, τον/την Πρόεδρο καὶ τον/την Γραμματέα του Τμήματος Φιλολογίας καὶ ἐκδίδεται στὴν ἐλληνικὴ γλῶσσα.

14.3. Οἱ ΜΦ που ἔχουν ολοκληρώσει ἐπιτυχῶς τὸ Π.Μ.Σ., σε ἐξαιρετικὲς περιπτώσεις (σπουδές, διαμονὴ ἢ ἐργασία στὸ ἐξωτερικὸ, λόγοι υγείας κ.λπ.), μποροῦν νὰ αιτηθοῦν στὴ Γραμματεία του Τμήματος ἐξαίρεση ἀπὸ τὴν υποχρέωση καθομολόγησης. Ἡ ἐξαίρεση ἀπὸ τὴν υποχρέωση καθομολόγησης ἐγκρίνεται ἀπὸ τον/την Πρόεδρο του Τμήματος καὶ τον Ἀντιπρύτανη Ἀκαδημαϊκῶν, Διεθνῶν Σχέσεων καὶ Εξωστρέφειας.

Άρθρο 15 ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ Π.Μ.Σ.

15.1 Αξιολόγηση ἀπὸ τὴν Ἐθνικὴ Ἀρχὴ Ἀνώτατης Ἐκπαίδευσης

Τὸ Π.Μ.Σ. ἀξιολογεῖται στὸ πλαίσιο τῆς περιοδικῆς ἀξιολόγησης / πιστοποίησης του Τμήματος που διοργανῶνεται ἀπὸ τὴν Ἐθνικὴ Ἀρχὴ Ἀνώτατης Ἐκπαίδευσης (ΕΘ.Α.Α.Ε.). Στὸ πλαίσιο αὐτὸ ἀξιολογεῖται ἡ συνολικὴ ἀποτίμηση του ἔργου που ἐπιτελέστηκε ἀπὸ κάθε Π.Μ.Σ., ὁ βαθμὸς ἐκπλήρωσης των στόχων που εἶχαν τεθεῖ κατὰ τὴν ἰδρυσὴ του, ἡ βιωσιμότητά του, ἡ ἀπορρόφηση των ἀποφοίτων στὴν ἀγορὰ ἐργασίας, ὁ βαθμὸς συμβολῆς του στὴν ἐρευνα, ἡ ἐσωτερικὴ ἀξιολόγησή του ἀπὸ τους/τις ΜΦ, ἡ σκοπιμότητα παράτασης τῆς λειτουργίας του, καθὼς καὶ λοιπὰ στοιχεῖα σχετικὰ με τὴν ποιότητα του ἔργου που παράγεται καὶ τὴ συμβολὴ του στὴν ἐθνικὴ στρατηγικὴ γιὰ τὴν ἀνώτατη ἐκπαίδευση.

Ἀν τὸ Π.Μ.Σ. κατὰ τὸ στάδιο τῆς ἀξιολόγησής του κριθεῖ ὅτι δεν πληροῖ τις προϋποθέσεις συνέχισης τῆς λειτουργίας του, λειτουργεῖ μέχρι τὴν ἀποφοίτηση των ἤδη ἐγγεγραμμένων ΜΦ, σύμφωνα με τὴν ἀπόφαση ἰδρυσης καὶ τον κανονισμὸ μεταπτυχιακῶν καὶ διδακτορικῶν προγραμμάτων σπουδῶν.

15.2 Ἐσωτερικὴ ἀξιολόγηση

Ἡ ἐσωτερικὴ ἀξιολόγηση του Π.Μ.Σ. πραγματοποιεῖται σε ἐτήσια βάση ἀπὸ τὴ Μονάδα Διασφάλισης Ποιότητας (ΜΟ.ΔΙ.Π.) του Ἰδρύματος. Στὴ διαδικασία τῆς ἐσωτερικῆς ἀξιολόγησης συμμετέχουν ὅλοι οἱ ἐμπλεκόμενοι στὴν υλοποίηση των ἐνεργειῶν καὶ των δράσεων του Π.Μ.Σ. καὶ πιο συγκεκριμένα, οἱ ΜΦ, τὰ μέλη του διδακτικοῦ προσωπικοῦ, τὸ προσωπικὸ διοικητικῆς καὶ τεχνικῆς υποστήριξης καὶ τὰ μέλη τῆς Συντονιστικῆς Επιτροπῆς του Π.Μ.Σ.

Ἡ διαδικασία ἐσωτερικῆς ἀξιολόγησης πραγματοποιεῖται σύμφωνα με τὴν ἰσχύουσα νομοθεσία, τὸ Ἐσωτερικὸ Σύστημα Διασφάλισης Ποιότητας του Ἰδρύματος, τὶς οδηγίες καὶ τὰ πρότυπα τῆς ΕΘ.Α.Α.Ε.

Ἡ ἐσωτερικὴ ἀξιολόγηση των Π.Μ.Σ. περιλαμβάνει τὴν ἀποτίμηση του διδακτικοῦ ἔργου, καθὼς καὶ ὅλων των ἀκαδημαϊκῶν λειτουργιῶν καὶ δράσεων του.

Ἀναλυτικότερα ἀξιολογούνται:

α) τὸ περιεχόμενον του Προγράμματος Σπουδῶν σύμφωνα με τὴν πιο πρόσφατη ἐρευνα στὸ συγκεκριμένο γνωστικὸ ἀντικείμενον του Π.Μ.Σ., ἐστὶ ὥστε νὰ ἐξασφαλιζέται ὁ σύγχρονος χαρακτήρας του Π.Μ.Σ.,

β) ὁ φόρτος ἐργασίας των μαθημάτων, καθὼς καὶ ἡ πορεία καὶ ἡ ολοκλήρωση των μεταπτυχιακῶν σπουδῶν ἀπὸ τους/τις ΜΦ,

γ) ο βαθμός ικανοποίησης των προσδοκιών των ΜΦ από το Πρόγραμμα Σπουδών, τις προσφερόμενες υπηρεσίες υποστήριξης των σπουδών τους και το μαθησιακό περιβάλλον,

δ) τα μαθήματα του Προγράμματος σε εξαμηνιαία βάση μέσω ερωτηματολογίων που συμπληρώνουν οι ΜΦ του Π.Μ.Σ.

Η αξιοποίηση των αποτελεσμάτων της αξιολόγησης και η κοινοποίησή τους είναι απαραίτητες και αποβλέπουν στη βιωσιμότητα του Προγράμματος, το υψηλό επίπεδο σπουδών, τη βελτίωση των παροχών του και την αποδοτικότητα των διδασκόντων του.

Άρθρο 16

ΧΡΟΝΙΚΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΤΟΥ Π.Μ.Σ.

Το Π.Μ.Σ. θα λειτουργήσει μέχρι το ακαδημαϊκό έτος 2030-2031 εφόσον πληροί τα κριτήρια της εσωτερικής

και εξωτερικής αξιολόγησης, σύμφωνα με ισχύουσα νομοθεσία.

Άρθρο 17

ΜΕΤΑΒΑΤΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ

Οι ήδη εγγεγραμμένοι/ες ΜΦ ολοκληρώνουν τις σπουδές τους σύμφωνα με τον παρόντα Κανονισμό.

Για όσα θέματα δεν ορίζονται στην ισχύουσα νομοθεσία, στον Κανονισμό Μεταπτυχιακών και Διδακτορικών Σπουδών του ΕΚΠΑ ή στον παρόντα Κανονισμό, αρμόδια να αποφασίσουν είναι τα όργανα του Π.Μ.Σ.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Ο Πρύτανης

ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΣΙΑΣΟΣ



ΕΘΝΙΚΟ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ

Το Εθνικό Τυπογραφείο αποτελεί δημόσια υπηρεσία υπαγόμενη στην Προεδρία της Κυβέρνησης και έχει την ευθύνη τόσο για τη σύνταξη, διαχείριση, εκτύπωση και κυκλοφορία των Φύλλων της Εφημερίδας της Κυβερνήσεως (ΦΕΚ), όσο και για την κάλυψη των εκτυπωτικών - εκδοτικών αναγκών του δημοσίου και του ευρύτερου δημόσιου τομέα (ν. 3469/2006/Α' 131 και π.δ. 29/2018/Α' 58).

1. ΦΥΛΛΟ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ (ΦΕΚ)

- Τα **ΦΕΚ σε ηλεκτρονική μορφή** διατίθενται δωρεάν στο **www.et.gr**, την επίσημη ιστοσελίδα του Εθνικού Τυπογραφείου. Όσα ΦΕΚ δεν έχουν ψηφιοποιηθεί και καταχωριστεί στην ανωτέρω ιστοσελίδα, ψηφιοποιούνται και αποστέλλονται επίσης δωρεάν με την υποβολή αίτησης, για την οποία αρκεί η συμπλήρωση των αναγκαίων στοιχείων σε ειδική φόρμα στον ιστότοπο **www.et.gr**.
- Τα **ΦΕΚ σε έντυπη μορφή** διατίθενται σε μεμονωμένα φύλλα είτε απευθείας από το Τμήμα Πωλήσεων και Συνδρομητών, είτε ταχυδρομικά με την αποστολή αιτήματος παραγγελίας μέσω των ΚΕΠ, είτε με ετήσια συνδρομή μέσω του Τμήματος Πωλήσεων και Συνδρομητών. Το κόστος ενός ασπρόμαυρου ΦΕΚ από 1 έως 16 σελίδες είναι 1,00 €, αλλά για κάθε επιπλέον οκτασέλιδο (ή μέρος αυτού) προσαυξάνεται κατά 0,20 €. Το κόστος ενός έγχρωμου ΦΕΚ από 1 έως 16 σελίδες είναι 1,50 €, αλλά για κάθε επιπλέον οκτασέλιδο (ή μέρος αυτού) προσαυξάνεται κατά 0,30 €. Το τεύχος Α.Σ.Ε.Π. διατίθεται δωρεάν.

• Τρόποι αποστολής κειμένων προς δημοσίευση:

- Α. Τα κείμενα προς δημοσίευση στο ΦΕΚ, από τις υπηρεσίες και τους φορείς του δημοσίου, αποστέλλονται ηλεκτρονικά στη διεύθυνση **webmaster.et@et.gr** με χρήση προηγμένης ψηφιακής υπογραφής και χρονοσήμανσης.
- Β. Κατ' εξαίρεση, όσοι πολίτες δεν διαθέτουν προηγμένη ψηφιακή υπογραφή μπορούν είτε να αποστέλλουν ταχυδρομικά, είτε να καταθέτουν με εκπρόσωπό τους κείμενα προς δημοσίευση εκτυπωμένα σε χαρτί στο Τμήμα Παραλαβής και Καταχώρισης Δημοσιευμάτων.

- Πληροφορίες, σχετικά με την αποστολή/κατάθεση εγγράφων προς δημοσίευση, την ημερήσια κυκλοφορία των Φ.Ε.Κ., με την πώληση των τευχών και με τους ισχύοντες τιμοκαταλόγους για όλες τις υπηρεσίες μας, περιλαμβάνονται στον ιστότοπο (**www.et.gr**). Επίσης μέσω του ιστότοπου δίδονται πληροφορίες σχετικά με την πορεία δημοσίευσης των εγγράφων, με βάση τον Κωδικό Αριθμό Δημοσιεύματος (ΚΑΔ). Πρόκειται για τον αριθμό που εκδίδει το Εθνικό Τυπογραφείο για όλα τα κείμενα που πληρούν τις προϋποθέσεις δημοσίευσης.

2. ΕΚΤΥΠΩΤΙΚΕΣ - ΕΚΔΟΤΙΚΕΣ ΑΝΑΓΚΕΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΣΙΟΥ

Το Εθνικό Τυπογραφείο ανταποκρινόμενο σε αιτήματα υπηρεσιών και φορέων του δημοσίου αναλαμβάνει να σχεδιάσει και να εκτυπώσει έντυπα, φυλλάδια, βιβλία, αφίσες, μπλοκ, μηχανογραφικά έντυπα, φακέλους για κάθε χρήση, κ.ά.

Επίσης σχεδιάζει ψηφιακές εκδόσεις, λογότυπα και παράγει οπτικοακουστικό υλικό.

Ταχυδρομική Διεύθυνση: Καποδιστρίου 34, τ.κ. 10432, Αθήνα

Ιστότοπος: **www.et.gr**

ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ: 210 5279000 - fax: 210 5279054

Πληροφορίες σχετικά με την λειτουργία του ιστότοπου: **helpdesk.et@et.gr**

ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ ΚΟΙΝΟΥ

Πωλήσεις - Συνδρομές: (Ισόγειο, τηλ. 210 5279178 - 180)

Πληροφορίες: (Ισόγειο, Γρ. 3 και τηλεφ. κέντρο 210 5279000)

Παραλαβή Δημ. Ύλης: (Ισόγειο, τηλ. 210 5279167, 210 5279139)

Αποστολή ψηφιακά υπογεγραμμένων εγγράφων προς δημοσίευση στο ΦΕΚ: **webmaster.et@et.gr**

Ωράριο για το κοινό: Δευτέρα ως Παρασκευή: 8:00 - 13:30

Πληροφορίες για γενικό πρωτόκολλο και αλληλογραφία: **grammateia@et.gr**

Πείτε μας τη γνώμη σας,

για να βελτιώσουμε τις υπηρεσίες μας, συμπληρώνοντας την ειδική φόρμα στον ιστότοπό μας.

