

1837-2027
190
ΧΡΟΝΙΑ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Εθνικόν και Καποδιστριακόν
Πανεπιστήμιον Αθηνών



ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ

ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ



Ara Pacis (Tellus), Ρώμη, 9 π.Χ.

ΠΜΣ ΚΛΑΣΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ – «ΔΕΞΙΠΠΟΣ»

**ΟΔΗΓΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ ακαδημαϊκού έτους 2026-2027
και επιστημονικές δραστηριότητες 2025-2026**

ΑΘΗΝΑ 2026



ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Πρόεδρος: Θεοδώρα Αντωνοπούλου, Καθηγήτρια Βυζαντινής Φιλολογίας
τηλ. 210 727 7732, e-mail: antono@phil.uoa.gr

Γραμματεία: Θεόφιλος Μπεναρδής
τηλ. 210 727 7960, e-mail: thbena@uoa.gr

Ταχυδρομική Διεύθυνση Τμήματος Φιλολογίας

Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών
Φιλοσοφική Σχολή - Τμήμα Φιλολογίας
Πανεπιστημιούπολη Ζωγράφου
157 84 Αθήνα

ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Διευθύντρια: Σοφία Γεωργακοπούλου, Καθηγήτρια Λατινικής Φιλολογίας

Γραφείο: Κυψέλη 608

τηλ. 210727 7938 e-mail : sgeorga@phil.uoa.gr

ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ του ΠΜΣ «ΔΕΞΙΠΠΟΣ»

Αικατερίνη Φώτου

Τομέας Κλασικής Φιλολογίας, *Γραφείο:* Κυψέλη 609

τηλ.: 210-727 7788 e-mail: kfotou@phil.uoa.gr

ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ των ΠΜΣ στο ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Παναγιώτα Μποϊντά

Γραμματεία Τμήματος Φιλολογίας, *Γραφείο* 305

τηλ.: 210-727 7386 e-mail: pbointa@phil.uoa.gr



Περιεχόμενα

1. ΣΥΝΘΕΣΗ ΤΗΣ ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΤΟΥ ΠΜΣ.....	5
<i>IN MEMORIAM - ΕΛΕΝΗ ΚΑΡΑΜΑΛΕΓΚΟΥ (1953-2026)</i>	<i>6</i>
2. ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΠΜΣ	7
ΑΡΘΡΟ 1. ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ-ΣΚΟΠΟΣ	7
ΑΡΘΡΟ 3. ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΚΑΙ ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΙΣΑΚΤΕΩΝ	8
ΑΡΘΡΟ 4. ΤΡΟΠΟΣ ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ	9
ΑΡΘΡΟ 5. ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΦΟΙΤΗΣΗΣ	11
ΑΡΘΡΟ 6. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ	12
ΑΡΘΡΟ 7. ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ/ΤΡΙΩΝ	16
ΑΡΘΡΟ 9. ΕΚΠΟΝΗΣΗ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΗΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ	18
ΑΡΘΡΟ 10. ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ/ΤΡΙΩΝ.....	19
ΑΡΘΡΟ 11. ΥΠΟΔΟΜΗ ΚΑΙ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΤΟΥ Π.Μ.Σ.	21
ΑΡΘΡΟ 12. ΑΠΟΝΟΜΗ ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	22
ΑΡΘΡΟ 13. ΟΡΚΩΜΟΣΙΑ.....	22
ΑΡΘΡΟ 14. ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ Π.Μ.Σ.	23
ΑΡΘΡΟ 15. ΧΡΟΝΙΚΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΤΟΥ Π.Μ.Σ.....	25
ΑΡΘΡΟ 16. ΜΕΤΑΒΑΤΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ.....	25
3. ΣΥΝΟΠΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΣΕΜΙΝΑΡΙΩΝ 2026-2027	26
4. ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΣΕΜΙΝΑΡΙΩΝ	29

4.1. Α΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ)	29
4.1.1. ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ	29
4.1.2. ΛΑΤΙΝΙΚΑ ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ	32
4.2. Β΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (ΕΑΡΙΝΟ)	33
4.2.1. ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ	33
4.2.2. ΛΑΤΙΝΙΚΑ ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ	35
4.3. Γ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ)	36
4.3.1. ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ	36
4.3.2. ΛΑΤΙΝΙΚΑ ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ	37
4.4. Δ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (ΕΑΡΙΝΟ)	38
5. ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΩΝ ΚΑΙ ΔΙΔΑΣΚΟΥΣΩΝ ΣΤΟ ΠΜΣ	39
6. ΔΡΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΠΜΣ «ΔΕΞΙΠΠΟΣ» (2025 - 2026)	41
7. Η ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ	76
8. ΠΑΡΕΧΟΜΕΝΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΣΕ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΚΑΙ ΦΟΙΤΗΤΡΙΕΣ	79
9. ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ	85

1. ΣΥΝΘΕΣΗ ΤΗΣ ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΤΟΥ ΠΜΣ

Η Συντονιστική Επιτροπή (ΣΕ) του ΠΜΣ απαρτίζεται από τα εξής μέλη ΔΕΠ του Τομέα Κλασικής Φιλολογίας του Τμήματος Φιλολογίας:

Διευθύντρια: Σοφία Γεωργακοπούλου, Καθηγήτρια Λατινικής Φιλολογίας
Ακαδημαϊκός Σύμβουλος: Βάιος Βαϊόπουλος, Καθηγητής Λατινικής Φιλολογίας
Βασίλειος Βερτουδάκης, Καθηγητής Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Βασίλειος Λεντάκης, Καθηγητής Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Αμφιλόχιος Παπαθωμάς, Καθηγητής Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας και Παπυρολογίας

Γραμματέας: κ. Αικατερίνη Φώτου

Διαδικτυακός τόπος του ΠΜΣ:

https://www.phil.uoa.gr/metaptychiakes_spoynes/dexippos/

Αγαπητοί μας μεταπτυχιακοί φοιτητές και φοιτήτριες,

εκ μέρους όλων των μελών του διδακτικού, ερευνητικού και διοικητικού προσωπικού, σας καλωσορίζουμε στον «Δέξιππο», το μάστερ Κλασικής Φιλολογίας του ΕΚΠΑ και σας ευχόμαστε καλή ακαδημαϊκή χρονιά με υγεία και πρόοδο.

Να έχετε ενθουσιασμό για τις κατακτήσεις του παρόντος και τις υποσχέσεις του μέλλοντος. Η ελληνορωμαϊκή Αρχαιότητα με τους συγγραφείς και τα μνημεία της παραμένει ζωντανή, γίνεται γόνιμη και πολύχρωμη χάρη και στη δική σας επιστημονική κατάρτιση.



Τα μέλη της Συντονιστικής Επιτροπής του ΠΜΣ «Δέξιππος», το διδακτικό και ερευνητικό προσωπικό, οι φοιτητές και οι φοιτήτριες, η γραμματέας, απευθύνουμε το ύστατο χαίρε με πολύ μεγάλη συγκίνηση και ευγνωμοσύνη στην αγαπημένη και σεβαστή μας Καθηγήτρια, την εκλεκτή Συνάδελφο και πολύτιμη Φίλη, την Ελένη Καραμαλέγκου, η οποία απεβίωσε στις 27 Φεβρουαρίου 2026. Η Ελένη Καραμαλέγκου υπηρέτησε τη φιλολογική επιστήμη, ιδίως τη Λατινική Φιλολογία, με αδιάπτωτο ενθουσιασμό, ήθος και ακεραιότητα. Με το ερευνητικό της έργο, ειδικά στον Κικέρωνα και τον Οράτιο, φώτισε τη δημιουργική ιστορική διάδραση ανάμεσα στην Ελλάδα και τη Ρώμη, δύο θεμελιώδεις πυλώνες τόσο της κλασικής παιδείας στη χώρα μας όσο και της ταυτότητας του σύγχρονου ευρωπαϊκού πολιτισμού. Για τους αναρίθμητους φοιτητές της, προπτυχιακούς και μεταπτυχιακούς, για όσους είχαν την καλοτυχία να τη γνωρίσουν και να την εκτιμήσουν, στάθηκε πάντα αρωγός και εξαιρετικά πολύτιμη σύμβουλος με γενναιόδωρο και ανιδιοτελές πνεύμα. Η προσφορά της στον μεταπτυχιακό κύκλο σπουδών στην ειδικότητα της Κλασικής Φιλολογίας υπήρξε διαρκής και σπουδαία, ειδικά για το μεταπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών χωρίς τέλη φοίτησης, το οποίο αρχικά ονομαζόταν «Κοραής» και μετέπειτα «Δέξιππος», με διδασκαλία, εποπτείες εργασιών, ερασμικές συμφωνίες, διοργάνωση διεθνών συνεδρίων. Στη Φιλοσοφική Σχολή από τη θέση της Κοσμήτορος, οι αγώνες της για την επιστημονική, την επαγγελματική και εν γένει την ακαδημαϊκή μας υπόσταση εξακολουθούν να είναι ανεκτίμητα δώρα συλλογικού πνεύματος και υψηλού οράματος. Επί Κοσμητείας της Ελένης Καραμαλέγκου η ευτυχής συγκυρία έφερε τη λειτουργία του νεότευκτου «Δεξίππου» το 2018 να συμπέσει με τα θυρανοίξια της νεόδμητης Βιβλιοθήκης της Φιλοσοφικής Σχολής. Η Ελένη Καραμαλέγκου αφήνει πίσω της μεγάλη και ιδιαίτερα σημαντική πνευματική και πανεπιστημιακή παρακαταθήκη. Θα παραμείνει φωτεινό παράδειγμα επιστημονικού ήθους, ευγένειας, ανθρωπισμού για όλους και όλες εμάς, που θεραπεύουμε την Κλασική Φιλολογία. *Lux aeterna luceat ei.*

2. ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΠΜΣ

Το ΠΜΣ «Δέξιππος/Dexippos» απονέμει Δίπλωμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (Δ.Μ.Σ.) στην «Κλασική Φιλολογία» (MA in Classics) με τις εξής ειδικεύσεις:

1. Αρχαία Ελληνική Φιλολογία - Ancient Greek Literature.
2. Λατινική Φιλολογία - Latin Literature.

Ιδρύθηκε το ακαδημαϊκό έτος 2018-2019 (ΦΕΚ Τεύχος Β΄ 2994/25.07.2018) και λειτουργεί χωρίς δίδακτρα, βάσει του Νόμου Μεταπτυχιακών Σπουδών 4485/2017, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

Ο παρών κανονισμός (ΦΕΚ Τεύχος Β΄ 4239/29.06.2023) αποτελεί τροποποίηση του Κανονισμού του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών στην Κλασική Φιλολογία, του Τμήματος Φιλολογίας του ΕΚΠΑ με τίτλο «Δέξιππος», από το ακαδημαϊκό έτος 2022-2023 σύμφωνα με τον ν. 4957/2022 και τον Κανονισμό Μεταπτυχιακών και Διδακτορικών Σπουδών του ΕΚΠΑ. Ισχύει έως τις 31 Αυγούστου 2028, ημερομηνία λήξης του τρέχοντος ΠΜΣ.

Για όλα τα άρθρα του Κανονισμού,

βλ. το ΦΕΚ αναρτημένο στον ιστότοπο του ΠΜΣ:

https://www.phil.uoa.gr/metaptychiakes_spydes/dexippos/

Επιλεκτικά αναφέρονται τα εξής άρθρα, που αφορούν ιδιαίτερα τους φοιτητές και τις φοιτήτριες:

ΑΡΘΡΟ 1. ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ-ΣΚΟΠΟΣ

1.1 Αντικείμενο του Π.Μ.Σ. στην Κλασική Φιλολογία «Δέξιππος» είναι η μελέτη της Αρχαίας Ελληνικής και της Λατινικής Γραμματείας.

1.2 Σκοπός του Π.Μ.Σ. στην Κλασική Φιλολογία «Δέξιππος» είναι να παρέχει ποιοτική και εξειδικευμένη επιστημονική γνώση στην Αρχαία Ελληνική και τη Λατινική Γραμματεία. Το Π.Μ.Σ. στην Κλασική Φιλολογία με τίτλο «Δέξιππος», προβάλλει και αξιοποιεί την επιστήμη της Αρχαίας Ελληνικής και της Λατινικής Φιλολογίας στις θεωρητικές της διαστάσεις και στις πρακτικές της εφαρμογές με στόχο την κατάρτιση εξειδικευμένων επιστημόνων, οι οποίοι θα στελεχώσουν την εκπαίδευση, τους ερευνητικούς οργανισμούς, τη δημόσια διοίκηση, τους πολιτιστικούς φορείς και τα πανεπιστήμια και θα ενισχύσουν τη διεθνή παρουσία του Πανεπιστημίου με την προώθηση της έρευνας και τη δημοσιοποίησή της μέσω της συμμετοχής σε διεθνή συνέδρια και μέσω δημοσιεύσεων σε διεθνή επιστημονικά περιοδικά. Το Π.Μ.Σ. συμβάλλει επιπλέον στον σχεδιασμό καινοτόμων δράσεων και στην εξοικείωση παλαιών αποφοίτων Τμημάτων Φιλολογίας και συναφών Τμημάτων με τις πρόσφατες τάσεις της έρευνας.

1.3 Με τη φοίτηση στο Π.Μ.Σ. «Δέξιππος» οι φοιτητές/φοιτήτριες αναμένεται να:

α) έχουν αποδεδειγμένα συστηματική κατανόηση του γνωστικού πεδίου της Κλασικής Φιλολογίας στους βασικούς κλάδους της και τις εφαρμογές τους και πλήρη επάρκεια των δεξιοτήτων και μεθόδων έρευνας που συνδέονται με αυτά,

β) έχουν αποδείξει την ικανότητα να συλλαμβάνουν, να σχεδιάζουν, να υλοποιούν και να προσαρμόζουν μια ουσιαστική ερευνητική διαδικασία στο σχετικό πεδίο με ακαδημαϊκή ακεραιότητα,

γ) έχουν πραγματοποιήσει στο πλαίσιο της διπλωματικής τους εργασίας μια συμβολή με πρωτότυπη έρευνα που διευρύνει τα όρια της γνώσης, αναπτύσσοντας σημαντικό όγκο εργασίας, μέρος της οποίας αξίζει να δημοσιευθεί κατόπιν κρίσης σε εθνικό ή διεθνές επίπεδο,

δ) έχουν ικανότητες για κριτική ανάλυση, αξιολόγηση και σύνθεση νέων και πολύπλοκων ιδεών,

ε) είναι σε θέση να διαλέγονται με τους/τις ομοτέχνους τους, την ευρύτερη επιστημονική κοινότητα και με την κοινωνία γενικότερα σε θέματα κλασικής φιλολογίας και συναφών επιστημονικών πεδίων,

στ) είναι σε θέση να συμβάλλουν, σε ακαδημαϊκό και επαγγελματικό περιβάλλον, στην προαγωγή της τεχνολογικής, κοινωνικής ή πολιτιστικής προόδου της κοινωνίας της γνώσης.

1.4 Το Π.Μ.Σ., μετά την πλήρη και επιτυχή ολοκλήρωση των σπουδών με βάση το πρόγραμμα σπουδών, οδηγεί στην απονομή Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών στην «Κλασική Φιλολογία» («Classics») σε μια από τις εξής ειδικεύσεις:

α) Αρχαία Ελληνική Φιλολογία (Ancient Greek Literature)

β) Λατινική Φιλολογία (Latin Literature)

Το Δίπλωμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (Δ.Μ.Σ.) οδηγεί στο επίπεδο επτά (7) του Εθνικού και Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων κατά το άρθρο 47 του ν. 4763/2020.

1.5 Οι τίτλοι απονέμονται από το Τμήμα Φιλολογίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών.

ΑΡΘΡΟ 3. ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΚΑΙ ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΙΣΑΚΤΕΩΝ

3.1 Στο Π.Μ.Σ. γίνονται δεκτοί:

α) Απόφοιτοι/ες Τμημάτων Ελληνικής Φιλολογίας Πανεπιστημίων της ημεδαπής ή ομοταγών, αναγνωρισμένων από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π., ιδρυμάτων της αλλοδαπής.

β) Απόφοιτοι/ες λοιπών Τμημάτων Φιλοσοφικών Σχολών Πανεπιστημίων της ημεδαπής ή ομοταγών, αναγνωρισμένων από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π., ιδρυμάτων της αλλοδαπής.

γ) Απόφοιτοι/ες Τμημάτων άλλων Σχολών Πανεπιστημίων της ημεδαπής ή ομοταγών, αναγνωρισμένων από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π., ιδρυμάτων της αλλοδαπής.

δ) Απόφοιτοι/ες Ελληνικού Ανοιχτού Πανεπιστημίου (Ε.Α.Π.) ή ισότιμων ιδρυμάτων της αλλοδαπής.

3.2 Ο ανώτατος αριθμός των εισακτέων φοιτητών/τριών στο Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών ορίζεται σε είκοσι (20) ανά ακαδημαϊκό έτος. Ο τελικός αριθμός των εισακτέων θα υπαγορευθεί από τον φάκελο και τις επιδόσεις τους και μπορεί να είναι μικρότερος. Ο αριθμός δύναται να αυξηθεί σε περίπτωση ισοβαθμίας επιτυχόντων/ουσών. Για την κάλυψη των διδακτικών αναγκών θα απασχολούνται περίπου είκοσι (20) διδάσκοντες/-ουσες συνολικά από τον Τομέα Κλασικής Φιλολογίας του Τμήματος Φιλολογίας του Ε.Κ.Π.Α.

3.3 Επιπλέον του αριθμού εισακτέων γίνεται δεκτό ένα (1) μέλος των κατηγοριών Ε.Ε.Π., Ε.ΔΙ.Π. και Ε.Τ.Ε.Π. κατ'έτος, εφόσον το έργο που επιτελεί στο Ίδρυμα είναι συναφές με το γνωστικό αντικείμενο του Π.Μ.Σ.

3.4 Οι υπότροφοι του ΙΚΥ, οι αλλοδαποί υπότροφοι του ελληνικού κράτους, για το ίδιο ή συναφές γνωστικό αντικείμενο με αυτό του Π.Μ.Σ., εισάγονται χωρίς εξετάσεις. Όλες οι κατηγορίες εισακτέων για να γίνουν δεκτές πρέπει να πληρούν τους όρους και τις προϋποθέσεις που τίθενται στον παρόντα κανονισμό.

ΑΡΘΡΟ 4. ΤΡΟΠΟΣ ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ

4.1 Η επιλογή των ΜΦ γίνεται σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία, τον Κανονισμό Μεταπτυχιακών και Διδακτορικών Σπουδών ΕΚΠΑ και τις προβλέψεις του παρόντος Κανονισμού.

4.2 Κατά το εαρινό εξάμηνο κάθε ακαδημαϊκού έτους, με απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος Φιλολογίας του ΕΚΠΑ, δημοσιεύεται και αναρτάται στην ιστοσελίδα του Τμήματος, του Π.Μ.Σ. Κλασικής Φιλολογίας «Δέξιππος» και του Ιδρύματος προκήρυξη για την εισαγωγή ΜΦ στο Π.Μ.Σ. Η προκήρυξη αναρτάται στην ιστοσελίδα του Π.Μ.Σ. και του Πανεπιστημίου και περιλαμβάνει τα στοιχεία του προγράμματος, τον ανώτατο αριθμό εισακτέων, τα απαραίτητα δικαιολογητικά, τον τρόπο επιλογής εισακτέων και την προθεσμία υποβολής αιτήσεων.

Η προθεσμία μπορεί να παραταθεί με απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος. Οι σχετικές αιτήσεις μαζί με τα απαραίτητα δικαιολογητικά κατατίθενται στη Γραμματεία του Π.Μ.Σ.

4.3 Η Συνέλευση του Τμήματος αναθέτει στη ΣΕ τη διαδικασία επιλογής των εισακτέων.

4.4 Απαραίτητα **δικαιολογητικά** είναι:

1. Αίτηση συμμετοχής
2. Βιογραφικό σημείωμα
3. Αντίγραφο πτυχίου ή βεβαίωση περάτωσης σπουδών (με αναγνώριση του ακαδημαϊκού τίτλου σπουδών της αλλοδαπής από το ΔΟ.Α.Τ.Α.Π.)
4. Δημοσιεύσεις σε επιστημονικά περιοδικά με κριτές, εάν υπάρχουν
5. Αποδεικτικά συναφούς επαγγελματικής ή ερευνητικής δραστηριότητας, εάν υπάρχουν

6. Φωτοτυπία δύο όψεων της αστυνομικής ταυτότητας

7. Πιστοποιητικό αναλυτικής βαθμολογίας.

8. Γνώση μιας, τουλάχιστον, από τις κάτωθι ξένες γλώσσες σε επίπεδο Γ1 του Συμβουλίου της Ευρώπης:

- Αγγλικά (επίπεδο Advanced)
- Γαλλικά (επίπεδο Delf 2)
- Γερμανικά (επίπεδο Mittelstufe)
- Ιταλικά (επίπεδο CELI 4)

ή γνώση απαραίτητα της Αγγλικής γλώσσας σε επίπεδο B2 και επιπλέον μίας από τις κάτωθι ξένες γλώσσες σε επίπεδο B2 του Συμβουλίου της Ευρώπης:

- Γαλλικά
- Γερμανικά
- Ιταλικά

Η επαρκής γνώση των ξένων γλωσσών πιστοποιείται από τα υποβαλλόμενα συνοδευτικά δικαιολογητικά. Τα πιστοποιητικά γλωσσομάθειας μπορούν να προέρχονται από οποιονδήποτε αναγνωρισμένο ελληνικό ή ξένο φορέα. Για τους αλλοδαπούς υποψήφιους απαιτείται πιστοποιητικό Ελληνομάθειας, τουλάχιστον σε επίπεδο B2.

Για τα εγκεκριμένα πιστοποιητικά γλωσσομάθειας και τους φορείς έκδοσης, βλ. **ΦΕΚ τεύχος ΑΣΕΠ 9/ 16.03.23**.

- Αναγνώριση ακαδημαϊκού τίτλου σπουδών της αλλοδαπής

4.5 Για τους/ις φοιτητές/τριες από ιδρύματα της αλλοδαπής, που δεν προσκομίζουν πιστοποιητικό αναγνώρισης ακαδημαϊκού τίτλου σπουδών από τον Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π., ακολουθείται η ακόλουθη διαδικασία:

Η Συνέλευση του Τμήματος ορίζει επιτροπή αρμόδια να διαπιστώσει εάν ένα ίδρυμα της αλλοδαπής ή ένας τύπος τίτλου ιδρύματος της αλλοδαπής είναι αναγνωρισμένα. Προκειμένου να αναγνωρισθεί ένας τίτλος σπουδών πρέπει:

- το ίδρυμα που απονέμει τους τίτλους να συμπεριλαμβάνεται στον κατάλογο των αλλοδαπών ιδρυμάτων, που τηρεί και επικαιροποιεί ο Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.,
- ο/η φοιτητής/τρια να προσκομίσει βεβαίωση τόπου σπουδών, η οποία εκδίδεται και αποστέλλεται από το πανεπιστήμιο της αλλοδαπής. Αν ως τόπος σπουδών ή μέρος αυτών βεβαιώνεται η ελληνική επικράτεια, ο τίτλος σπουδών δεν αναγνωρίζεται, εκτός αν το μέρος σπουδών που έγιναν στην ελληνική επικράτεια βρίσκεται σε δημόσιο Α.Ε.Ι.

4.6 Η αξιολόγηση των υποψηφίων και η επιλογή των εισακτέων γίνεται με βάση τα ακόλουθα κριτήρια:

- Βαθμός πτυχίου σε ποσοστό 15%
- Δεύτερη Ξένη Γλώσσα σε επίπεδο B2 και άνω 15% (από τη στιγμή που υπάρχει πρώτη γλώσσα σε επίπεδο Γ1).

- Κατοχή δεύτερου πτυχίου Α' ή Β' κύκλου σπουδών σε ποσοστό 10%
- Δημοσιεύσεις ή/και προφορική συνέντευξη σε ποσοστό 10%
- Απόδοση στις εισαγωγικές εξετάσεις για το Π.Μ.Σ. σε ποσοστό 50%

Τα παραπάνω κριτήρια ισχύουν υπό την προϋπόθεση ότι ο υποψήφιος/η υποψήφια επιτύχει στις γραπτές εισαγωγικές εξετάσεις (συγκεντρώσει βαθμολογία από 5/10 και πάνω).

4.7 Διενέργεια εξετάσεων και διαδικασία εγγραφής στο Π.Μ.Σ.

Η εξεταστική επιτροπή αποτελείται από έξι μέλη (3 με γνωστικό αντικείμενο Αρχαία ελληνική φιλολογία και 3 με γνωστικό αντικείμενο Λατινική Φιλολογία) και ορίζεται ανά διετία από τη Συνέλευση του Τμήματος Φιλολογίας, μετά από εισήγηση της Σ.Ε. Σε περίπτωση κωλύματος κάποιου μέλους η αντικατάσταση εγκρίνεται από τη Συνέλευση του Τμήματος. Σε περίπτωση ισοψηφίας υπερिσχύει η ψήφος του προεδρεύοντος της εξαμελούς εξεταστικής επιτροπής, ο οποίος ορίζεται με τη σύμφωνη γνώμη των μελών της. Η εξεταστική επιτροπή, εφόσον το κρίνει αναγκαίο, μπορεί να καλέσει τους επιτυχόντες/ούσες στις γραπτές εξετάσεις σε προφορική συνέντευξη ενώπιόν της, όπως θα αναφέρεται και στην εκάστοτε προκήρυξη.

Με βάση τα συνολικά κριτήρια, η Σ.Ε. καταρτίζει τον Πίνακα αξιολόγησης των φοιτητών/-τριών και τον κατάθετει προς έγκριση στη Συνέλευση του Τμήματος.

Οι επιτυχόντες/επιτυχούσες θα πρέπει να εγγραφούν στη Γραμματεία του Π.Μ.Σ. εντός επτά (7) ημερών από την απόφαση της Συνέλευσης.

Σε περίπτωση μη εγγραφής ενός ή περισσότερων φοιτητών/-τριών η θέση ή οι θέσεις παραμένει/παραμένουν κενές.

Σε περίπτωση ισοβαμίας (με μαθηματική στρογγυλοποίηση στην ακέραιη μονάδα της κλίμακας 100), εισάγονται οι ισοβαμίσαντες υποψήφιοι, σε ποσοστό που δεν υπερβαίνει το 10% του ανώτατου αριθμού εισακτέων.

ΑΡΘΡΟ 5. ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΦΟΙΤΗΣΗΣ

5.1 Η χρονική διάρκεια φοίτησης στο Π.Μ.Σ. που οδηγεί στη λήψη Μεταπτυχιακού Διπλώματος Σπουδών (ΜΔΣ) ορίζεται σε τέσσερα (4) ακαδημαϊκά εξάμηνα, στα οποία περιλαμβάνεται και ο χρόνος εκπόνησης διπλωματικής εργασίας.

5.2 Μερική φοίτηση. Υπάρχει δυνατότητα μερικής φοίτησης, έπειτα από αιτιολογημένη αίτηση του/της φοιτητή/τριας και έγκριση από τη Συνέλευση του Τμήματος Φιλολογίας. Δικαίωμα υποβολής αίτησης για μερική φοίτηση έχουν:

- α) οι φοιτητές/τριες που αποδεδειγμένα εργάζονται τουλάχιστον είκοσι (20) ώρες την εβδομάδα και προσκομίζουν σχετική σύμβαση εργασίας ή βεβαίωση εργοδότη,
- β) οι φοιτητές/τριες με αναπηρία και ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες,
- γ) οι φοιτητές/τριες που είναι παράλληλα αθλητές/τριες και κατά τη διάρκεια των σπουδών τους ανήκουν σε αθλητικά σωματεία εγγεγραμμένα στο ηλεκτρονικό μητρώο αθλητικών σωματείων του άρθρου 142 του ν. 4714/2020 (Α' 148), που τηρείται στη Γενική Γραμματεία Αθλητισμού (Γ.Γ.Α.) υπό τις ακόλουθες προϋποθέσεις:

γα) για όσα έτη καταλαμβάνουν διάκριση 1ης έως και 8ης θέσης σε πανελλήνια πρωταθλήματα ατομικών αθλημάτων με συμμετοχή τουλάχιστον δώδεκα (12) αθλητών και οκτώ (8) σωματείων ή αγωνίζονται σε ομάδες των δύο (2) ανώτερων κατηγοριών σε ομαδικά αθλήματα ή συμμετέχουν ως μέλη εθνικών ομάδων σε πανευρωπαϊκά πρωταθλήματα, παγκόσμια πρωταθλήματα ή άλλες διεθνείς διοργανώσεις υπό την Ελληνική Ολυμπιακή Επιτροπή, ή

γβ) συμμετέχουν έστω άπαξ, κατά τη διάρκεια της φοίτησής τους στο πρόγραμμα σπουδών για το οποίο αιτούνται την υπαγωγή τους σε καθεστώς μερικής φοίτησης, σε ολυμπιακούς, παραολυμπιακούς αγώνες και ολυμπιακούς αγώνες κωφών. Οι φοιτητές/ριες της παρούσας υποπερίπτωσης δύνανται να εγγράφονται ως φοιτητές/ριες μερικής φοίτησης, μετά από αίτησή τους που εγκρίνεται από την Κοσμητεία της Σχολής.

Η διάρκεια μερικής φοίτησης δεν μπορεί να ξεπερνά τα οκτώ (8) ακαδημαϊκά εξάμηνα.

5.3 Υπάρχει δυνατότητα παράτασης της φοίτησης, έπειτα από αιτιολογημένη αίτηση του/της φοιτητή/τριας και έγκριση από τη Συνέλευση του Τμήματος Φιλολογίας, κατόπιν εισήγησης της Σ.Ε. του Π.Μ.Σ. Η παράταση δεν υπερβαίνει το διπλάσιο της διάρκειας της κανονικής φοίτησης του Π.Μ.Σ. Έτσι, ο ανώτατος επιτρεπόμενος χρόνος ολοκλήρωσης των σπουδών ορίζεται στα οκτώ (8) ακαδημαϊκά εξάμηνα.

5.4 Αναστολή φοίτησης. Οι φοιτητές/τριες που δεν έχουν υπερβεί το ανώτατο όριο φοίτησης, έπειτα από αιτιολογημένη αίτησή τους προς τη Συνέλευση, δύνανται να διακόψουν τη φοίτησή τους. Το διάστημα για το οποίο μπορεί να αναστείλει ένας φοιτητής/μία φοιτήτρια τη φοίτησή του/της δεν μπορεί να υπερβαίνει τα δύο (2) συνεχόμενα εξάμηνα. Αναστολή φοίτησης χορηγείται για σοβαρούς λόγους (στρατιωτική θητεία, ασθένεια, λοχεία, απουσία στο εξωτερικό κ.ά.). Η αίτηση πρέπει να είναι αιτιολογημένη και να συνοδεύεται από όλα τα σχετικά δικαιολογητικά αρμόδιων δημόσιων αρχών ή οργανισμών, από τα οποία αποδεικνύονται οι λόγοι αναστολής φοίτησης.

Η φοιτητική ιδιότητα αναστέλλεται κατά τον χρόνο διακοπής της φοίτησης και δεν επιτρέπεται η συμμετοχή σε καμία εκπαιδευτική διαδικασία. Τα εξάμηνα αναστολής της φοιτητικής ιδιότητας δεν προσμετρώνται στην προβλεπόμενη ανώτατη διάρκεια κανονικής φοίτησης. Τουλάχιστον δύο εβδομάδες πριν από το πέρας της αναστολής φοίτησης, ο/η φοιτητής/τρια υποχρεούται να επανεγγραφεί στο πρόγραμμα για να συνεχίσει τις σπουδές του με τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις του/της ενεργού/ης φοιτήτριας. Οι φοιτητές/τριες δύνανται με αίτησή τους να διακόψουν την αναστολή φοίτησης και να επιστρέψουν στο Πρόγραμμα μόνο στην περίπτωση που έχουν αιτηθεί αναστολή φοίτησης για δύο συνεχόμενα ακαδημαϊκά εξάμηνα. Η αίτηση διακοπής της αναστολής φοίτησης πρέπει να κατατίθεται το αργότερο δύο εβδομάδες πριν από την έναρξη του δεύτερου εξαμήνου της αναστολής.

5.5 Η διάρκεια αναστολής ή παράτασης του χρόνου φοίτησης συζητείται και εγκρίνεται κατά περίπτωση από τη ΣΕ, η οποία και εισηγείται στη Συνέλευση του Τμήματος.

ΑΡΘΡΟ 6. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ

6.1 Το Π.Μ.Σ. ξεκινά το χειμερινό εξάμηνο εκάστου ακαδημαϊκού έτους.

6.2 Για την απόκτηση διπλώματος του Π.Μ.Σ. απαιτούνται συνολικά εκατόν είκοσι (120) πιστωτικές μονάδες (ECTS). Τα μαθήματα οργανώνονται σε εξάμηνα, πραγματοποιούνται σε εβδομαδιαία βάση και διεξάγονται κατά βάση στην ελληνική γλώσσα ή κατά περίπτωση στην αγγλική γλώσσα με τη σύμφωνη γνώμη της Σ.Ε.

6.3 Η γλώσσα διδασκαλίας και συγγραφής της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας είναι η ελληνική, με τη δυνατότητα χρήσης της αγγλικής γλώσσας σε ειδικές περιπτώσεις ύστερα από έγκριση της Σ.Ε.

6.4 Κατά τη διάρκεια των σπουδών, οι ΜΦ υποχρεούνται σε παρακολούθηση και επιτυχή εξέταση μεταπτυχιακών μαθημάτων, ερευνητική απασχόληση και συγγραφή επιστημονικών εργασιών, καθώς και σε εκπόνηση μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας.

6.5 Η εκπόνηση της διπλωματικής εργασίας πραγματοποιείται στο τέταρτο εξάμηνο σπουδών (πιστώνεται με 30 ECTS) και εν μέρει στο γ' εξάμηνο (πιστώνεται με 20 ECTS).

6.6 Η διδασκαλία των μαθημάτων γίνεται διά ζώσης.

Η εκπαιδευτική διαδικασία δύναται να διεξάγεται με τη χρήση μεθόδων σύγχρονης εξ αποστάσεως εκπαίδευσης, αποκλειστικά στις ακόλουθες περιπτώσεις:

- σε ανωτέρα βία ή έκτακτες συνθήκες, όπου δεν καθίσταται δυνατή η διά ζώσης διεξαγωγή της εκπαιδευτικής διαδικασίας ή η χρήση των υποδομών του ΕΚΠΑ για τη διεξαγωγή των εκπαιδευτικών, ερευνητικών και λοιπών δραστηριοτήτων του,
- οργάνωσης μαθημάτων εμβάθυνσης και φροντιστηριακών ασκήσεων, πέραν των υποχρεωτικών ωρών του διά ζώσης διδακτικού έργου ανά μάθημα.

Υπεύθυνη για την υποστήριξη της εξ αποστάσεως εκπαιδευτικής διαδικασίας, όπως και για τα ζητήματα σχετικά με την προστασία των προσωπικών δεδομένων, είναι η Μονάδα Ψηφιακής Διακυβέρνησης του ΕΚΠΑ.

6.7 Η παρακολούθηση των σεμιναριακών μαθημάτων είναι υποχρεωτική. Σε περίπτωση κωλύματος διεξαγωγής μαθήματος προβλέπεται η αναπλήρωσή του. Η ημερομηνία και η ώρα αναπλήρωσης αναρτώνται στον ιστότοπο του Π.Μ.Σ. Σε περίπτωση που το ποσοστό αδικαιολόγητων απουσιών του φοιτητή/-ήτριας ξεπερνά το 20% ανά μάθημα, δηλαδή τις τρεις (3) απουσίες, ο/η φοιτητής/-ήτρια αποτυγχάνει στο συγκεκριμένο μάθημα.

6.8 Εκτός των σεμιναριακών μαθημάτων, στο πλαίσιο του Π.Μ.Σ. μπορούν να οργανώνονται συνέδρια, ημερίδες, διαλέξεις, εκπαιδευτικές εκδρομές, κοινωνικές δράσεις, εργαστήρια, στα οποία οι μεταπτυχιακοί φοιτητές καλούνται να μετάσχουν.

6.9 Το ενδεικτικό πρόγραμμα των μαθημάτων διαμορφώνεται ως εξής:

1. ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ: Αρχαία Ελληνική Φιλολογία

Α' Εξάμηνο		
Μαθήματα υποχρεωτικά	Διδ. Ώρες / εβδομάδα	ECTS

(ΑΕ) Αρχαϊκό έπος ή Τραγωδία ή Κωμωδία ή Παπυρολογία	3	10
(ΑΕ) Αρχαϊκό έπος ή Τραγωδία ή Κωμωδία ή Παπυρολογία	3	10
Μαθήματα Επιλογής (ένα από τα κάτωθι)		
(Λ) Αυγούστεια Ποίηση ή Φιλοσοφία ή Μεταγενέστερη Γραμματεία	3	10
(Λ) Πεζογραφία της Ρεπουμπλικανικής ή της Αυτοκρατορικής Εποχής	3	10
Σύνολο		30
Β΄ Εξάμηνο		
Μαθήματα υποχρεωτικά	Διδ. Ώρες / εβδομάδα	ECTS
(ΑΕ) Ιστοριογραφία ή Ρητορεία	3	10
(ΑΕ) Γραμματεία Ελληνιστικής εποχής και πρώιμων αυτοκρατορικών χρόνων ή Παλαιογραφία-Κριτική Κειμένου	3	10
Μαθήματα Επιλογής (ένα από τα κάτωθι)		
(Λ) Ποίηση της Ρεπουμπλικανικής και Αυτοκρατορικής περιόδου ή Ρητορεία	3	10
(Λ) Επική ποίηση ή Λυρική Ποίηση/Ελεγεία ή Δράμα	3	10
Σύνολο		30
Γ΄ Εξάμηνο		
Μαθήματα υποχρεωτικά	Διδ. Ώρες / εβδομάδα	ECTS
(ΑΕ) Φιλοσοφία ή Γραμματεία Ύστερης Αρχαιότητας	3	10
Προεργασία μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας		20
Σύνολο		30
Δ΄ Εξάμηνο		

Εκπόνηση μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας		30
Σύνολο		30

2. ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ: Λατινική Φιλολογία

Α΄ Εξάμηνο		
Μαθήματα υποχρεωτικά	Διδ. Ώρες / εβδομάδα	ECTS
(Λ) Αυγούστεια Ποίηση Ι ή Φιλοσοφία ή Μεταγενέστερη Γραμματεία	3	10
(Λ) Αυγούστεια Ποίηση ΙΙ ή Φιλοσοφία ή Πεζογραφία ρεπουμπλικανικής ή αυτοκρατορικής περιόδου	3	10
Μαθήματα Επιλογής (ένα από τα κάτωθι)		
(ΑΕ) Αρχαϊκό έπος ή Τραγωδία ή Κωμωδία ή Παπυρολογία	3	10
(ΑΕ) Αρχαϊκό έπος ή Τραγωδία ή Κωμωδία ή Παπυρολογία	3	10
Σύνολο		30
Β΄ Εξάμηνο		
Μαθήματα υποχρεωτικά	Διδ. Ώρες / εβδομάδα	ECTS
(Λ) Ποίηση της Ρεπουμπλικανικής και Αυτοκρατορικής περιόδου ή Ρητορεία	3	10
(Λ) Επική ποίηση ή Λυρική Ποίηση ή Ελεγεία ή Δράμα	3	10
Μαθήματα Επιλογής (ένα από τα κάτωθι)		
(ΑΕ) Ιστοριογραφία ή Ρητορεία	3	10
(ΑΕ) Γραμματεία Ελληνιστικής εποχής και πρώιμων αυτοκρατορικών χρόνων ή Παλαιογραφία - Κριτική Κειμένου	3	10

Σύνολο		30
Γ' Εξάμηνο		
Μαθήματα υποχρεωτικά	Διδ. Ώρες / εβδομάδα	ECTS
(Λ) Πεζογραφία της Ρεπουμπλικανικής ή Αυτοκρατορικής περιόδου ή Ποίηση της Αυτοκρατορικής περιόδου ή Λατινική Παλαιογραφία	3	10
Προεργασία μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας		20
Σύνολο		30
Δ' Εξάμηνο		
Εκπόνηση μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας		30
Σύνολο		30

Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές/φοιτήτριες **επιλέγουν** αν θα ακολουθήσουν την ειδίκευση Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας ή Λατινικής Φιλολογίας μετά το πέρας του Α' εξαμήνου των σπουδών τους.

Οι φοιτητές/φοιτήτριες, οι οποίοι στο Α' εξάμηνο παρακολούθησαν τα μαθήματα της Αρχαίας Ελληνικής ειδίκευσης και αποφασίσουν μετά τη λήξη του Α' εξαμήνου να ακολουθήσουν τη Λατινική ειδίκευση, αν έχουν επιλέξει δύο μαθήματα Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας στο Α' εξάμηνο, υποχρεούνται στο Γ' εξάμηνο να παρακολουθήσουν το δεύτερο μάθημα της Λατινικής Φιλολογίας του Α' εξαμήνου.

Οι φοιτητές/φοιτήτριες, οι οποίοι στο Α' εξάμηνο παρακολούθησαν τα μαθήματα της Λατινικής ειδίκευσης και αποφασίσουν μετά τη λήξη του Α' εξαμήνου να ακολουθήσουν τη Αρχαία Ελληνική ειδίκευση, εάν έχουν επιλέξει δύο μαθήματα Λατινικής Φιλολογίας στο Α' εξάμηνο, υποχρεούνται στο Γ' εξάμηνο να παρακολουθήσουν το δεύτερο μάθημα της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας του Α' εξαμήνου.

ΑΡΘΡΟ 7. ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ/ΤΡΙΩΝ

7.1 Το εκπαιδευτικό έργο κάθε ακαδημαϊκού έτους διαρθρώνεται σε δύο εξάμηνα σπουδών, το χειμερινό και το εαρινό, έκαστο εκ των οποίων περιλαμβάνει τουλάχιστον δεκατρείς (13) εβδομάδες διδασκαλίας και τρεις (3) εβδομάδες εξετάσεων. Τα μαθήματα του χειμερινού και εαρινού εξαμήνου εξετάζονται επαναληπτικώς κατά την περίοδο του Σεπτεμβρίου.

7.2 Σε περίπτωση κωλύματος διεξαγωγής μαθήματος προβλέπεται η αναπλήρωσή του. Η ημερομηνία και η ώρα αναπλήρωσης αναρτώνται στην ιστοσελίδα του Π.Μ.Σ.

7.3 Η παρακολούθηση των μαθημάτων/εργαστηρίων κ.λπ. είναι υποχρεωτική. Ένας μεταπτυχιακός φοιτητής/τρια θεωρείται ότι έχει παρακολουθήσει κάποιο μάθημα (και επομένως έχει δικαίωμα συμμετοχής στις εξετάσεις) μόνο αν έχει παρακολουθήσει τουλάχιστον το 80% των ωρών του μαθήματος. Σε αντίθετη περίπτωση, ο μεταπτυχιακός φοιτητής/τρια υποχρεούται να παρακολουθήσει εκ νέου το μάθημα κατά το επόμενο ακαδημαϊκό έτος. Σε περίπτωση που το ποσοστό απουσιών φοιτητή/τρια ξεπερνά το 20% στο σύνολο των μαθημάτων, τίθεται θέμα διαγραφής του. Το εν λόγω θέμα εξετάζεται από τη Σ.Ε., η οποία γνωμοδοτεί σχετικά στη Συνέλευση του Τμήματος.

7.4 Η αξιολόγηση των μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών και η επίδοσή τους στα μαθήματα που υποχρεούνται να παρακολουθήσουν στο πλαίσιο του Π.Μ.Σ. πραγματοποιείται με γραπτές εξετάσεις ή με εκπόνηση εργασιών στο τέλος ή καθ' όλη τη διάρκεια του εξαμήνου. Ο τρόπος αξιολόγησης ορίζεται από τον/τη διδάσκοντα/διδάσκουσα του κάθε μαθήματος. Η βαθμολόγηση γίνεται στην κλίμακα 1-10 (συμπεριλαμβανομένων και μισών βαθμών: 5,5, 6,5, κ.λπ.). Οι εργασίες των φοιτητών/-τριών κατατίθενται εντός ενός μηνός από τη λήξη των μαθημάτων.

7.5 Εάν μεταπτυχιακός φοιτητής/φοιτήτρια αποτύχει στην εξέταση μαθήματος ή μαθημάτων, υποχρεούται να επαναλάβει την παρακολούθηση (και τη συνεπακόλουθη εξέταση) των μαθημάτων, στα οποία έχει αποτύχει ή άλλων ισοδύναμων, ανάλογα με το ωρολόγιο πρόγραμμα των προσφερομένων μαθημάτων. Ο φοιτητής/φοιτήτρια υποχρεούται να έχει ολοκληρώσει επιτυχώς όλα τα μαθήματα του προγράμματος της ειδίκευσης που έχει επιλέξει πριν από την κατάθεση της Διπλωματικής.

7.6 Για την αντιμετώπιση έκτακτων αναγκών ή συνθηκών που ανάγονται σε λόγους ανωτέρας βίας δύναται να εφαρμόζονται εναλλακτικές μέθοδοι αξιολόγησης, όπως η διεξαγωγή γραπτών ή προφορικών εξετάσεων με τη χρήση ηλεκτρονικών μέσων, υπό την προϋπόθεση ότι εξασφαλίζεται το αδιάβλητο της διαδικασίας της αξιολόγησης.

7.7 Δύναται να εφαρμόζονται εναλλακτικές μέθοδοι για την αξιολόγηση φοιτητών/τριών με αναπηρία και ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες μετά από απόφαση της Σ.Ε και εισήγηση της επιτροπής ΑμεΑ του Τμήματος και λαμβάνοντας υπόψη τις σχετικές οδηγίες της Μονάδας Προσβασιμότητας Φοιτητών με αναπηρία.

7.8 Για τον υπολογισμό του βαθμού του τίτλου σπουδών λαμβάνεται υπόψη η βαρύτητα που έχει κάθε μάθημα στο πρόγραμμα σπουδών και η οποία εκφράζεται με τον αριθμό των πιστωτικών μονάδων (ECTS). Ο αριθμός των πιστωτικών μονάδων (ECTS) του μαθήματος αποτελεί ταυτόχρονα και τον συντελεστή βαρύτητας αυτού του μαθήματος. Για τον υπολογισμό του βαθμού του τίτλου σπουδών πολλαπλασιάζεται ο βαθμός κάθε μαθήματος με τον αντίστοιχο αριθμό των πιστωτικών μονάδων (του μαθήματος) και το συνολικό άθροισμα των επιμέρους γινομένων διαιρείται με το σύνολο των πιστωτικών μονάδων που απαιτούνται για την απόκτηση του τίτλου.

7.9 Για την απόκτηση Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (Δ.Μ.Σ.) κάθε μεταπτυχιακός/-ή φοιτητής/ήτρια οφείλει να παρακολουθήσει και να εξεταστεί επιτυχώς σε επτά συνολικά από τα προσφερόμενα μαθήματα του Π.Μ.Σ. και να εκπονήσει Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία (Μ.Δ.Ε.), συγκεντρώνοντας έτσι εκατόν είκοσι (120) ECTS.

ΑΡΘΡΟ 9. ΕΚΠΟΝΗΣΗ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΗΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

9.1 Στο Β' έτος του Προγράμματος προβλέπεται η εκπόνηση Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας.

9.2 Το αντικείμενο της Μ.Δ.Ε. πρέπει να έχει ερευνητικό χαρακτήρα και να είναι πρωτότυπο. Η εργασία πρέπει να συντάσσεται σύμφωνα με τις οδηγίες συγγραφής που είναι αναρτημένες στην ιστοσελίδα του Π.Μ.Σ. Η γλώσσα συγγραφής της Μ.Δ.Ε. μπορεί να είναι η ελληνική ή η αγγλική.

9.3 Ύστερα από αίτηση του/της υποψηφίου/ας στην οποία αναγράφεται ο προτεινόμενος τίτλος της διπλωματικής εργασίας, ο/η επιβλέπων/ουσα και επισυνάπτεται περίληψη της προτεινόμενης εργασίας, η Συντονιστική Επιτροπή ορίζει τον/την επιβλέποντα/ουσα αυτής και συγκροτεί την τριμελή εξεταστική επιτροπή για την έγκριση της εργασίας, ένα από τα μέλη της οποίας είναι και ο/η επιβλέπων/ουσα. Η γλώσσα συγγραφής της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας μπορεί να είναι η αγγλική ή η ελληνική και ορίζεται μαζί με τον ορισμό του θέματος.

9.4 Ο τίτλος της εργασίας μπορεί να οριστικοποιηθεί κατόπιν αίτησης του/ης φοιτητή /τριας και σύμφωνης γνώμης του/ης επιβλέποντος/ουσας προς τη Συντονιστική Επιτροπή του Π.Μ.Σ. Στην αίτηση πρέπει να υπάρχει και συνοπτική δικαιολόγηση της αλλαγής.

9.5 Για να εγκριθεί η εργασία ο/η φοιτητής/τρια οφείλει να εξεταστεί με επιτυχία από τα μέλη της τριμελούς εξεταστικής επιτροπής.

9.6 Δικαίωμα επίβλεψης διπλωματικών εργασιών έχουν οι κατωτέρω διδάσκοντες στο Π.Μ.Σ. υπό την προϋπόθεση ότι είναι κάτοχοι διδακτορικού διπλώματος:

1) μέλη Δ.Ε.Π., Ε.Ε.Π., Ε.ΔΙ.Π. και Ε.Τ.Ε.Π. του Τμήματος ή άλλων Τμημάτων του Ε.Κ.Π.Α. ή άλλου Α.Ε.Ι., 2) ομότιμοι Καθηγητές ή αφυπηρετήσαντα μέλη Δ.Ε.Π. του Τμήματος ή άλλων Τμημάτων του ιδίου ή άλλου Α.Ε.Ι., 3) συνεργαζόμενοι καθηγητές, 4) εντεταλμένοι διδάσκοντες, 5) επισκέπτες καθηγητές ή επισκέπτες ερευνητές, 6) ερευνητές και ειδικοί λειτουργικοί επιστήμονες ερευνητικών και τεχνολογικών φορέων του άρθρου 13Α του ν. 4310/2014 (Α' 258) ή λοιπών ερευνητικών κέντρων και ινστιτούτων της ημεδαπής ή αλλοδαπής. Με απόφαση της Συνέλευσης δύναται να ανατίθεται η επίβλεψη διπλωματικών εργασιών και σε μέλη Δ.Ε.Π., Ε.Ε.Π., Ε.Τ.Ε.Π. και Ε.ΔΙ.Π. του Τμήματος, που δεν έχουν αναλάβει διδακτικό έργο στο Π.Μ.Σ.

9.7 Οι μεταπτυχιακές διπλωματικές εργασίες εφόσον εγκριθούν από την εξεταστική επιτροπή, αναρτώνται υποχρεωτικά στο Ψηφιακό Αποθετήριο «ΠΕΡΓΑΜΟΣ», σύμφωνα με τις αποφάσεις της Συγκλήτου του ΕΚΠΑ.

9.8 Τεχνικά χαρακτηριστικά της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας:

Μέγεθος Σελίδας: Α4

Διάστιχο: 1½

Γραμματοσειρά: Times New Roman (εκτός αν συντρέχει σημαντικός ειδικός λόγος για την επιλογή άλλης γραμματοσειράς, η οποία, ωστόσο, πρέπει σε κάθε περίπτωση να είναι γραμματοσειρά Unicode).

Μέγεθος Γραμματοσειράς: 12 στιγμές (υποσημειώσεις: 10 στιγμές).

Έκταση: 50-100 σελίδες (σχήματος A4) ή 15.000-35.000 λέξεις. Στα όρια αυτά συμπεριλαμβάνονται οι υποσημειώσεις, αλλά εξαιρούνται η βιβλιογραφία, οι βραχυγραφίες, τα ευρετήρια και τα τυχόν παραρτήματα (π.χ. σώματα δεδομένων, κείμενα, εικονογράφηση κ.λπ.).

9.9 Προθεσμία παράδοσης και διόρθωσης της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας.

Παράδοση: μέχρι τον Σεπτέμβριο του ημερολογιακού έτους, το οποίο περιλαμβάνει το τέταρτο ακαδημαϊκό εξάμηνο φοίτησης (με δυνατότητα παράτασης έως ένα εξάμηνο).

Διόρθωση: εντός 45 ημερών.

Ο/Η φοιτητής/-ρια οφείλει να λάβει υπόψη του τις παρατηρήσεις των εξεταστών πριν από τη διαμόρφωση της τελικής μορφής της εργασίας, γεγονός που πιστοποιεί ο/η επιβλέπων/-ουσα τη Μ.Δ.Ε. Η βαθμολόγηση γίνεται με την κλίμακα 1-10 (άριστα 10, βάση 5), χρησιμοποιούμενων και δεκαδικών αριθμών κατά την κρίση των μελών της εξεταστικής επιτροπής, και ο τελικός βαθμός προκύπτει από τον μέσο όρο των βαθμών των τριών εξεταστών.

ΑΡΘΡΟ 10. ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ/ΤΡΙΩΝ

10.1 Οι μεταπτυχιακοί/ές φοιτητές/τριες έχουν όλα τα δικαιώματα και τις παροχές που προβλέπονται για τους φοιτητές/τριες του προπτυχιακού κύκλου σπουδών, πλην του δικαιώματος παροχής δωρεάν διδακτικών συγγραμμάτων.

10.2 Το Ίδρυμα υποχρεούται να εξασφαλίσει στους φοιτητές/τριες με αναπηρία ή/και ειδικές ανάγκες προσβασιμότητα στα προτεινόμενα συγγράμματα και τη διδασκαλία (παρ. 3, άρθ. 34, ν. 4485/2017). Προς τούτο μεριμνά η Μονάδα Προσβασιμότητας για Φοιτητές/τριες με Αναπηρία (ΦμεΑ) του Ε.Κ.Π.Α., αποστολή της οποίας είναι η επίτευξη στην πράξη της ισότιμης πρόσβασης στις ακαδημαϊκές σπουδές των φοιτητών/τριών με διαφορετικές ικανότητες και απαιτήσεις, μέσω της παροχής προσαρμογών στο περιβάλλον, Υποστηρικτικών Τεχνολογιών Πληροφορικής και Υπηρεσιών Πρόσβασης. Μερικές από τις βασικές ανάγκες ή απαιτήσεις των ΦμεΑ είναι: η πρόσβαση στη διαπροσωπική επικοινωνία με τα μέλη της ακαδημαϊκής κοινότητας, η πρόσβαση στις πανεπιστημιακές κτιριακές εγκαταστάσεις, η πρόσβαση στο εκπαιδευτικό υλικό (έντυπο και ηλεκτρονικό), η πρόσβαση στον πίνακα και τις προβολές της αίθουσας διδασκαλίας, η πρόσβαση στη συγγραφή σημειώσεων, εργασιών και στις γραπτές εξετάσεις, η πρόσβαση στις πληροφορίες, το περιεχόμενο του διαδικτύου και τις εφαρμογές πληροφορικής (βλ. <http://access.uoa.gr>).

10.3 Το Γραφείο Διασύνδεσης του ΕΚΠΑ παρέχει συμβουλευτική υποστήριξη φοιτητών σε θέματα σπουδών και επαγγελματικής αποκατάστασης (<https://www.career.uoa.gr/ypiresies/>).

10.4 Οι φοιτητές/τριες καλούνται να συμμετέχουν και να παρακολουθούν σεμινάρια ερευνητικών ομάδων, συζητήσεις βιβλιογραφικής ενημέρωσης, επισκέψεις εργαστηρίων, συνέδρια/ημερίδες με γνωστικό αντικείμενο συναφές με αυτό του Π.Μ.Σ., διαλέξεις ή άλλες επιστημονικές εκδηλώσεις του Π.Μ.Σ. και του οικείου Τομέα, και να συμμετέχουν στις δράσεις αυτές.

10.5 Οι φοιτητές/τριες μπορούν να αιτηθούν την έκδοση Παραρτήματος Διπλώματος στην ελληνική και την αγγλική γλώσσα, σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις. Το Παράρτημα Διπλώματος υπογράφεται από τον/ην Πρόεδρο και τον/ην Γραμματέα του Τμήματος Φιλολογίας καθώς και από τον Προϊστάμενο της Διεύθυνσης Εκπαίδευσης και Έρευνας.

10.6 Οι φοιτητές/τριες μπορούν να συμμετέχουν σε διεθνή προγράμματα ανταλλαγής φοιτητών/τριών, όπως το πρόγραμμα ERASMUS + ή CIVIS, κατά την κείμενη νομοθεσία. Στην περίπτωση αυτή ο μέγιστος αριθμός ECTS που μπορούν να αναγνωρίσουν είναι τριάντα (30). Η δυνατότητα αυτή παρέχεται μετά το Α' εξάμηνο σπουδών τους. Οι ΜΦ υποβάλλουν σχετική αίτηση και δικαιολογητικά, σύμφωνα με την προκήρυξη κάθε συμφωνίας Erasmus+ ή CIVIS. Σε περίπτωση αποδοχής τους, παρακολουθούνται από τον Ακαδημαϊκό υπεύθυνο της συμφωνίας Erasmus+ ή CIVIS.

Το Π.Μ.Σ. μπορούν να το παρακολουθήσουν και φοιτητές/τριες από διεθνή προγράμματα ανταλλαγής φοιτητών/τριών, όπως το πρόγραμμα ERASMUS+, σύμφωνα με τις συναφθείσες συνεργασίες.

10.7 Οι φοιτητές/τριες συμμετέχουν στην αξιολόγηση (έντυπη ή ηλεκτρονική) κάθε μαθήματος και διδάσκοντος συμπληρώνοντας ανωνύμως το ερωτηματολόγιο αξιολόγησής του. Η διαδικασία γίνεται μεταξύ της 8^{ης} και της 10^{ης} εβδομάδας διδασκαλίας. Τα αποτελέσματα κοινοποιούνται στον διδάσκοντα.

10.8 Οι φοιτητές/τριες του Τμήματος οφείλουν να αναφέρουν τη συναφή ιδιότητά τους στις δημοσιεύσεις που πραγματοποιούν επί του αντικείμενου της έρευνάς τους στο πλαίσιο του Π.Μ.Σ. (τούτο βεβαίως όπου προβλέπεται από το εκάστοτε επιστημονικό όργανο στο οποίο δημοσιεύεται η εργασία).

10.9 Στο Π.Μ.Σ. λειτουργεί ο θεσμός του **Ακαδημαϊκού Συμβούλου**. Ο/η Ακαδημαϊκός Σύμβουλος ορίζεται από τη Συντονιστική Επιτροπή του Π.Μ.Σ. Βοηθά τους φοιτητές/τριες να ολοκληρώσουν τις μεταπτυχιακές σπουδές τους με τον πιο ορθολογικό και αποδοτικό τρόπο και συμβάλλει στην επίλυση προβλημάτων που είναι δυνατόν να παρουσιαστούν στη διάρκεια των σπουδών. Έχει συμβουλευτικό ρόλο σε ό,τι αφορά στην ακαδημαϊκή πορεία του φοιτητή ή της φοιτήτριας, είναι διαθέσιμος για την πραγματοποίηση έκτακτων συναντήσεων με τους/τις φοιτητές/τριες, για την παροχή συμβουλευτικής βοήθειας και ανακατεύθυνσης σε ειδικούς, σε περιπτώσεις αντιμετώπισης προσωπικών θεμάτων. Λεπτομέρειες ορίζονται στον ειδικό κανονισμό λειτουργίας του θεσμού του/της Ακαδημαϊκού Συμβούλου, ο οποίος είναι αναρτημένος στην ιστοσελίδα του Π.Μ.Σ.

10.10 Στο Π.Μ.Σ. λειτουργεί μηχανισμός διαχείρισης παραπόνων και ενστάσεων φοιτητών/τριών.

10.11 Η Συνέλευση του Τμήματος Φιλολογίας, μετά από εισήγηση της Σ.Ε., μπορεί να αποφασίσει τη διαγραφή μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών εάν:

1. υπερβούν το ανώτατο όριο απουσιών,

2. έχουν αποτύχει στην εξέταση σεμιναρίου ή σεμιναρίων και δεν έχουν ολοκληρώσει επιτυχώς το πρόγραμμα, σύμφωνα με τα όσα ορίζονται στον κανονισμό του Προγράμματος,
 3. υπερβούν τη μέγιστη χρονική διάρκεια φοίτησης στο Π.Μ.Σ., όπως ορίζεται στον παρόντα Κανονισμό,
 4. έχουν παραβιάσει τις κείμενες διατάξεις όσον αφορά την αντιμετώπιση πειθαρχικών παραπτώματων από τα αρμόδια πειθαρχικά Όργανα,
 5. υποπέσουν σε οποιοδήποτε άλλο παράπτωμα σύμφωνα με τον Κώδικα δεοντολογίας και καλής πρακτικής του ΕΚΠΑ (Αθήνα 2018),
 6. αυτοδίκαια μετά από αίτησή τους.
- 10.12 Η **λογοκλοπή** ή η αποσιώπηση της άμεσης ή έμμεσης συνεισφοράς άλλων προσώπων στο αντικείμενο επιστημονικής ενασχόλησης ή έρευνας θεωρείται πειθαρχικό παράπτωμα για τους φοιτητές/-τριες (άρθρο 197 ν. 4957.2022) και επιβάλλονται οι προβλεπόμενες ποινές του άρθρου 198.1 του ν. 4957.2022 από τη Συνέλευση του Τμήματος μετά από σχετική εισήγηση της Σ.Ε.

ΑΡΘΡΟ 11. ΥΠΟΔΟΜΗ ΚΑΙ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΤΟΥ Π.Μ.Σ.

11.1 Για την εύρυθμη λειτουργία του Π.Μ.Σ. διατίθενται αίθουσες σεμιναρίων, αμφιθέατρα εξοπλισμένα με οπτικοακουστικά μέσα και εργαστήρια του Τμήματος Φιλολογίας, καθώς και πρόσθετοι χώροι αιθουσών, γραφείων, εργαστηρίων και της Βιβλιοθήκης της Φιλοσοφικής Σχολής.

11.2 Η διοικητική και γραμματειακή υποστήριξη του Π.Μ.Σ. γίνεται από τη Γραμματεία του Π.Μ.Σ. Η Γραμματεία τηρεί το Μητρώο και το Αρχείο των μεταπτυχιακών φοιτητών/-τριών καθώς και τα πρακτικά των συνεδριάσεων της Σ.Ε. του Π.Μ.Σ., διεκπεραιώνει την αλληλογραφία για τις μεταπτυχιακές σπουδές και τις συνδεδεμένες με αυτές μετακινήσεις και ανταλλαγές μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών με συμβεβλημένα Πανεπιστήμια της ημεδαπής ή της αλλοδαπής και εκδίδει τα σχετικά πιστοποιητικά.

11.3 Η φοίτηση στο Π.Μ.Σ. «Δέξιππος» είναι **δωρεάν**.

Οι πόροι του Π.Μ.Σ. δύνανται να προέρχονται από:

1. ιδίους πόρους του Ε.Κ.Π.Α.,
2. τον κρατικό προϋπολογισμό ή το πρόγραμμα δημοσίων επενδύσεων,
3. δωρεές, χορηγίες και πάσης φύσεως οικονομικές ενισχύσεις,
4. κληροδοτήματα,
5. πόρους από ερευνητικά έργα ή προγράμματα.

Η διαχείριση των πόρων του Π.Μ.Σ. πραγματοποιείται από τον Ειδικό Λογαριασμό Κονδυλίων Έρευνας (Ε.Λ.Κ.Ε.) του ΕΚΠΑ.

Οι πόροι του Π.Μ.Σ. κατανέμονται ως εξής:

α) Όταν τα έσοδα του Π.Μ.Σ. προέρχονται από δωρεές, χορηγίες και πάσης φύσεως οικονομικές ενισχύσεις, κληροδοτήματα, ή πόρους από ερευνητικά έργα ή προγράμματα, πραγματοποιείται η παρακράτηση υπέρ Ε.Λ.Κ.Ε. που ισχύει για τα έσοδα από αντίστοιχες πηγές χρηματοδότησης,

β) το υπόλοιπο ποσό των συνολικών εσόδων του Π.Μ.Σ. διατίθεται για την κάλυψη των λειτουργικών δαπανών του Π.Μ.Σ.

11.4 Η διαχείριση των πόρων του Π.Μ.Σ. πραγματοποιείται από τον Ειδικό Λογαριασμό Κονδυλίων Έρευνας (ΕΛΚΕ) του ΕΚΠΑ.

ΑΡΘΡΟ 12. ΑΠΟΝΟΜΗ ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

12.1 Ο/Η ΜΦ ολοκληρώνει τις σπουδές για την απόκτηση Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (Δ.Μ.Σ.) με τη συμπλήρωση του ελάχιστου αριθμού μαθημάτων και πιστωτικών μονάδων που απαιτούνται για τη λήψη του Δ.Μ.Σ., καθώς και την επιτυχή ολοκλήρωση της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας. Η Συνέλευση διαπιστώνει την ολοκλήρωση των σπουδών προκειμένου να χορηγηθεί το Δ.Μ.Σ.

12.2 Με την ολοκλήρωση της ανωτέρω διαδικασίας χορηγείται στον/η ΜΦ βεβαίωση περάτωσης σπουδών, χάνεται η φοιτητική του/της ιδιότητα και παύει η συμμετοχή του/της στα συλλογικά όργανα διοίκησης του Πανεπιστημίου.

12.3 Το Δ.Μ.Σ. πιστοποιεί την επιτυχή αποπεράτωση των σπουδών και αναγράφει βαθμό, με ακρίβεια δύο δεκαδικών ψηφίων, κατά την ακόλουθη κλίμακα: Άριστα (8,5 έως 10), Λίαν Καλώς (6,5 έως 8,5 μη συμπεριλαμβανομένου) και Καλώς (5 έως 6,5 μη συμπεριλαμβανομένου).

12.4 Στο πλαίσιο του Π.Μ.Σ. απονέμεται Δίπλωμα Μεταπτυχιακών Σπουδών στην «Κλασική Φιλολογία» (MA in Classics) στις εξής ειδικεύσεις:

1. Αρχαία Ελληνική Φιλολογία - Ancient Greek Literature
2. Λατινική Φιλολογία - Latin Literature.

ΑΡΘΡΟ 13. ΟΡΚΩΜΟΣΙΑ

13.1 Η ορκωμοσία δεν αποτελεί συστατικό τύπο της επιτυχούς περάτωσης των σπουδών, είναι όμως αναγκαία προϋπόθεση για τη χορήγηση του εγγράφου τίτλου του διπλώματος. Η ορκωμοσία οργανώνεται από το οικείο Π.Μ.Σ. και σε χώρο του Τμήματος Φιλολογίας ή της Φιλοσοφικής Σχολής ή του ΕΚΠΑ, παρουσία του Διευθυντή του Π.Μ.Σ., του Κοσμήτορα της Σχολής ή του Προέδρου του Τμήματος ή του Αναπληρωτή του και, κατά τις δυνατότητες, ενδεχομένως εκπροσώπου του Πρυτάνεως.

13.2 Το κείμενο της καθομολόγησης ορίζεται στον κανονισμό μεταπτυχιακών και διδακτορικών σπουδών του ΕΚΠΑ και έχει ως εξής:

«Τοῦ Μεταπτυχιακοῦ Τίτλου Σπουδῶν περὶ τὴν Κλασικὴν Φιλολογίαν «Δέξιππος», Εἰδικεύσεως Ἀρχαίας Ἑλληνικῆς/Λατινικῆς Φιλολογίας τοῦ Τμήματος Φιλολογίας ἀξιωθεὶς/εἷσα/έντες, ὄρκον πρὸ τοῦ/τῆς Πρυτάνεως, τοῦ/τῆς Κοσμήτορος καὶ τοῦ/τῆς Προέδρου τοῦ Τμήματος Φιλολογίας ὀμνῶ/ομεν καὶ πίστιν καθομολογῶ/οὔμεν τήνδε. Τῆς μὲν ἐπιστήμης ὡς οἶόν τε μάλιστα ἐν τῷ βίῳ ἐπιμελήσεσθαι κάπὶ τὸ τελειότερον αὐτὴν

προαγαγεῖν πειράσασθαι, πᾶν δὲ ποιήσῃν προθύμως ὅ,τι ἂν μέλλῃ ἐς εὐσέβειαν οἴσῃν καὶ κόσμον ἡθῶν καὶ σεμνότητα τρόπων, μηδ' ἐθελήσῃν τάναντία ὧν αὐτοὺς/ἢ/οὶ γινώσκω/ομεν διδάσκειν μηδὲ καπηλεύειν τὴν ἐπιστήμην. Ταύτην τὴν ἐπαγγελίαν ἐπιτελοῦντι/οὔση/οὔσιν, εἴη μοι/ἡμῖν τὸν Θεὸν ἄρωγὸν κτήσασθαι ἐν τῷ βίῳ».

Για όσους δεν επιθυμούν να δώσουν όρκο θρησκευτικού τύπου επιτρέπεται απλή επίκληση της τιμής και συνείδησης τους ως εξής:

«Τοῦ Μεταπτυχιακοῦ Τίτλου Σπουδῶν περὶ τὴν Κλασικὴν Φιλολογίαν «Δέξιππος», Εἰδικεύσεως Ἀρχαίας Ἑλληνικῆς/Λατινικῆς Φιλολογίας τοῦ Τμήματος Φιλολογίας ἀξιωθεῖς/εἴσα/έντες, παρέχω/ομεν κατὰ τὴν ἐμὴν/ἡμετέραν συνείδησιν πρὸ τοῦ/τῆς Πρυτάνεως, τοῦ/τῆς Κοσμήτορος καὶ τοῦ/τῆς Προέδρου τοῦ Τμήματος Φιλολογίας διαβεβαίωσιν τήνδε. Τῆς μὲν ἐπιστήμης ὡς οἷόν τε μάλιστα ἐν τῷ βίῳ ἐπιμελήσεσθαι κάπὶ τὸ τελειότερον αὐτὴν προαγαγεῖν πειράσασθαι, πᾶν δὲ ποιήσῃν προθύμως ὅ,τι ἂν μέλλῃ ἐς εὐσέβειαν οἴσῃν καὶ κόσμον ἡθῶν καὶ σεμνότητα τρόπων, μηδ' ἐθελήσῃν τάναντία ὧν αὐτοὺς/ἢ/οὶ γινώσκω/ομεν διδάσκειν μηδὲ καπηλεύειν τὴν ἐπιστήμην».



Ο τίτλος του Δ.Μ.Σ. υπογράφεται από τον/την Πρύτανη, τον/την Πρόεδρο και τον/τη Γραμματέα του οικείου Τμήματος. Ο τίτλος εκδίδεται στην ελληνική γλώσσα.

Χρησιμοποιείται ενιαίος τύπος για το Δίπλωμα Μεταπτυχιακῶν Σπουδῶν, σύμφωνα με τα πρότυπα του Παραρτήματος Ι του Κανονισμού Μεταπτυχιακῶν και Διδακτορικῶν Σπουδῶν του Ε.Κ.Π.Α., όλα τα στοιχεία των οποίων (σχῆμα και μέγεθος τίτλου, μέγεθος και διάταξη λογότυπου, κείμενο, αποστάσεις, γραμματοσειρά, κ.λπ.) είναι δεσμευτικά.

13.3 Εξαίρεση από την υποχρέωση καθομολόγησης/απαλλαγῇ από ορκωμοσία: Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές, που έχουν ολοκληρώσει επιτυχῶς το Π.Μ.Σ., σε εξαιρετικές περιπτώσεις (σπουδές, διαμονή ἢ εργασία στο εξωτερικό, λόγοι υγείας κ.λπ.), μπορούν να αιτηθῶν στη Γραμματεία του Τμήματος εξαίρεση από την υποχρέωση καθομολόγησης (απαλλαγῇ από ορκωμοσία). Η εξαίρεση από την υποχρέωση καθομολόγησης εγκρίνεται από τον/την Πρόεδρο του Τμήματος και τον/την Αντιπρύτανη Ακαδημαϊκῶν Υποθέσεων και Φοιτητικῆς Μέριμνας.

ΑΡΘΡΟ 14. ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ Π.Μ.Σ.

14.1 Αξιολόγηση από την Εθνική Αρχή Ανώτατης Εκπαίδευσης

Το Π.Μ.Σ. αξιολογείται στο πλαίσιο της περιοδικῆς αξιολόγησης/πιστοποίησης του Τμήματος που διοργανώνεται από την Εθνική Αρχή Ανώτατης Εκπαίδευσης (ΕΘ.Α.Α.Ε.). Στο πλαίσιο αυτό αξιολογείται η συνολική αποτίμηση του έργου που επιτελέστηκε από κάθε Π.Μ.Σ., ο βαθμός εκπλήρωσης των στόχων που είχαν τεθεί κατά την ίδρυσή του, η βιωσιμότητά του, η απορρόφηση των αποφοίτων στην αγορά εργασίας, ο βαθμός

συμβολής του στην έρευνα, η εσωτερική αξιολόγησή του από τους/τις ΜΦ, η σκοπιμότητα παράτασης της λειτουργίας του, καθώς και λοιπά στοιχεία σχετικά με την ποιότητα του έργου που παράγεται και τη συμβολή του στην εθνική στρατηγική για την ανώτατη εκπαίδευση.

Αν το Π.Μ.Σ. κατά το στάδιο της αξιολόγησής του κριθεί ότι δεν πληροί τις προϋποθέσεις συνέχισης της λειτουργίας του, λειτουργεί μέχρι την αποφοίτηση των ήδη εγγεγραμμένων φοιτητών/τριών σύμφωνα με την απόφαση ίδρυσης και τον κανονισμό μεταπτυχιακών και διδακτορικών προγραμμάτων σπουδών.

14.2 Εσωτερική αξιολόγηση

14.2.1 Η εσωτερική αξιολόγηση του Π.Μ.Σ. πραγματοποιείται σε ετήσια βάση από τη Μονάδα Διασφάλισης Ποιότητας (ΜΟ.ΔΙ.Π.) του Ιδρύματος. Στη διαδικασία της εσωτερικής αξιολόγησης συμμετέχουν όλοι οι εμπλεκόμενοι στην υλοποίηση των ενεργειών και των δράσεων του Π.Μ.Σ. και πιο συγκεκριμένα, οι φοιτητές/τριες, τα μέλη του διδακτικού προσωπικού, το προσωπικό διοικητικής και τεχνικής υποστήριξης και τα μέλη της Συντονιστικής Επιτροπής του Π.Μ.Σ.

Η διαδικασία εσωτερικής αξιολόγησης πραγματοποιείται σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία, το Εσωτερικό Σύστημα Διασφάλισης Ποιότητας του Ιδρύματος, τις οδηγίες και τα πρότυπα της ΕΘ.Α.Α.Ε.

14.2.2 Η διαδικασία εσωτερικής αξιολόγησης του Π.Μ.Σ. περιλαμβάνει την αποτίμηση του διδακτικού έργου, καθώς και όλων των ακαδημαϊκών λειτουργιών και δράσεων του. Το Πρόγραμμα Σπουδών αξιολογείται συστηματικά σε συνεχή βάση με τη συμμετοχή των φοιτητών/τριών.

Αναλυτικότερα αξιολογούνται:

α) το περιεχόμενο του Προγράμματος Σπουδών σύμφωνα με την πιο πρόσφατη έρευνα στο συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο του Π.Μ.Σ., έτσι ώστε να εξασφαλίζεται ο σύγχρονος χαρακτήρας του Π.Μ.Σ.,

β) ο φόρτος εργασίας των μαθημάτων, καθώς και η πορεία και η ολοκλήρωση των μεταπτυχιακών σπουδών από τους/ις φοιτητές/τριες,

γ) ο βαθμός ικανοποίησης των προσδοκιών των φοιτητών/τριών από το Πρόγραμμα Σπουδών, τις προσφερόμενες υπηρεσίες υποστήριξης των σπουδών τους και το μαθησιακό περιβάλλον,

δ) τα μαθήματα του Προγράμματος σε εξαμηνιαία βάση μέσω ερωτηματολογίων που συμπληρώνουν οι φοιτητές/τριες του Π.Μ.Σ. Συγκεκριμένα, μεταξύ 8ης και 10ης εβδομάδας της εκπαιδευτικής διαδικασίας κάθε εξαμήνου πραγματοποιείται ηλεκτρονική αξιολόγηση των σεμιναρίων και των διδασκόντων από τους μεταπτυχιακούς φοιτητές, σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία, τις αρχές της ΕΘ.Α.Α.Ε.

14.2.6 Η αξιοποίηση των αποτελεσμάτων της αξιολόγησης και η κοινοποίησή τους είναι απαραίτητες και αποβλέπουν στη βιωσιμότητα του Προγράμματος, το υψηλό επίπεδο σπουδών, τη βελτίωση των παροχών του και την αποδοτικότητα των διδασκόντων του.

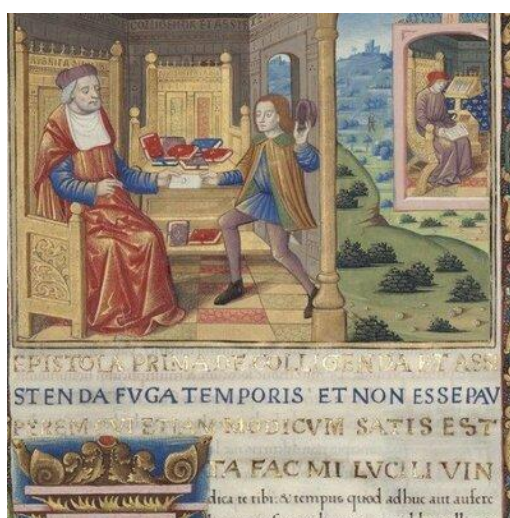
ΑΡΘΡΟ 15. ΧΡΟΝΙΚΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΤΟΥ Π.Μ.Σ.

Το Π.Μ.Σ. θα λειτουργήσει μέχρι το ακαδημαϊκό έτος 2027-2028 εφόσον πληροί τα κριτήρια της εσωτερικής και εξωτερικής αξιολόγησης, σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία.

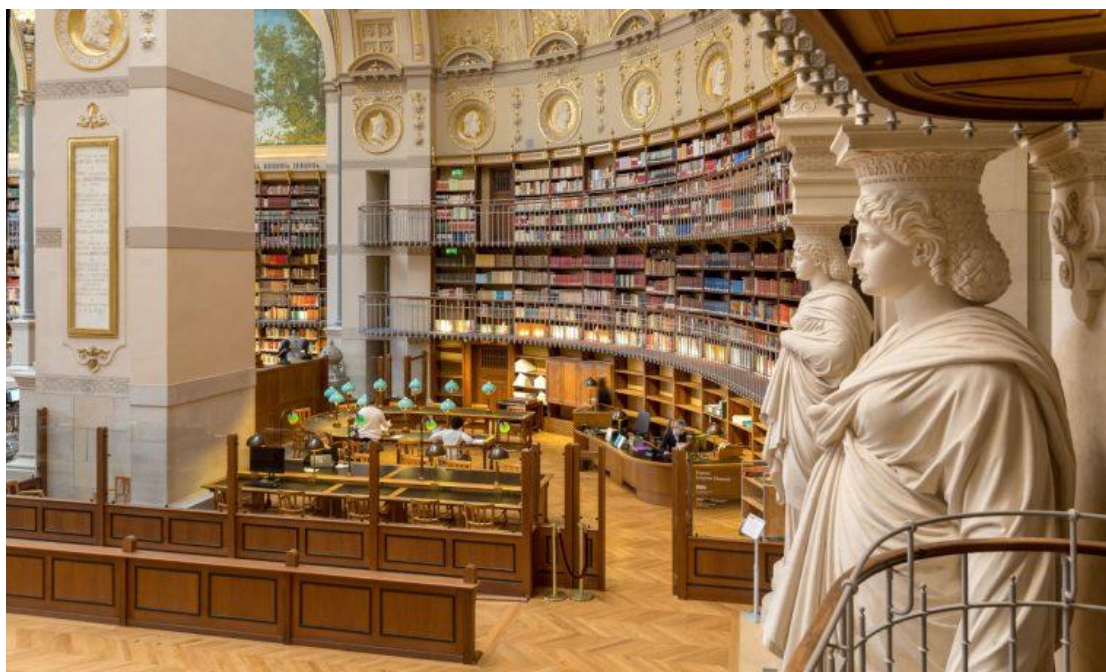
ΑΡΘΡΟ 16. ΜΕΤΑΒΑΤΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ

Οι ήδη εγγεγραμμένοι/ες ΜΦ ολοκληρώνουν τις σπουδές τους σύμφωνα με τον παρόντα Κανονισμό.

Για όσα θέματα δεν ορίζονται στην ισχύουσα νομοθεσία, στον Κανονισμό Μεταπτυχιακών και Διδακτορικών Διατριβών ΕΚΠΑ ή στον παρόντα Κανονισμό, αρμόδια να αποφασίσουν είναι τα όργανα του Π.Μ.Σ.



3. ΣΥΝΟΠΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΣΕΜΙΝΑΡΙΩΝ 2026-2027



(ΑΕ) = Αρχαία Ελληνική Φιλολογία
(Λ) = Λατινική Φιλολογία

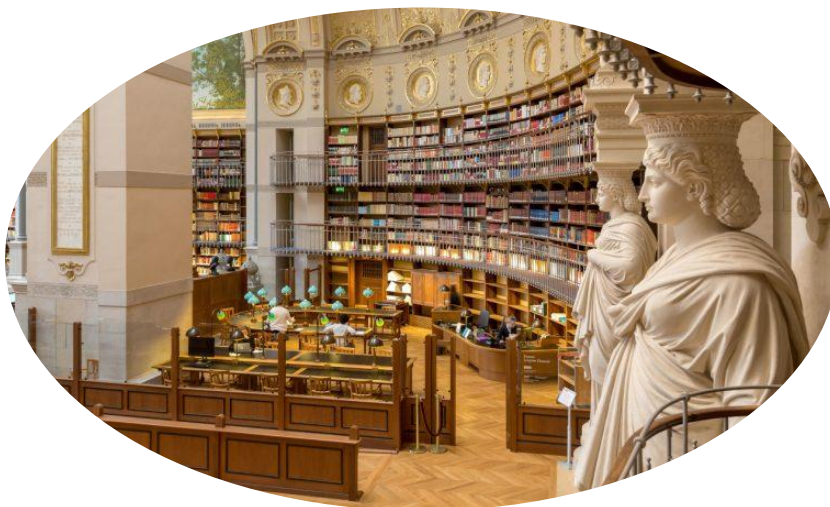
Τίτλος Σεμιναρίου	Διδάσκων/Διδάσκουσα	ECTS
Α' ΕΞΑΜΗΝΟ		
(ΑΕ) Αρχαία ελληνική Τραγωδία: Αττική τραγωδία: Πολιτική και φιλοσοφική διάσταση (ΜΔΑ02)	Β. Βερτουδάκης	10
(ΑΕ) Αρχαία ελληνική Κωμωδία (ΜΔΑ03)	Α. Σαρρή	10
(ΑΕ) Παπυρολογία (ΜΔΑ04)	Μ. Θωμά	10
(ΑΕ) Παλαιογραφία - Κριτική του Κειμένου (ΜΔΑ08)	Α. Μπάζου	10
(ΑΕ) Πλάτωνος Νόμοι (ΜΔΑ11)	Δ. Καραδήμας	10
(Λ) Αυγούστεια ποίηση II: Οβιδίου <i>Heroides</i> (ΜΔΛ21)	Β. Βαϊόπουλος	10

(Λ) Πεζογραφία αυτοκρατορικής περιόδου: Αρχαία ιατρική θεωρία και πρακτική - Το <i>De medicina</i> του Κέλσου (ΜΔΛ14)	N. Παπακωνσταντίνου	10
B' ΕΞΑΜΗΝΟ		
(ΑΕ) Αρχαία ελληνική Ιστοριογραφία: Σπάρτη: κοινωνία και πολιτική (ΜΔΑ05)	B. Λεντάκης	10
(ΑΕ) Αττική Ρητορεία (ΜΔΑ06)	P. Χατζηλάμπρου	10
(ΑΕ) Γραμματεία ελληνιστικής εποχής και πρώιμων αυτοκρατορικών χρόνων: Ο Αχιλλέας Τάτιος και το αρχαίο ελληνικό ερωτικό μυθιστόρημα (ΜΔΑ07)	Χρ. Φάκας	10
(ΑΕ) Φιλοσοφία: <i>Έρως και εὐδαιμονία</i> στους αρχαίους φιλοσόφους (ΜΔΑ09)	N. Καναβού	10
(Λ) Ρωμαϊκή Ρητορεία: Κοϊντίλιανός, <i>Institutio oratoria</i> 10 (ΜΔΛ16)	Σ. Γεωργακοπούλου	10
(Λ) Μεταγενέστερο Λατινικό Έπος (ΜΔΛ23)	P. Δημοπούλου	10
Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ		
(ΑΕ) Γραμματεία της Ύστερης Αρχαιότητας: Προγυμνάσματα, <i>Μελέτες (declamationes)</i> , Επιδεικτικοί λόγοι (ΜΔΑ10)	Γ. Κάρλα	10
(ΑΕ) Μετακλασική ελληνική Γραμματεία: Έρωτας και γάμος στο αρχαίο ελληνικό μυθιστόρημα (ΜΔΑ12)	B. Λεντάκης	10
(Λ) Ρωμαϊκή φιλοσοφία: Πτυχές της στωικής φιλοσοφίας του Σενέκα (ΜΔΛ12)	M. Γκαράνη	10
Προεργασία εκπόνησης ΜΔΕ		20
Δ' ΕΞΑΜΗΝΟ		
Εκπόνηση ΜΔΕ		30

Στο σύνολο των επτά σεμιναρίων οι φοιτήτριες και οι φοιτητές της αρχαίας ελληνικής ειδίκευσης, στο α΄ και β΄ εξάμηνο, επιλέγουν κάθε φορά δύο αρχαία ελληνικά σεμινάρια και ένα από τα προσφερόμενα λατινικά σεμινάρια, ενώ στο γ΄ εξάμηνο επιλέγουν ένα αρχαίο ελληνικό σεμινάριο.

Αντίστοιχα, στο σύνολο των επτά σεμιναρίων οι φοιτήτριες και οι φοιτητές της λατινικής ειδίκευσης, στο α΄ και β΄ εξάμηνο, επιλέγουν κάθε φορά δύο λατινικά σεμινάρια και ένα από τα προσφερόμενα αρχαία ελληνικά σεμινάρια, ενώ στο γ΄ εξάμηνο επιλέγουν ένα λατινικό σεμινάριο.

4. ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΣΕΜΙΝΑΡΙΩΝ



4.1. Α' ΕΞΑΜΗΝΟ (ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ)

4.1.1. ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

Αρχαία ελληνική Τραγωδία: *Αττική τραγωδία: Πολιτική και φιλοσοφική διάσταση (ΜΔΑ02)*

Εξάμηνο: 1

Διδακτικές ώρες: 3

Διδακτικές μονάδες: 3

Πιστωτικές μονάδες (ECTS): 10

Διδάσκων: **Βασίλειος Βερτουδάκης**

Στο μεταπτυχιακό αυτό σεμινάριο θα εστιάσουμε στην πολιτική και φιλοσοφική διάσταση της αττικής τραγωδίας. Θα μελετήσουμε τραγωδίες και αποσπάσματα τραγωδιών από τους τρεις μεγάλους δραματουργούς της κλασική Αθήνας, καθώς και φιλοσοφικά-κριτικά κείμενα περί δραματικής ποίησης (Πλάτων, Αριστοτέλης, Λογγίνος). Μια δεύτερη περιοχή μελέτης θα είναι κείμενα νεότερων φιλοσόφων και στοχαστών που έχουν επηρεάσει τη θεώρησή μας για την τραγωδία (Hegel, Nietzsche, Freud, George Steiner).

Τα μέλη του σεμιναρίου συμμετέχουν ενεργά στις συνεδρίες· θα αναλάβουν δε ένα θέμα το οποίο θα παρουσιάσουν προφορικά. Το ίδιο αυτό θέμα θα πραγματευτούν σε μορφή γραπτής σεμιναριακής εργασίας την οποία θα παραδώσουν στο τέλος του εξαμήνου.

Αρχαία ελληνική Κωμωδία (ΜΔΑ03)

Εξάμηνο: 1

Διδακτικές ώρες: 3

Διδακτικές μονάδες: 3

Πιστωτικές μονάδες (ECTS): 10

Διδάσκουσα: **Αντωνία Σαρρή**

Σκοπός του μαθήματος είναι η μελέτη της Αρχαίας Κωμωδίας και η πρόσληψή της από την αρχαιότητα έως τις πρώτες έντυπες εκδόσεις. Θα εξετάσουμε αναλυτικότερα τα αριστοφανικά έργα *Νεφέλες* και *Πλούτος*: το πρώτο λόγω της σημαντικής επίδρασής του στην αθηναϊκή κοινωνία της εποχής, όπως μαρτυρείται στην πλατωνική *Άπολογία Σωκράτους*, και το δεύτερο ως το όψιμο σωζόμενο αριστοφανικό έργο που σηματοδοτεί τη μετάβαση προς τη Νέα Κωμωδία. Επιπλέον, θα μελετήσουμε την πρόσληψη των έργων αυτών και τη μεγάλη απήχυσή τους στην ύστερη αρχαιότητα και το Βυζάντιο, καθώς μαζί με τους *Βατράχους* αποτέλεσαν τη λεγόμενη «Βυζαντινή Τριάδα» και υπήρξαν τα πρώτα αριστοφανικά έργα που διαδόθηκαν ευρέως στη Δύση.

Παράλληλα με την ανάλυση της θεματολογίας, της δομής, της εξέλιξης της δράσης, των χαρακτήρων και της σκηνικής τους παρουσίας, οι φοιτητές/τριες θα εκπαιδευτούν στον εντοπισμό και την αξιοποίηση αρχαίων, μεσαιωνικών και νεότερων σχολίων, προκειμένου να συντάξουν το δικό τους σχολιαστικό υπόμνημα για ένα απόσπασμα 50–70 στίχων.

Πρόσθετες πληροφορίες στην ηλ. τάξη του μαθήματος.

Παπυρολογία (ΜΔΑ04)

Εξάμηνο: 1

Διδακτικές ώρες: 3

Διδακτικές μονάδες: 3

Πιστωτικές μονάδες (ECTS): 10

Διδάσκουσα: **Μαριάννα Θωμά**

Στο πλαίσιο του σεμιναρίου εξετάζονται ενδελεχώς κείμενα που σώζονται σε παπύρους και συναφείς αρχαίους φορείς γραφής (όστρακα, περγαμηνές, πινακίδες κτλ.) και προέρχονται από την Αίγυπτο ή άλλες γεωγραφικές περιοχές του ελληνορωμαϊκού κόσμου. Πρόκειται για κείμενα λογοτεχνικά, μη λογοτεχνικά (δημόσια και ιδιωτικά έγγραφα και επιστολές) και ημιλογοτεχνικά (μαγικά, αστρολογικά, μαντικά, ιατρικά κ.α.), τα οποία χρονολογούνται στην πτολεμαϊκή, αυτοκρατορική, βυζαντινή και πρώιμη αραβική εποχή της Αιγύπτου.

Ο στόχος του σεμιναρίου είναι διπλός: 1) η εξοικείωση των συμμετεχόντων με τις μεθόδους και τη διαδικασία της έκδοσης του παπυρικού

κειμένου (μεταγραφή, χρονολόγηση, προσδιορισμός της προέλευσης, περιγραφή του φορέα γραφής, φιλολογικός σχολιασμός, ένταξη του κειμένου στα ιστορικά του συμφραζόμενα) 2) η σε βάθος μελέτη στοιχείων που συνθέτουν τον κόσμο της Αιγύπτου κατά την ελληνιστική, ελληνορωμαϊκή, βυζαντινή και πρώιμη αραβική περίοδο. Εξετάζονται πτυχές αυτού του κόσμου, όπως η ιστορία, η γεωγραφία, η θρησκεία, το δίκαιο, η οικονομία, η κοινωνία, οι θεσμοί, ο ρόλος και οι σχέσεις των φύλων, η διοίκηση, οι οποίες αναδεικνύονται μέσα από τη συγκριτική μελέτη κυρίως των μη λογοτεχνικών (κατά κύριο λόγο κειμένων χρηστικής αξίας) και ημιλογοτεχνικών πηγών.

Πρόσθετες πληροφορίες στην ηλ-τάξη του σεμιναρίου.

Παλαιογραφία - Κριτική Κειμένου (ΜΔΑ08)

Εξάμηνο: 2

Διδακτικές ώρες: 3

Διδακτικές μονάδες: 3

Πιστωτικές μονάδες (ECTS): 10

Διδάσκουσα: **Αθηνά Μπάζου**

Διδάσκεται η ιστορία της Παλαιογραφίας και της κριτικής των κειμένων και γίνεται άσκηση στην ανάγνωση χειρογράφων σε κάθε μάθημα. Επιπροσθέτως παρουσιάζονται οι βασικές αρχές κριτικής των κειμένων και της εκδοτικής και γίνεται πρακτική εφαρμογή τους.

Μαθησιακοί Στόχοι: Να μάθουν οι φοιτητές να διαβάζουν χειρόγραφα και να ασκηθούν στην ανάγνωση διαφορετικών τύπων γραφής διαφορετικών εποχών. Να αναπτύξουν ενδιαφέρον για την Παλαιογραφία και την Κριτική των κειμένων. Να ευαισθητοποιηθούν απέναντι στις διαφορετικές γραφές στις εκδόσεις των αρχαίων ελληνικών κειμένων.

Πρόσθετες πληροφορίες στην ηλ. τάξη του μαθήματος.

Πλάτωνος *Νόμοι* (ΜΔΑ11)

Εξάμηνο: 1

Διδακτικές ώρες: 3

Διδακτικές μονάδες: 3

Πιστωτικές μονάδες (ECTS): 10

Διδάσκων: **Δημήτριος Καραδήμας**

Το σεμινάριο έχει ως αντικείμενο τη συστηματική μελέτη των *Νόμων*, του τελευταίου, εκτενέστερου, αλλά και λιγότερο μελετημένου έργου του Πλάτωνα. Η μελέτη περιλαμβάνει την προσεκτική ανάγνωση εκτενών αποσπασμάτων του πρωτοτύπου σε συνδυασμό με την αξιοποίηση της

σύγχρονης διεθνούς βιβλιογραφίας. Θα προσεγγίσουμε ερμηνευτικά τους *Νόμους* ως το πλατωνικό έργο στο οποίο συναντώνται η φιλοσοφία, η ρητορική, η νομοθεσία, η παιδεία, η θρησκεία, καθώς και η λογοτεχνική τέχνη του διαλόγου. Παράλληλα, το σεμινάριο θα αναδείξει τη θέση των *Νόμων* στο σύνολο της πλατωνικής φιλοσοφίας, κυρίως μέσα από συγκρίσεις με την *Πολιτεία* και αναφορές στη σχέση του έργου με την ύστερη πλατωνική φιλοσοφία.

4.1.2. ΛΑΤΙΝΙΚΑ ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

Αυγούστεια ποίηση II: Οβιδίου *Heroides* (ΜΔΛ21)

Εξάμηνο: 1

Διδακτικές ώρες: 3

Διδακτικές μονάδες: 3

Πιστωτικές μονάδες (ECTS): 10

Διδάσκων: **Βάιος Βαϊόπουλος**

Σκοπός του σεμιναρίου είναι η εξοικείωση των φοιτητών του μεταπτυχιακού κύκλου σπουδών με την ποίηση της εποχής του Αυγούστου. Περιεχόμενό του αποτελεί η συστηματική μελέτη ενός αντιπροσωπευτικού δείγματος της ποίησης της αυγούστειας εποχής, συγκεκριμένα της συλλογής *Ηρωίδες* του Οβιδίου. Πραγματοποιείται ανάλυση επιμέρους πτυχών, μοτίβων και τεχνικών που απαντούν στη συλλογή. Εξετάζονται τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά των *Ηρωίδων* ως αντιπροσωπευτικού δείγματος της ποίησης της αυγούστειας περιόδου, το οποίο μάλιστα ως προϊόν επιγονικής λογοτεχνικής παραγωγής συμπυκνώνει χαρακτηριστικά και μοτίβα τόσο της ρωμαϊκής ελεγείας της αμέσως προγενέστερης φάσης όσο και την εξέλιξη του είδους, λειτουργώντας και ως μια μορφή συνάντησης και ανάμιξης ειδών.

Εξετάζονται οι απλές επιστολές της πρώτης φάσης της συλλογής, οι διπλές επιστολές και τα σημεία εξέλιξης προς ένα είδος μετα-ελεγείας, και συνολικά ο τρόπος που ενσωματώνεται επικο-τραγικό υλικό στην ελεγειακή φόρμα και υπονομεύεται η σοβαρότητα τόσο του μεταφυτευμένου από την υψηλή λογοτεχνία υλικού όσο και του ελεγειακού τόνου της παραδοσιακής ελεγείας. Ανιχνεύονται και σημειώνονται οι πολλές αμφισημίες διαμέσου των οποίων συντελείται η υπονόμηση των ενοφθαλμισμένων στα ποιήματα παραδοσιακών ειδών αλλά και η εισβολή της ιστορικοκοινωνικής πραγματικότητας της αυγούστειας εποχής στο λογοτεχνικό προϊόν. Η διακειμενική προσέγγιση που αποκαλύπτει τον διάλογο με προγενέστερα διακείμενα ποικίλων ειδών συμπληρώνεται με την ενδοκειμενική μελέτη που φανερώνει τον διάλογο του ποιητή με τον ίδιο τον εαυτό του, τον οποίο ειρωνικά αναιρεί ή συμπληρώνει.

Πρόσθετες πληροφορίες στην ηλ-τάξη του μαθήματος.

Πεζογραφία αυτοκρατορικής περιόδου: *Αρχαία ιατρική θεωρία και πρακτική: Το De medicina του Κέλσου* (ΜΔΛ14)

Εξάμηνο: 1

Διδακτικές ώρες: 3

Διδακτικές μονάδες: 3

Πιστωτικές μονάδες (ECTS): 10

Διδάσκουσα: **Νεφέλη Παπακωνσταντίνου**

Το μάθημα εξετάζει τη θεωρία και την πρακτική της ιατροφαρμακευτικής περίθαλψης στην αυτοκρατορική Ρώμη, εστιάζοντας στο *De medicina* του Κέλσου. Η ιατρική πραγματεία θα αναλυθεί από διάφορες οπτικές γωνίες: από την ενασχόληση του Κέλσου με την ιατρική τέχνη/επιστήμη, το εγκυκλοπαιδικό πλαίσιο της πραγματείας του, τις πηγές, τη μέθοδο, τον σκοπό και το κοινό στο οποίο απευθύνεται μέχρι την πρόσληψη της «ελληνικής» ιατρικής σε «ρωμαϊκό» πλαίσιο, την ιστορία της αρχαίας ιατρικής, τις φιλοσοφικές και ιατρικές συζητήσεις σχετικά με το σώμα και τη σχέση του με το μυαλό, καθώς και τη διάδραση μεταξύ ιατρού και ασθενούς.

Πρόσθετες πληροφορίες στην ηλ. τάξη του μαθήματος.

4.2. Β' ΕΞΑΜΗΝΟ (ΕΑΡΙΝΟ)

4.2.1. ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

Αρχαία Ελληνική Ιστοριογραφία: *Σπάρτη: κοινωνία και πολιτική* (ΜΔΑ05)

Εξάμηνο: 2

Διδακτικές ώρες: 3

Διδακτικές μονάδες: 3

Πιστωτικές μονάδες (ECTS): 10

Διδάσκων: **Βασίλης Λεντάκης**

Το σεμινάριο θα εστιάσει σε ποικίλες όψεις της σπαρτιατικής κοινωνίας κατά την αρχαϊκή και κλασική περίοδο, όπως ο χαρακτήρας του πολιτεύματος, η ειλωτεία, το καθεστώς γαιοκτησίας και η κατανομή του πλούτου, η θέση της γυναίκας, η εκπαίδευση, τα συσσίτια, ο κώδικας αξιών. Θα συζητηθούν επίσης και ποικίλες όψεις του υλικού και πνευματικού πολιτισμού της αρχαϊκής Σπάρτης. Ορισμένοι συγγραφείς του τέταρτου αιώνα αποκαλούν τη Σπάρτη «πόλη-στρατόπεδο». Μέσα από την εξέταση χαρακτηριστικών δειγμάτων, θα προκύψει μια πολύ διαφορετική εικόνα για τη Σπάρτη της αρχαϊκής περιόδου. Το ερώτημα ασφαλώς που τίθεται είναι τι άλλαξε, και

γιατί. Θα εξεταστεί επίσης η εικόνα της Σπάρτης στα νεότερα χρόνια – ο «αντικατοπτρισμός» της, όπως το διατύπωσε ένας Γάλλος μελετητής. Ιδιαίτερη έμφαση θα δοθεί στις ιδεολογικές χρήσεις της Σπάρτης από τους ναζιστές, παλαιότερους και νεότερους.

Αττική Ρητορεία (ΜΔΑ06)

Εξάμηνο: 2

Διδακτικές ώρες: 3

Διδακτικές μονάδες: 3

Πιστωτικές μονάδες (ECTS): 10

Διδάσκουσα: **Ροζαλία Χατζηλάμπρου**

Αντικείμενο του σεμιναρίου είναι η μελέτη αττικών ρητορικών λόγων με έμφαση στις πληροφορίες που κομίζουν για το αττικό δίκαιο. Θα μελετηθούν λόγοι ποικίλου περιεχομένου (που αφορούν σε υποθέσεις ανθρωποκτονίας, κακοποίησης, σεξουαλικής δραστηριότητας, ευάλωτων ομάδων, οικογενειακού δικαίου κ.ά.). Στόχος του σεμιναρίου είναι να καταδειχθεί πώς σε συγκεκριμένους λόγους διαμορφώνεται η επιχειρηματολογία, με ποια μέσα υποστηρίζεται, και πώς γίνεται ρητορική αξιοποίηση διατάξεων του αττικού δικαίου, προκειμένου να ενισχυθεί η αξιοπιστία των ομιλητών.

Διεύθυνση ηλ. τάξης: <https://eclass.uoa.gr/courses/PHIL1130/>

Γραμματεία ελληνιστικής εποχής και πρώιμων αυτοκρατορικών χρόνων:

Ο Αχιλλέας Τάτιος και το αρχαίο ελληνικό ερωτικό μυθιστόρημα **(ΜΔΑ07)**

Εξάμηνο: 2

Διδακτικές ώρες: 3

Διδακτικές μονάδες: 3

Πιστωτικές μονάδες (ECTS): 10

Διδάσκων: **Χρήστος Φάκας**

Στόχος του σεμιναρίου είναι η εξοικείωση με τα ποικίλα ζητήματα που απασχολούν την ιδιαίτερα εντατική τα τελευταία χρόνια έρευνα του αρχαίου μυθιστορήματος. Με βάση τα πέντε διασωθέντα αρχαιοελληνικά μυθιστορήματα και τα αποσπάσματα συναφών κειμένων σε παπύρους θα συζητηθούν κατ' αρχάς τα βασικά διακριτικά γνωρίσματα και οι υποκατηγορίες του συγκεκριμένου είδους, το πρόβλημα της γέννησής του καθώς και το λογοτεχνικό και ιστορικοκοινωνικό υπόβαθρό του. Η συζήτηση θα επικεντρωθεί ακολούθως στο διαποτισμένο από το κλίμα της Δεύτερης Σοφιστικής μυθιστόρημα του Αχιλλέα Τάτιου και θα αναδείξει κυρίως την περίτεχνη αφηγηματική τεχνική του έργου, τον έντονα ρητορικό χαρακτήρα της γλώσσας και των περιγραφών του, την πολυπλοκότητα των βασικών

χαρακτήρων του, τις πολυάριθμες λογοτεχνικές οφειλές του και το σεσοφισμένο παιχνίδι του συγγραφέα με τις ειδολογικές συμβάσεις. Καθένα από τα μέλη του σεμιναρίου θα αναλάβει να αναπτύξει προφορικά κατά την διάρκεια του εξαμήνου και εν συνεχεία γραπτά ένα θέμα σχετικό με το αντικείμενο του μαθήματος.

Πρόσθετες πληροφορίες στην ηλ. τάξη του σεμιναρίου.

Αρχαία ελληνική Φιλοσοφία: Έρωτας και εὐδαιμονία στους αρχαίους φιλοσόφους (ΜΔΑ09)

Εξάμηνο: 3

Διδακτικές ώρες: 3

Διδακτικές μονάδες: 3

Πιστωτικές μονάδες (ECTS): 10

Διδάσκουσα: **Νικολέττα Καναβού**

Μπορεί ο έρωτας να μας κάνει ευτυχισμένους; Μόνο υπό όρους, απαντούν οι αρχαίοι Έλληνες φιλόσοφοι. Ο έρωτας, ως σαρκικός πόθος, πρέπει να υποτάσσεται στη λογική και να υπηρετεί την αρετή, που αποτελεί προϋπόθεση της εὐδαιμονίας. Η υψηλή επιδίωξη των αρχαίων φιλοσόφων, η εὐδαιμονία, δεν ταυτίζεται ακριβώς με τη σύγχρονη έννοια της «ευτυχίας». Για τον Αριστοτέλη, η εὐδαιμονία είναι ενέργεια, τρόπος ζωής με βάση τη λογική και την αρετή. Μετά από μια εισαγωγή στους όρους, σχολιάζονται οι απόψεις των αρχαίων φιλοσόφων (Πλάτωνα, Αριστοτέλη, στωικών και επικουρείων) για τη σχέση μεταξύ των δύο θεμελιωδών αυτών εννοιών, του έρωτα και της εὐδαιμονίας.

4.2.2. ΛΑΤΙΝΙΚΑ ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

Ρωμαϊκή Ρητορεία: Κοϊντιλιανός, *Institutio Oratoria* 10 (ΜΔΛ16)

Εξάμηνο: 2

Διδακτικές ώρες: 3

Διδακτικές μονάδες: 3

Πιστωτικές μονάδες (ECTS): 10

Διδάσκουσα: **Σοφία Γεωργακοπούλου**

Θεωρία της «μιμήσεως» λογοτεχνικών προτύπων (*optimi auctores*) και ιστοριογραφματοεπαιακή μεθοδολογία στο 10^ο βιβλίο της *Institutio Oratoria* του Κοϊντιλιανού (στο 10.1: επισκόπηση της ελληνικής και λατινικής γραμματείας, κατά είδος και κατά συγγραφέα). Η σύνδεση της συγγραφής και αγόρευσης ρητορικών λόγων με την ανάγνωση λογοτεχνίας. Η θέση του 10^{ου}

βιβλίου στη συνολική στοχοθεσία της *Institutio*. Ο Κοϊντιλιανός ως ηγέτης του νεοκικερωνισμού. Ρητορική εκπαίδευση και «παιδεία» στη περίοδο των Φλαβίων. Στόχοι του σεμιναρίου: κατανόηση διαφόρων μεθοδολογικών εργαλείων έρευνας στη ρωμαϊκή ρητορεία και ρητορική τέχνη, κατοχή της τεχνικής ορολογίας, εξάσκηση στην προφορική παρουσίαση φιλολογικών εργασιών και στις τεχνικές συγγραφής φιλολογικής μελέτης.

Πρόσθετες πληροφορίες στην ηλ. τάξη του σεμιναρίου.

Μεταγενέστερο Λατινικό Έπος (ΜΔΛ23)

Εξάμηνο: 2

Διδακτικές ώρες: 3

Διδακτικές μονάδες: 3

Πιστωτικές μονάδες (ECTS): 10

Διδάσκουσα: Ρουμπίνη Δημοπούλου

Το μάθημα εστιάζει στα επικά έργα της μεταγενέστερης λατινικής λογοτεχνίας, από τους Μεσαιωνικούς χρόνους έως και την ύστερη Αναγέννηση. Μετά τη θεωρητική παρουσίαση της εξέλιξης του συγκεκριμένου λογοτεχνικού είδους από τους ύστερους αυτοκρατορικούς χρόνους και εξής, εξετάζονται οι προσλήψεις από τα κλασικά πρότυπα επικής συγγραφής στη Λατινική ως προς τη θεματολογία, τη γλώσσα και τα ειδολογικά χαρακτηριστικά. Μελετώνται επιλεγμένα αποσπάσματα από νεολατινικά έπη προκειμένου να αναδειχθούν οι απηχήσεις από τα κορυφαία έργα της Αυγούστειας ή της Αυτοκρατορικής εποχής (Βιργίλιος, Οβίδιος, Σίλιος Ιταλικός κ.ά), αξιοποιώντας τις σύγχρονες ερμηνευτικές προσεγγίσεις στα ανωτέρω αντικείμενα και την ευρύτατη ξενόγλωσση βιβλιογραφία. Διερευνάται, τέλος, η θέση τους στο σύνολο της λογοτεχνικής παραγωγής της εποχής τους και η σύνδεση με τις αναδυόμενες τάσεις στην καλλιτεχνική έκφραση και δημιουργία.

Πρόσθετες πληροφορίες στην ηλ. τάξη του μαθήματος.

4.3. Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ (ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ)

4.3.1. ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

Γραμματεία της Ύστερης Αρχαιότητας: Προγυμνάσματα, Μελέτες (declamationes), Επιδεικτικοί λόγοι (ΜΔΑ10)

Εξάμηνο: 3

Διδακτικές ώρες: 3

Διδακτικές μονάδες: 3

Πιστωτικές μονάδες (ECTS): **10**
Διδάσκουσα: **Γραμματική Κάρλα**

Στο σεμινάριο αυτό θα εστιάσουμε σε ρητορικές ασκήσεις της αρχαίας ελληνικής γραμματείας, όπως τα *προγυμνάσματα* και τις *μελέτες* (*declamationes*), αλλά και σε επιδεικτικούς λόγους ρητόρων της ύστερης αρχαιότητας, όπως του Λιβάνιου, του Ιουλιανού, του Θεμίστιου. Θα εντάξουμε τις ρητορικές ασκήσεις στο πλαίσιο της ιστορίας της ρητορικής και θα μελετήσουμε την επιχειρηματολογία τους. Επίσης, σε χαρακτηριστικά παραδείγματα ρητορικών λόγων θα διερευνήσουμε τη δομή, τις τεχνικές και τους τρόπους επικοινωνίας των ρητόρων με τους αποδέκτες τους. Οι συμμετέχοντες/-ουσες θα παρουσιάσουν προφορικά την εργασία, την οποία θα αναλάβουν, και στη συνέχεια θα την παραδώσουν σε γραπτή μορφή.

Πρόσθετες πληροφορίες στην ηλ. τάξη του μαθήματος.

Μετακλασική Ελληνική Γραμματεία: *Έρωτας και γάμος στο αρχαίο ελληνικό μυθιστόρημα* (ΜΔΑ12)

Εξάμηνο: **3**
Διδακτικές ώρες: **3**
Διδακτικές μονάδες: **3**
Πιστωτικές μονάδες (ECTS): **10**
Διδάσκων: **Βασίλης Λεντάκης**

Στόχος του σεμιναρίου είναι να διερευνηθούν μέσα από το Αρχαίο Ελληνικό Μυθιστόρημα οι αντιλήψεις των τεσσάρων πρώτων μεταχριστιανικών αιώνων για τον έρωτα, το σεξ και τον γάμο. Και αντίστροφα, θα εξεταστεί η χρήση – συχνά παιγνιώδης – των αντιλήψεων αυτών από τους μυθιστοριογράφους. Θα φωτιστεί, δηλαδή, η εποχή μέσα από τα έργα, και τα έργα μέσα από την εποχή.

4.3.2. ΛΑΤΙΝΙΚΑ ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

Ρωμαϊκή φιλοσοφία: *Πτυχές της Στωικής φιλοσοφίας του Σενέκα* (ΜΔΑ12)

Εξάμηνο: **3**
Διδακτικές ώρες: **3**
Διδακτικές μονάδες: **3**
Πιστωτικές μονάδες (ECTS): **10**
Διδάσκουσα: **Μυρτώ Γκαράνη**

Αντικείμενο του σεμιναρίου αποτελεί η μελέτη της φυσικής φιλοσοφίας του Σενέκα, με σημείο εκκίνησης την πραγματεία *Naturales Quaestiones*. Θα παρουσιαστούν οι βασικές αρχές της στωικής φιλοσοφίας και θα εξεταστούν οι πιθανές αποκλίσεις που εντοπίζονται στη σκέψη του Σενέκα, καθώς και η στάση του απέναντι στην επικούρεια φιλοσοφία. Θα διερευνηθούν οι πηγές στις οποίες στηρίζεται, καθώς και το ιστορικό πλαίσιο της συγγραφής του έργου. Θα αναλυθεί η συνάρθρωση της φυσικής φιλοσοφίας με τις ηθικές παρεκβάσεις, οι οποίες εντοπίζονται κυρίως στους προλόγους και τους επιλόγους των βιβλίων. Ειδική έμφαση θα δοθεί στη διακειμενικότητα και στη σχέση του έργου με τη λατινική ποιητική παράδοση (Λουκρήτιος, Βεργίλιος, Οβίδιος), με στόχο την ανάδειξη των τρόπων πρόσληψης και επανερμηνείας της από τον Σενέκα. Παράλληλα, θα εξεταστούν τα διδακτικά τεχνάσματα που αξιοποιεί. Τέλος, μέσω συγκριτικής προσέγγισης με τις *Επιστολές*, που ανήκουν στην ίδια περίοδο, θα επιχειρηθεί μια συνολική αποτίμηση της ιδιαίτερης φυσιογνωμίας της φιλοσοφικής του γραφής.

Πρόσθετες πληροφορίες στην ηλ. τάξη του μαθήματος.

Προεργασία Εκπόνησης ΜΔΕ (Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας)

Εξάμηνο: 3

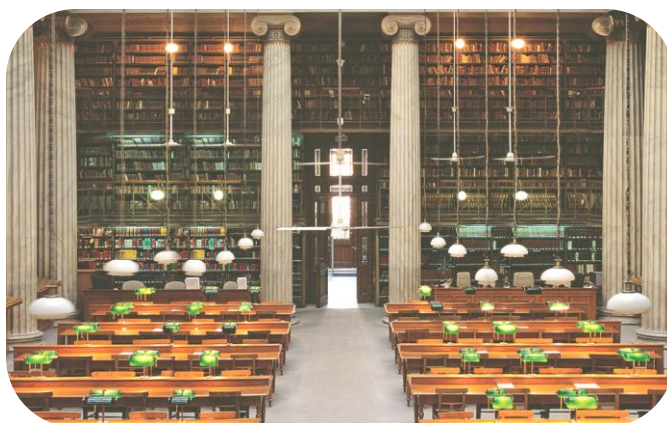
Πιστωτικές μονάδες (ECTS): 20

4.4. Δ' ΕΞΑΜΗΝΟ (ΕΑΡΙΝΟ)

Εκπόνηση Διπλωματικής Εργασίας

Εξάμηνο: 4

Πιστωτικές μονάδες (ECTS): 30



5. ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΩΝ ΚΑΙ ΔΙΔΑΣΚΟΥΣΩΝ ΣΤΟ ΠΜΣ

Βαϊόπουλος Βάιος, Καθηγητής Λατινικής Φιλολογίας

vaivosvaiop@phil.uoa.gr, 210 727 7405

Φιλοσοφική Σχολή, Κυψέλη 706

https://www.phil.uoa.gr/tomeis/tomeas_klasikis_filologias/baios_baiopoylos/

Βερτουδάκης Βασίλειος, Καθηγητής Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

vasvert@phil.uoa.gr, 210 727 7619

Φιλοσοφική Σχολή, Κυψέλη 706

https://www.phil.uoa.gr/tomeis/tomeas_klasikis_filologias/basileios_bertoydakis/

Γεωργακοπούλου Σοφία, Καθηγήτρια Λατινικής Φιλολογίας

sgeorga@phil.uoa.gr, 210 727 7938

Φιλοσοφική Σχολή, Κυψέλη 608

https://www.phil.uoa.gr/tomeis/tomeas_klasikis_filologias/sofia_georgakopoyloy/

Γκαράνη Μυρτώ, Καθηγήτρια Λατινικής Φιλολογίας

mgarani@phil.uoa.gr, 210 727 7692

Φιλοσοφική Σχολή, Κυψέλη 606

https://www.phil.uoa.gr/tomeis/tomeas_klasikis_filologias/myrto_gkarani

Δημοπούλου Ρουμπίνη, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Λατινικής Λογοτεχνίας του
Μεσαίωνα και της Αναγέννησης

roudim@phil.uoa.gr, 210 727 7377

Φιλοσοφική Σχολή, Κυψέλη 706

https://www.phil.uoa.gr/tomeis/tomeas_klasikis_filologias/roympini_dimopoyloy/

Θωμά Μαριάννα, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

mathoma@phil.uoa.gr, 210 727 7843

Φιλοσοφική Σχολή, Κυψέλη 609

https://www.phil.uoa.gr/tomeis/tomeas_klasikis_filologias/marianna_thoma/

Καναβού Νικολέττα, Καθηγήτρια Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

nkanavou@phil.uoa.gr, 210 727 7635

Φιλοσοφική Σχολή, Κυψέλη 603

https://www.phil.uoa.gr/tomeis/tomeas_klasikis_filologias/nikoletta_kanaboy/

Καραδήμας Δημήτριος, Ομότιμος Καθηγητής Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

dimkaradimas@phil.uoa.gr, 210 7277653

Φιλοσοφική Σχολή, Γραφείο 606

http://www-old.phil.uoa.gr/tomeis/tomeas-klasikis-filologias/melh-dep-klas-biografika/dimitrios_karadimas_gr.html

Λεντάκης Βασίλειος, Καθηγητής Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

vlentakis@phil.uoa.gr, 210 727 7650

Φιλοσοφική Σχολή, Γραφείο 6^{ος} όρ.

https://www.phil.uoa.gr/tomeis/tomeas_klasikis_filologias/basileios_lentakis/

Μπάζου Αθηνά, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

bazouath@phil.uoa.gr, 210 727 7837

Φιλοσοφική Σχολή, Κυψέλη 609

https://www.phil.uoa.gr/tomeis/tomeas_klasikis_filologias/athina_mpazoy/

Παπακωνσταντίνου Νεφέλη, Επίκουρη Καθηγήτρια Λατινικής Φιλολογίας

nephpar@phil.uoa.gr, 210 727 7617

Φιλοσοφική Σχολή, Κυψέλη 606

https://www.phil.uoa.gr/tomeis/tomeas_klasikis_filologias/nefeli_papakonstantinoy

Σαρρή Αντωνία, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

antoniasarri@phil.uoa.gr, 210 727 7711

Φιλοσοφική Σχολή, Κυψέλη 603

https://www.phil.uoa.gr/tomeis/tomeas_klasikis_filologias/antonia_sarri/

Φάκας Χρήστος, Επίκουρος Καθηγητής Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

cfakas@phil.uoa.gr, 210 727 7540

Φιλοσοφική Σχολή, Κυψέλη 706

https://www.phil.uoa.gr/tomeis/tomeas_klasikis_filologias/christos_fakas/

Χατζηλάμπρου Ροζαλία, Καθηγήτρια Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

rosahatz@phil.uoa.gr, 210 727 7610

Φιλοσοφική Σχολή, Κυψέλη 608

https://www.phil.uoa.gr/tomeis/tomeas_klasikis_filologias/rozalia_chatzilamproy/

6. ΔΡΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΠΜΣ «ΔΕΞΙΠΠΟΣ» (2025 - 2026)

Πραγματοποιήθηκαν οι εξής επιστημονικές και κοινωνικές δραστηριότητες, στις οποίες συμμετείχαν οι φοιτητές και φοιτήτριες, με την ενεργοποίηση του άρθρου 6.8 του Κανονισμού:

Εκτός των σεμιναριακών μαθημάτων, στο πλαίσιο του Π.Μ.Σ. μπορούν να οργανώνονται συνέδρια, ημερίδες, διαλέξεις, εκπαιδευτικές εκδρομές, κοινωνικές δράσεις, εργαστήρια, στα οποία οι μεταπτυχιακοί φοιτητές καλούνται να μετάσχουν.



Απρίλιος – Ιούνιος 2026

Κοινωνική δράση / εθελοντισμός των φοιτητών του «Δεξίππου»

**ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΙ ΦΟΙΤΗΤΕΣ
ΚΑΙ ΦΟΙΤΗΤΡΙΕΣ ΚΛΑΣΙΚΗΣ
ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ
ΠΜΣ 'ΔΕΞΙΠΠΟΣ'**

27.04.2026-4.06.2026



**ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ ΑΡΧΑΙΟΓΝΩΣΙΑΣ
ΣΕ ΑΤΟΜΑ ΤΡΙΤΗΣ ΗΛΙΚΙΑΣ
PEOPLE BEHIND**



<https://us02web.zoom.us/j/8800633360>

Πρόγραμμα Διά βίου μάθησης
για άτομα άνω των 65 ετών:

**Διαδικτυακά μαθήματα
αρχαιογνωσίας** για τα μέλη του
μη κερδοσκοπικού οργανισμού
People behind: Ενεργός

γήρανση

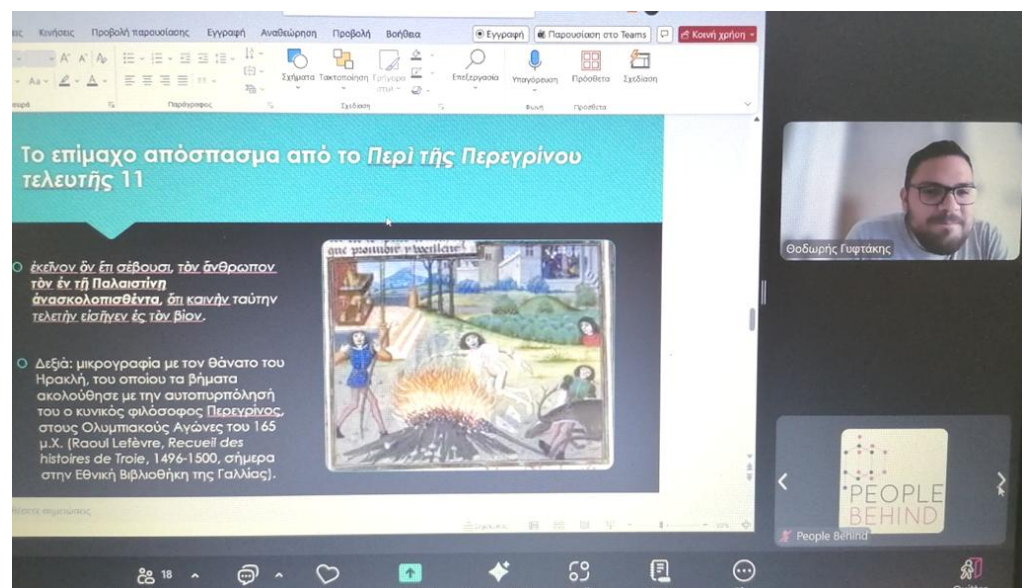
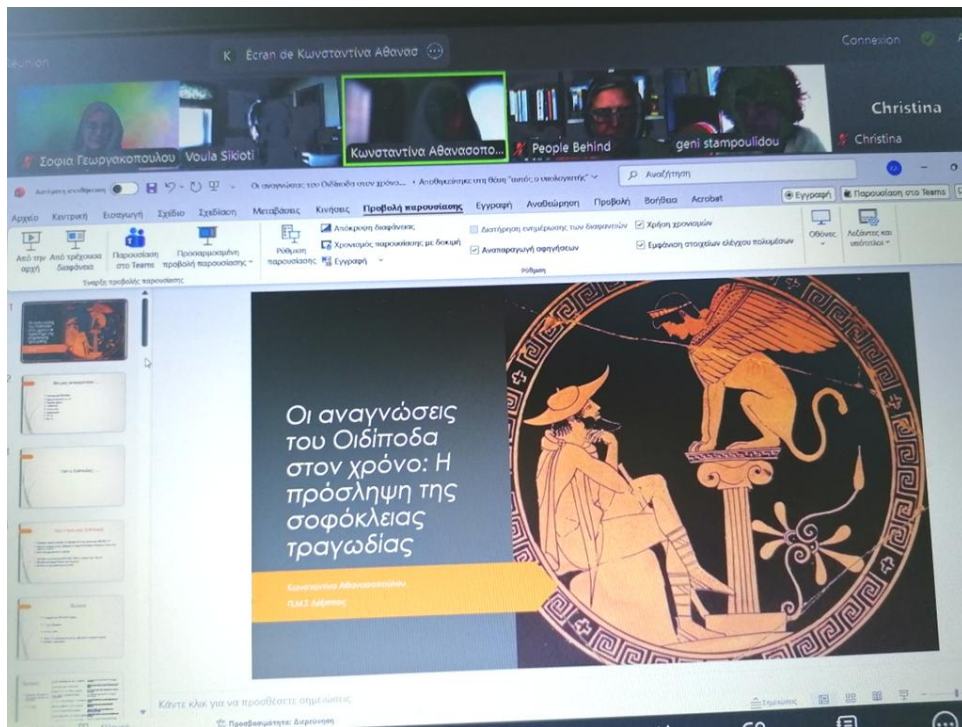
(<https://www.peoplebehind.gr/>),

Πανεπιστήμιο Τρίτης Ηλικίας.

Η απόκτηση εμπειρίας
διδασκαλίας σε ενήλικες, η
διαγενεακή διάσταση, η
καλλιέργεια ενσυναίσθησης, το
συνεργατικό πνεύμα με τη
δυνατότητα συνδιδασκαλίας,
καθώς και η πρό(σ)κληση
διάδοσης αρχαιογνωστικών
ερευνητικών θεμάτων

(ειδικότερα της Κλασικής Φιλολογίας) με διάδραση για ευρύ κοινό είναι

μερικά από τα οφέλη της προσφοράς από φοιτήτριες και φοιτητές του «Δεξίππου» εξ αποστάσεως μαθημάτων για άτομα τρίτης ηλικίας, μέλη της μη κερδοσκοπικής οργάνωσης People behind. «Η μάθηση δεν έχει ηλικία». Το σπάνιο αυτό εγχείρημα στέφθηκε για δεύτερη συνεχή χρονιά με απόλυτη επιτυχία, ικανοποιώντας πλήρως διδασκομένους και διδάσκοντες.



Αναλυτικά προσφέρθηκαν οι εξής **κύκλοι μαθημάτων** με συνοδευτικό εκπαιδευτικό υλικό και ασκήσεις:

Θοδωρής Γυφτάκης

Λουκιανός: ένας Σύρος με ελληνική παιδεία στον ρόλο του μεγάλου αμφισβητία

Ειρήνη Παλτόγλου

De tranquillitate animi: Οι συμβουλές ενός στωικού για την ψυχική γαλήνη

Νάγια Κωνσταντινίδη

Το κουτσομπολιό στα αττικά ρητορικά κείμενα

Ελένη Τσολάκη

Η λογοκρισία στο ερωτικό μυθιστόρημα: από τον Χαρίτωνα στα Άρλεκιν

Αναστασία Κέκου

Απουλήιου *Μεταμορφώσεις*: Πώς η εγκιβωτισμένη ιστορία του μύθου «Ερωτας & Ψυχή» ξεκλειδώνει το μυθιστόρημα και οδηγεί τον πρωταγωνιστή (και εμάς τους αναγνώστες) στην αυτολύτρωση;

Ιωάννης Καπερώνης

Το δηλητήριο (*veneficium*) στην Αρχαία Ρώμη: Ερμηνευτική και νομική προσέγγιση της δικαστικής κατηγορίας στον *Pro Cluentio* και της δράσης της *Locusta*

Σοφία Κριμιτζά

Ο Ασκληπιός και τέσσερις ακόμα μεταμορφώσεις στις *Μεταμορφώσεις* του Οβιδίου

Σοφία Ντίνα,
Μαρία Κώτσογλου,
Δήμητρα Καταχανά

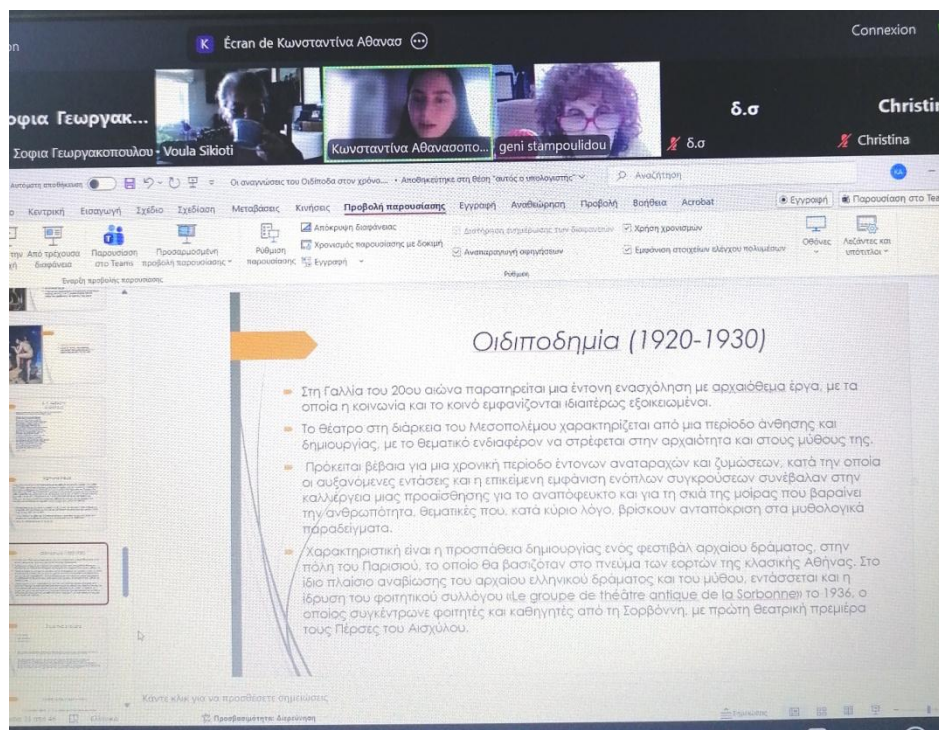
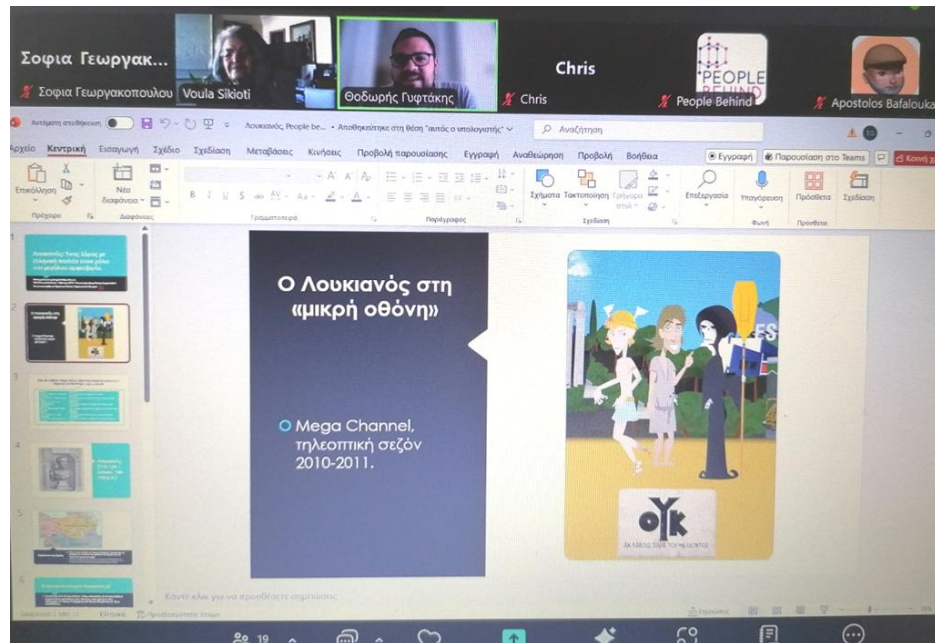
Τραγωδία και Ρητορική: άνθρωπος και πόλεμος

Παγώνα-Στυλιανή
Μπούκουρη

Η ρωμαϊκή στωική ηθική ως *Ars vivendi*

Κωνσταντίνα
Αθανασοπούλου

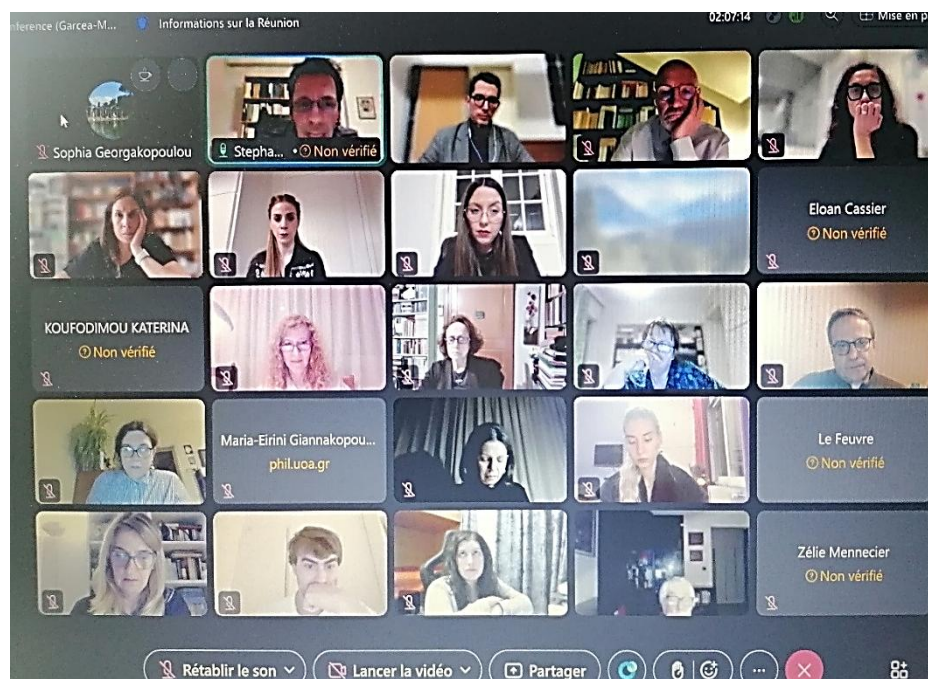
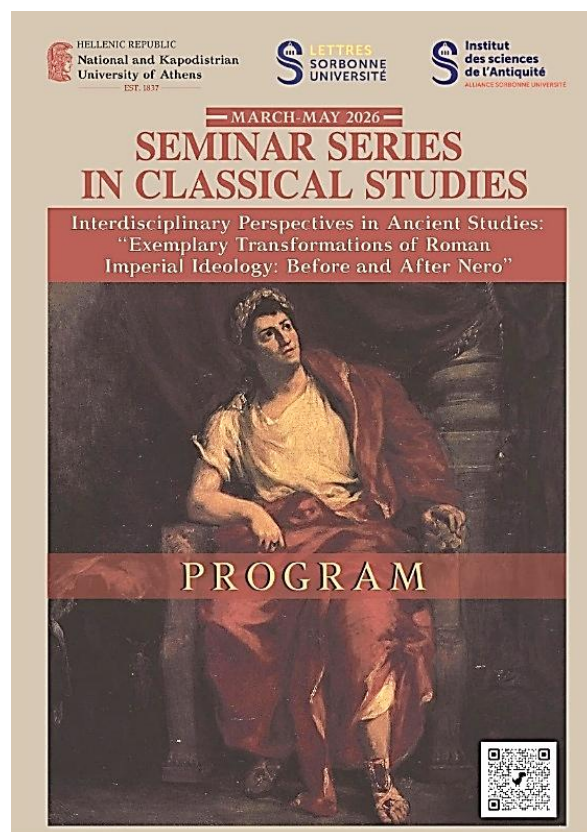
Οι αναγνώσεις του Οιδίποδα στον χρόνο: Η
πρόσληψη της σοφόκλειας τραγωδίας

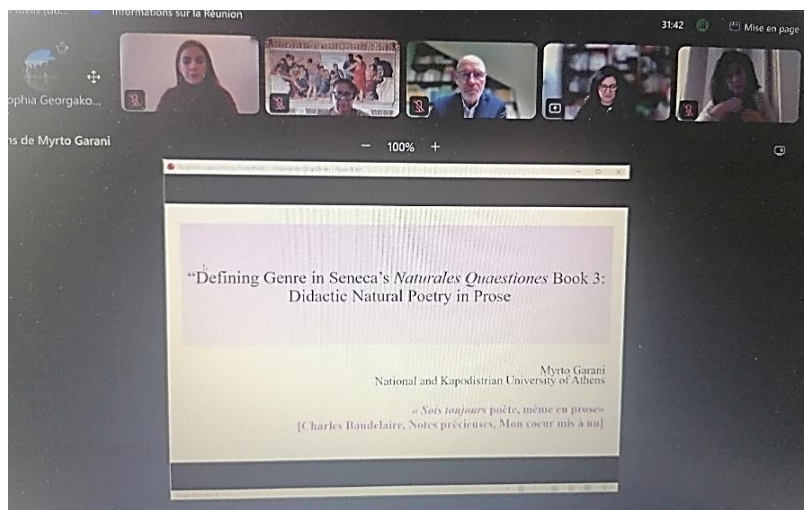
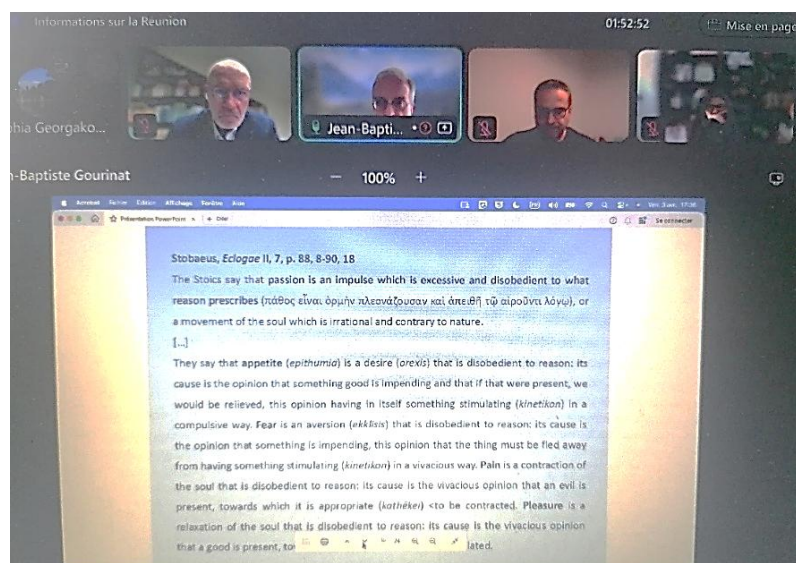


Μάρτιος- Μάιος 2026 (11.03.2026-15.05.2026)

Κύκλος έξι διαδικτυακών σεμιναρίων στα αγγλικά (πρωτόκολλο συνεργασίας με τη **Σορβόννη**) για μεταπτυχιακούς φοιτητές και υποψηφίους διδάκτορες, σε συνεργασία με το ΠΜΣ Κλασικής Φιλολογίας 'Δέξιππος' και το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας,

SEMINAR SERIES IN CLASSICAL STUDIES: INTERDISCIPLINARY PERSPECTIVES IN ANCIENT STUDIES: Exemplary Transformations of Roman Imperial Ideology: Before and After Nero. Συντονιστές: Νεφέλη Παπακωνσταντίνου (Επίκ. Καθηγήτρια Λατινικής Φιλολογίας), David Lefebvre (Professeur d'Histoire de la Philosophie ancienne à Sorbonne Université).





20 Μαρτίου 2026

Festival Européen Latin Grec - Lyon 2026



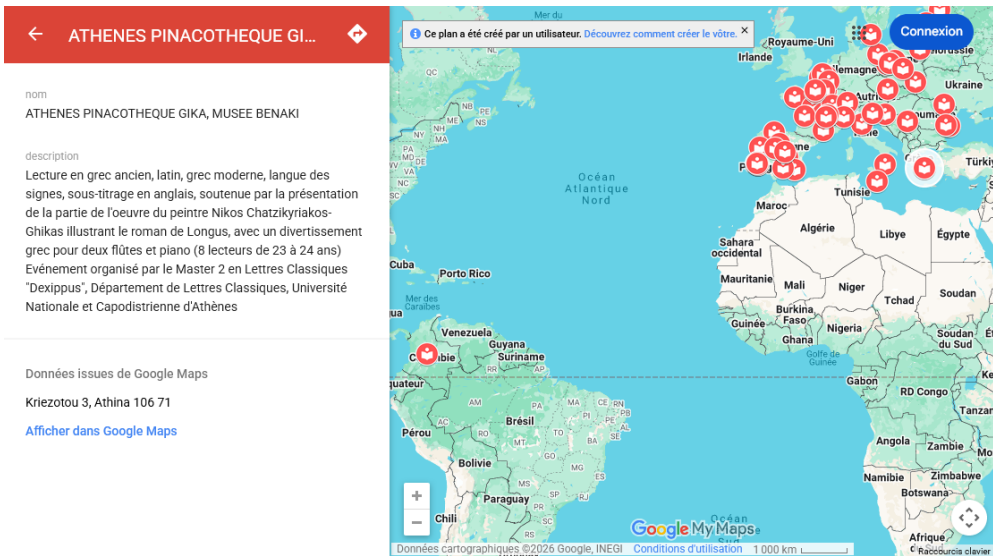
Συμμετοχή μεταπτυχιακών φοιτητών του ΠΜΣ Κλασικής Φιλολογίας «Δέξιππος» στο Διεθνές Φεστιβάλ Αρχαίων ελληνικών και Λατινικών (Λυών), σε συνεργασία με το Μουσείο Μπενάκη, Πινακοθήκη Χατζηκυριάκου Γκίκα και με την Επιμελήτρια του Αρχείου Χατζηκυριάκου-Γκίκα, κα Ιωάννα Μωραΐτη. Στις **16 Μαρτίου 2026**, δημιουργία 15λεπτου βίντεο με απαγγελία χωρίων από το μυθιστόρημα του Λόγγου, στα Αρχαία ελληνικά, λατινικά, νέα ελληνικά και στη νοηματική γλώσσα και σε διάλογο με τα ομόθεμα σχέδια του Νίκου Χατζηκυριάκου-Γκίκα (1970) στην **Πινακοθήκη Γκίκα (Μουσείο Μπενάκη)**, με ευγενική παραχώρηση του Φορέα.

Το βίντεο αφιερώνεται στη μνήμη της Καθηγήτριας Ελένης Καραμαλέγκου (1953-2026).

- *Σχεδιασμός, συντονισμός*: Σοφία Γεωργακοπούλου (Καθηγήτρια Λατινικής Φιλολογίας)
- *Επιλογή χωρίων από το Δάφνις και Χλόη (αρχαία ελληνικά, νέα ελληνικά, λατινικά)*: Παναγιώτα (Νάγια) Κωνσταντινίδη, Θεόδωρος Γυφτάκης
- *Υποτιτλισμός στα αγγλικά*: Αναστασία Κέκου
- *Νοηματική Γλώσσα*: Νάγια Κωνσταντινίδη
- *Σκηνοθεσία, βιντεοληψία, ήχος, μοντάζ*: Ελεωνόρα Ευθυμιάδη
- *Μουσική επένδυση*: Philippe Gaubert, *Divertissement grec* για δύο φλάουτα και άρπα (1908)
- *Συμμετέχοντες στην απαγγελία και στη σκηνοθεσία*: Κατερίνα Αννίση, Ιωάννης Καπερώνης, Σοφία Κριμιτζά, Νάγια Κωνσταντινίδη, Παγώνα Στυλιανή Μπούκουρη, Κωνσταντίνος Ράπτης, Ιωάννα Τράκα

Βίντεο συμμετοχής στο youtube της Κοσμητείας της ΦΛΣ:

<https://www.youtube.com/watch?v=mEcP48JLsnI>







20 Μαρτίου 2026

Workshop DECLAMATIONS IN GRAECO-ROMAN WORLD, αίθ. 743
(Εργαστήριο Παπυρολογίας). Invited speaker: Prof. dr. B.M.C. Breij (Radboud University). Διοργανώτρια: Γραμματική Κάρλα (Καθηγήτρια Αρχαίας ελληνικής Φιλολογίας)



Εισηγητές από τους μεταπτυχιακούς φοιτητές του «Δεξίππου»:

THODORIS GYFTAKIS

“Lucian’s *Prolaliae*:
Homerizing the Author
himself and other
Allusions in Hercules”

DIMITRA KATACHANA

“Aeschylus Revisited:
Libanius’ Declamation 6
and the *Eumenides*”

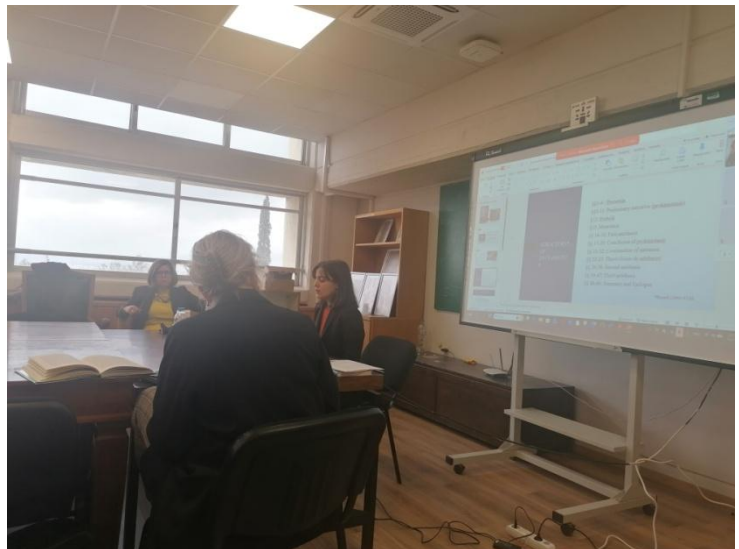
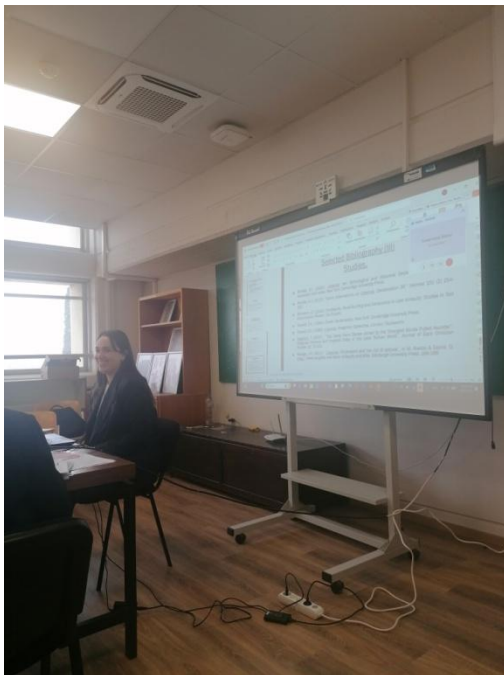
SOPHIA NTINA

“The Suppression of Free
Speech: Declamatio 36”

DIMITRIOS N. MOUTSOS



“Μελετῶμεν ἡμᾶς αὐτούς: The Literary Genre of Choricus’ *Apologia mimorum* and the Editorial Problem”



21 Μαρτίου 2026



«Οδύσσεια εξ ακοής» Μουσείο Ακρόπολης, Παγκόσμια Ημέρα Ποίησης:
Μαραθώνια απαγγελία της Οδύσσειας από φοιτητές Κλασικής Φιλολογίας με
ζωντανή αναμετάδοση του Τρίτου Προγράμματος της Ελληνικής Ραδιοφωνίας.
Διοργανωτής, Ακαδημαϊκός υπεύθυνος: Βασίλειος Βερτουδάκης (Καθηγητής
Αρχαίας ελληνικής Φιλολογίας και μέλος της ΣΕ του ΠΜΣ «Δέξιππος»)
<https://hub.uoa.gr/odysseia-ex-akois/>





Απαγγελία μεταπτυχιακών φοιτητών και αποφοίτων ΠΜΣ «Δέξιππος» σε συνεργασία με Καθηγητές του ΕΚΠΑ και άλλους φοιτητές Κλασικής Φιλολογίας:

Φωτεινή Γκοτζαμπασοπούλου, Θοδωρής Γυφτάκης, Δήμητρα Καταχανά, Λαμπρινή Κατωπόδη, Μαίρη Μανιάτη, Ειρήνη Παλτόγλου, Ελένη Τσολάκη, Κωστής Τσούτσιας, Χρήστος Φροσυνάκης.

12 Μαΐου 2026

ΚΗ΄ Σεμινάριο Αρχαίας Κυπριακής Γραμματείας: Αρχαία Κυπριακή Γραμματεία και Αρχαϊκό Έπος - Σπίτι της Κύπρου (Κέντρο Πολιτισμού της Πρεσβείας της Κυπριακής Δημοκρατίας στην Ελλάδα).

Διοργανώτριες, Επιστημονικές σύμβουλοι: Γραμματική Κάρλα (Καθηγήτρια Αρχαίας ελληνικής Φιλολογίας, Διευθύντρια Εργαστηρίου Κυπριακών Μελετών, Αικατερίνη Καρβούνη (Επίκ. Καθηγήτρια Αρχαίας ελληνικής Φιλολογίας)



Εισηγήσεις από τις μεταπτυχιακές φοιτήτριες του «Δεξίππου»:

ΕΛΕΝΗ ΤΣΟΛΑΚΗ

«Ίκεσία και Λιταί: Ερμηνεία και σύνθεση της *Ίλιάδος*»

ΦΩΤΕΙΝΗ ΣΙΜΙΤΛΙΩΤΗ

«Ίκεσία και πατρικές μορφές ως κινητήριος μοχλός στη δομή της *Ίλιάδος*»

ΑΣΤΡΑΙΑ-ΑΠΟΛΛΩΝΙΑ ΑΝΑΣΤΑΣΑΚΗ

«Κηροστασία και κοσμικό μέτρο στην *Ίλιάδα*»



Blended Intensive Programmes (BIPs) του Ευρωπαϊκού Πανεπιστημίου CIVIS, τα οποία συνδυάζουν τη διαδικτυακή μάθηση με σύντομη φυσική κινητικότητα σε συνεργαζόμενα πανεπιστήμια της συμμαχίας CIVIS.

Roman mobilities and their afterlives. Online: 6 Φεβρουαρίου-15 Μαΐου 2026.

Κινητικότητα: 8-12 Ιουνίου 2026. Τοποθεσία: Aix-en-Provence, Γαλλία. Γλώσσα: Αγγλικά (B2)

Εταίροι: Πανεπιστήμιο Aix-Marseille (Γαλλία), Πανεπιστήμιο Sapienza της Ρώμης (Ιταλία), Αυτόνομο Πανεπιστήμιο της Μαδρίτης (Ισπανία), Πανεπιστήμιο Βουκουρεστίου (Ρουμανία), Πανεπιστήμιο της Γλασκώβης (Ηνωμένο Βασίλειο), Πανεπιστήμιο Hassan II της Καζαμπλάνκα (Μαρόκο)

Συμμετέχοντες μεταπτυχιακοί φοιτητές στη θεματική «The mobility of knowledge in Pliny's the Elder *Naturalis Historia*»:

ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΑΠΕΡΩΝΗΣ, «The mobility of pharmacological knowledge: The case of Mithridates VI Eupator»

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΤΣΟΥΤΣΙΑΣ, «The Circulation of Books in Ancient Rome»

Linguistic Cultures and Communities in Europe: Building the Eurotales

Museum. Online: 2 Οκτωβρίου – 11 Δεκεμβρίου 2026. Κινητικότητα: 4-8 Ιανουαρίου 2027. Τοποθεσία: Sapienza, Ρώμη. Γλώσσα: Αγγλικά (B2)

Συμμετοχή: ΣΟΦΙΑ ΝΤΙΝΑ «Street signs as traces of protest against political injustice in Athens» (ομαδική εργασία)

27-29 Μαΐου 2026

International Students' Conference - Tbilisi State Univ. - Georgia.
“Contemporaneity of Antiquity”

The Institute of Classical, Byzantine and Modern Greek Studies of Ivane Javakhishvili Tbilisi State University (Georgia)

Ανακοινώσεις μεταπτυχιακών φοιτητών στο υβριδικό Διεθνές Συνέδριο φοιτητών που διοργανώνει το Κρατικό Παν/μιο της Τυφλίδας (29.5.2026):

ΔΗΜΗΤΡΑ ΚΑΤΑΧΑΝΑ, «The perception of *Oedipus Rex* in the movie *Edipo Re* of Pier Paolo Pasolini»

ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΚΕΚΟΥ, «Even Cyclopes cry: another a new emotional reading of *Odyssey's Polyphemus*»

18 και 19 Ιουνίου 2026



Α΄ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ & ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΔΙΔΑΚΤΟΡΩΝ ΑΡΧΑΙΟΥ ΔΡΑΜΑΤΟΣ

- Π.Μ.Σ. «ΤΟ ΑΡΧΑΙΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΚΑΙ Η
ΠΡΟΣΛΗΨΗ ΤΟΥ» / ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ, Π.Μ.Σ.
«ΘΕΑΤΡΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ» / ΑΝΟΙΚΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΚΥΠΡΟΥ

Μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής: Ι.
Κωνσταντάκος (Καθηγητής Αρχαίας ελληνικής
Φιλολογίας)

Ανακοινώσεις μεταπτυχιακών φοιτητών και αποφοίτων του ΠΜΣ «ΔΕΞΙΠΠΟΣ»:

ΦΩΤΕΙΝΗ ΓΚΟΤΖΑΜΠΑΣΟΠΟΥΛΟΥ, «Ευριπίδειος Αἴολος: ανασύσταση και πολιτικές προεκτάσεις»

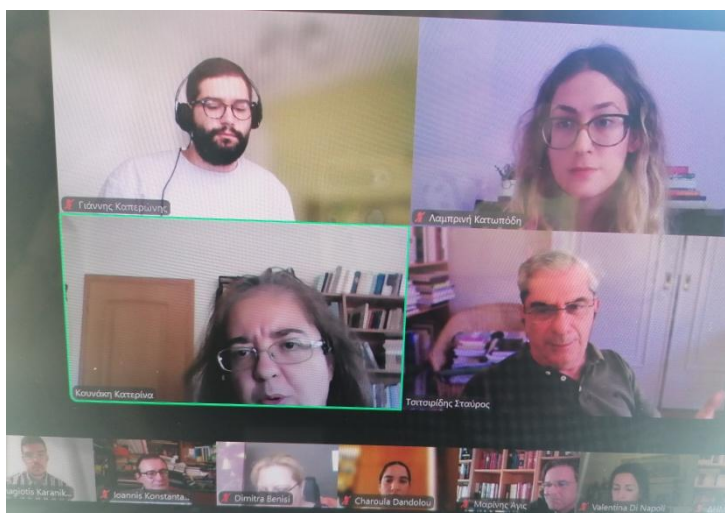
ΕΝΟΤΗΤΑ Ζ΄ · ΑΡΧΑΙΟ ΔΡΑΜΑ & ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ **Ρωμαϊκό θέατρο: θέαμα, τραγωδία, ρητορική** Πρόεδρος: Αν. Καθηγήτρια Κατερίνα Φιλιππίδη

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΑΡΑΝΙΚΑΣ, «*utinam nunc matrescam ingenio, ut meum patrem ulcisci queam!* (fr. 80 Sch.): οι τραγωδίες *Dulorestes* και *Hermiona* του Πακουβίου και η οβιδιανή τους *contaminatio* (Her. 8)»

ΛΑΜΠΡΙΝΗ ΚΑΤΩΠΟΛΗ,
«*Speculator sui censorque secretus*: η ρητορική αναζήτηση του *auctor cladis* στον *Hercules Furens*»

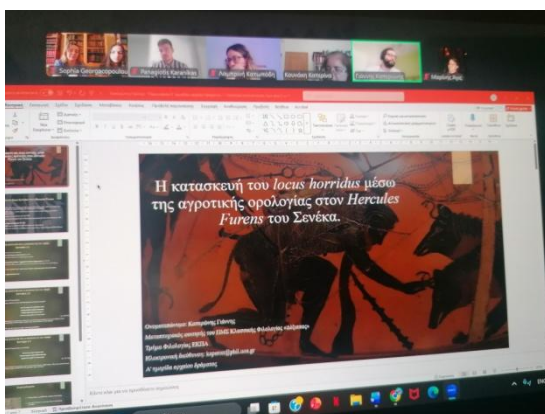
ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΑΠΕΡΩΝΗΣ, «Η κατασκευή του *locus horridus* μέσω αγροτικής ορολογίας στον *Hercules Furens* του Σενέκα»

ΕΝΟΤΗΤΑ Η΄ · ΠΡΟΣΛΗΨΗ
Συγκριτικές και διεπιστημονικές



αναγνώσεις Πρόεδρος: Επίκ. Καθηγητής Δημήτριος Κανελλάκης

ΔΗΜΗΤΡΑ ΚΑΤΑΧΑΝΑ, «*Alcesti di Samuele*: Η ευριπίδεια τραγωδία στα χρόνια της ναζιστικής Γερμανίας»



10-19 Ιουλίου 2026

30ο Διεθνές Συνέδριο Ομηρική Ακαδημία και EUROCLASSICA

(Fédération Européenne des Associations de Professeurs de Langues et de Civilisations Classiques), Χίος 2026



Πάνω από 70 συμμετέχοντες από την Αγγλία, το Βέλγιο, τη Γερμανία, την Ολλανδία, την Ιταλία, την Ισπανία, την Ελβετία, τη Συρία, την Κίνα, την Αίγυπτο, τη Λιθουανία, τη Ρουμανία, τον Λίβανο και την Ελλάδα.



Συντονισμός-Επιστημονική επιμέλεια για τη συμμετοχή των μεταπτυχιακών φοιτητών: Σοφία Γεωργακοπούλου (Καθηγήτρια Λατινικής Φιλολογίας, Διευθύντρια ΠΜΣ «Δέξιππος») σε συνεργασία με τη Διευθύντρια της Ομηρικής Ακαδημίας, Δρα Μαρία-Ελευθερία Γιατράκου

Εισηγήσεις από τους προσκεκλημένους φοιτητές και φοιτήτριες του ΠΜΣ, Τετάρτη 15/7/2026 :



ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΑΝΝΙΣΗ

Βούλομαι δ' ὑμῖν καὶ τὸν Ὅμηρον παρασχέσθαι: η ρητορική κατασκευή του ομηρικού πατριωτικού ιδεώδους στον *Κατὰ Λεωκράτους* λόγο του Λυκούργου (*Βούλομαι δ' ὑμῖν καὶ τὸν Ὅμηρον παρασχέσθαι*: the rhetorical construction of the Homeric patriotic ideal in Lycurgus' *Against Leocrates*)

ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΓΥΦΤΑΚΗΣ

Ὁ Ὅμηρος στον Λουκιανό: προς έναν επαναπροσδιορισμό της ομηρικής αυθεντίας (Homer in Lucian: Towards a Redefinition of Homeric Authority)

ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΑΠΕΡΩΝΗΣ

‘Εξ Ὁμήρου ἀρχώμεσθα’: Ο Κοϊντιλιανός για τον Ὅμηρο (‘Εξ Ὁμήρου ἀρχώμεσθα’: Quintilian on Homer)

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΜΟΥΤΣΟΣ

Κριτική και παρουσίαση των Ομηρικών σχολίων στην Ιλιαδική έκδοση του Αδαμαντίου Κοραή (1811–1820) (Editing and Presentation of the Homeric Scholia in Adamance Coray's *Iliad* edition (1811–1820))

ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ

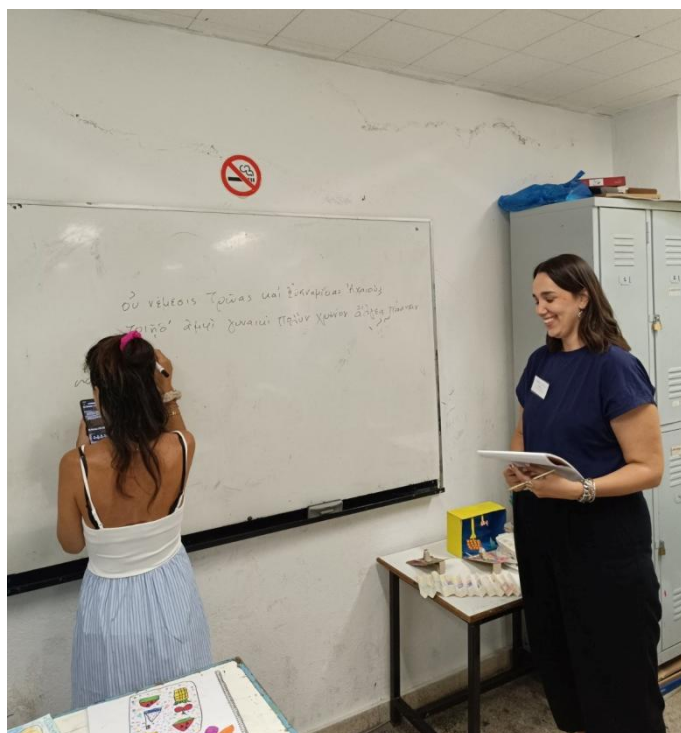
Οι συμπληρωματικές πατρικές μορφές στην *Ιλιάδα*: ο ρόλος των θετών οικογενειών του Αχιλλέα στην αξιακή μεταστροφή του (The Supplementary Father Figures in the *Iliad*: The Role of Achilles' Foster Families in His Moral Reorientation)

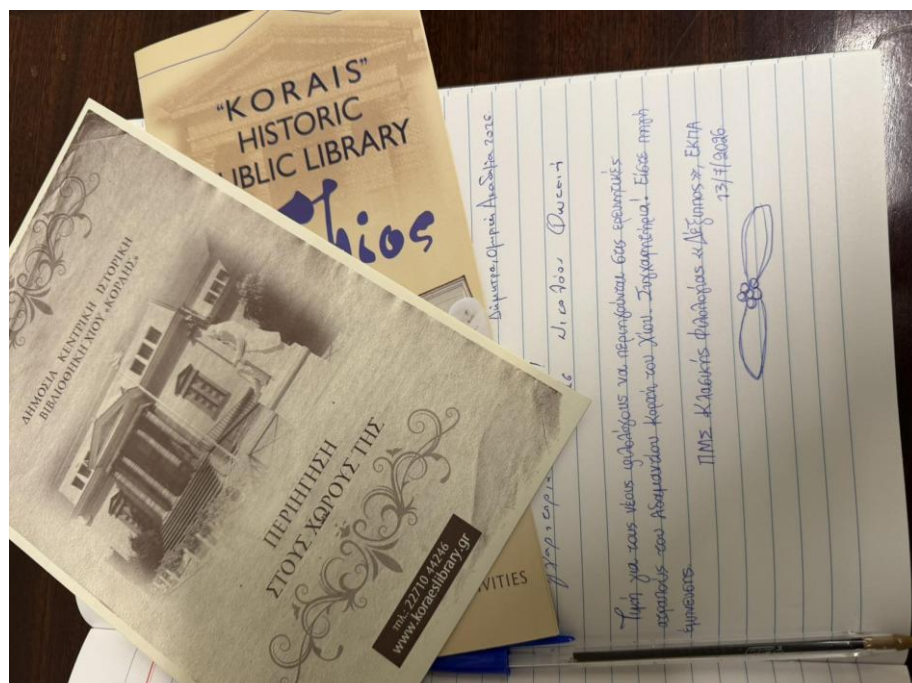
ΔΗΜΗΤΡΑ ΚΑΤΑΧΑΝΑ, ΣΟΦΙΑ ΝΤΙΝΑ

Το εγκώμιο του Λιβανίου (*Προγ.*8.4.) προς τον ἔχθιστον Θερσίτη (*Ιλ.* Β 212-278) (Libanius' *Encomium (Prog.*8.4) for ἔχθιστον Thersites (*Il.* 2.212-278))



Διδασκαλία *Ιλιάδας* και *Οδύσσειας* στα αγγλικά στο Τμήμα Ομηρικών Σπουδών: Αικ. Αννίση, Θ. Γυφτάκης, Δ. Καταχανά, Π. Κωνσταντινίδη, Σ. Ντίνα





ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ ΠΡΟΣΚΕΚΛΗΜΕΝΩΝ ΟΜΙΛΗΤΩΝ του ΤΟΜΕΑ ΚΛΑΣΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΜΣ «ΔΕΞΙΠΠΟΣ»

Συντονιστές: Βάιος Βαϊόπουλος (Καθηγητής Λατινικής Φιλολογίας, Ακαδημαϊκός Σύμβουλος ΠΜΣ «Δέξιππος»), Αικατερίνη Κορολή (Αναπλ. Καθηγήτρια Αρχαίας ελληνικής Φιλολογίας)



–**Philip Hardie** (Καθηγητής Πανεπιστήμιο Cambridge), Δευτέρα 3 Νοεμβρίου 2025, ώρα 14.30, στην αίθουσα 209 του κτηρίου της Φιλοσοφικής Σχολής

θέμα: «Song Cultures of Antiquity: Prudentius, Pindar, Horace».

–**Chiara Di Serio** (Πανεπιστήμιο Κύπρου), Παρασκευή 5 Δεκεμβρίου 2025, ώρα 13.30, στην αίθουσα 209 του κτηρίου της Φιλοσοφικής Σχολής

θέμα: «Alexander the Great's Epistolary Tradition: Between Historiography and Literary Fiction».

–**Παναγιώτης Αθανασόπουλος** (Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων), Δευτέρα 16 Μαρτίου 2026, ώρα 13.30, στην αίθουσα 209 του κτηρίου της Φιλοσοφικής Σχολής

θέμα: «*H editio princeps* της μετάφρασης της *Summa Theologiae* I^a II^{ae} του Θωμά Ακνινάτη (1225–1274) από τον Δημήτριο Κυδώνη (1320/25–1397): Χρονολόγηση, χειρόγραφη παράδοση και εκδοτικά προβλήματα».

–**Alison Keith** (Καθηγήτρια University of Toronto & Director, Jackman Humanities Institute), Δευτέρα 7 Απριλίου 2025, ώρα 14.00, στην αίθουσα 735 της Φιλοσοφικής Σχολής του Ε.Κ.Π.Α.

θέμα: «*Sulpicia and Other Women's Poetry*»

–**Alessandro Garcea** (Καθηγητής Λατινικής Φιλολογίας και Ιστορίας των Κειμένων, Διευθυντής του Τμήματος των Επιστημών της Αρχαιότητας, Παν/μιο Σορβόνης), Τετάρτη 4 Μαρτίου 2026, ώρα 13.00, στην αίθουσα 209 του κτηρίου της Φιλοσοφικής Σχολής

θέμα: «*Editing fragmentary Latin grammarians: New perspectives on the history of ancient linguistics*»

–**Edward Harris** (Ομότιμος Καθηγητής, Department of Classics and Ancient History, Durham University, UK), Παρασκευή 8 Μαΐου 2026, ώρα 11.00 π.μ., στην αίθουσα 209 του κτηρίου της Φιλοσοφικής Σχολής

θέμα: «*Metaphors and Similes in Attic Oratory*»



Πολιτισμικές εξορμήσεις: Ανακαλύπτοντας την Κληρονομιά μας

10 και 11 Οκτωβρίου 2025

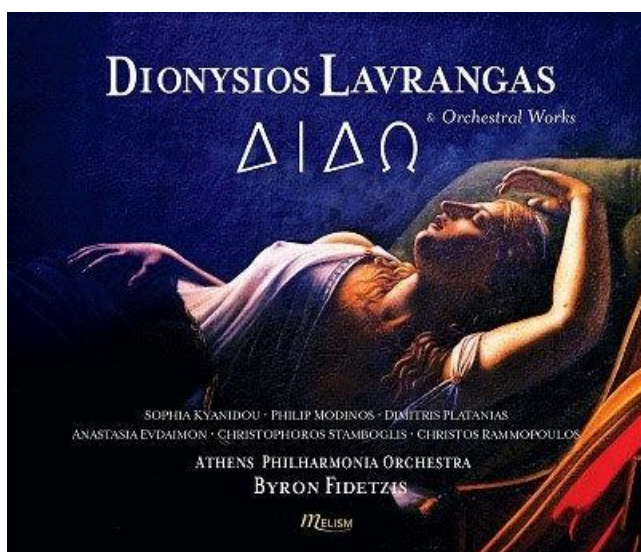
Ορφέας & Ευριδίκη, του Γιώργου Ζαμπουλάκη στο Ωδείο Αθηνών, με σπουδαστές/τριες της Δραματικής Σχολής του Ωδείου Αθηνών



Η παράσταση δημιουργήθηκε μετά από πρόσκληση στο WTEA International Theatre Festival στην Κεντρική Ακαδημία Θεάτρου στο Πεκίνο, και στο Guilin International Festival.

7 Φεβρουαρίου 2026

ΔΙΔΩ του Διονυσίου Λαυράγκα – Συμφωνική Ορχήστρα & Χορωδία Δήμου Αθηναίων, Θέατρο Ολύμπια, Δημοτικό Μουσικό Θέατρο «Μαρία Κάλλας». Πρώτη ολοκληρωμένη εκτέλεση της όπερας έπειτα από σχεδόν έναν αιώνα.







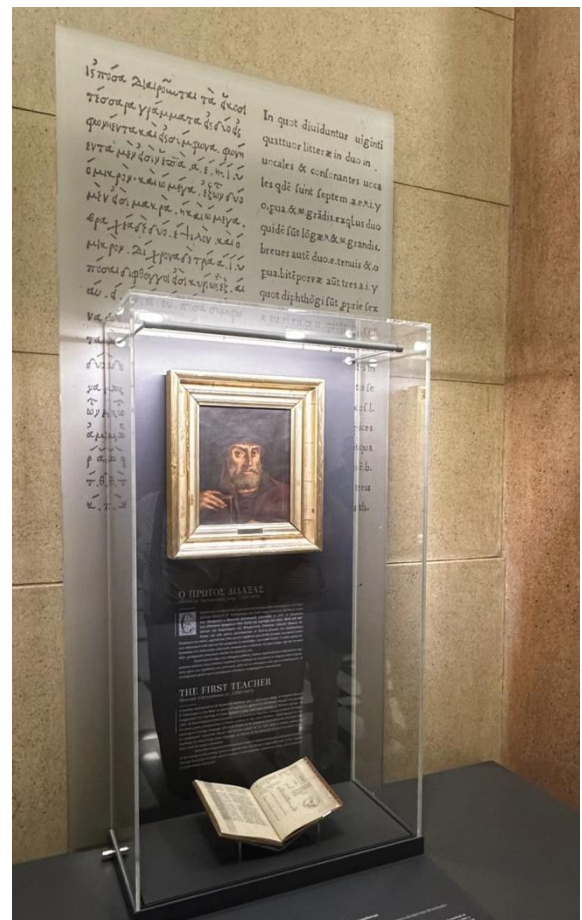
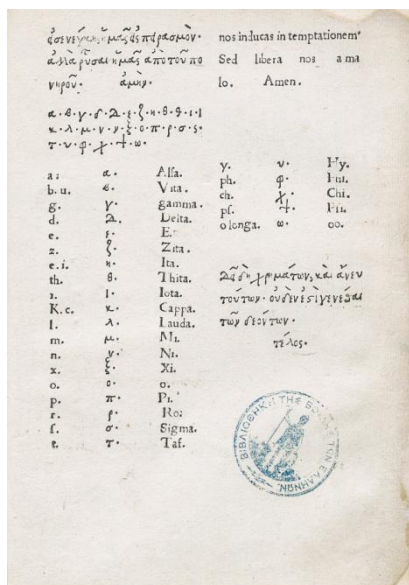


ΕΚΘΕΣΗ «ΑΛΦΑ ΒΗΤΑ: Τα ελληνικά γράμματα στη Δύση. Βυζάντιο–Ιταλία–Ευρώπη», Βουλή των Ελλήνων.

Γενική επιμέλεια: Μ. Καμηλάκη. Επιστημονική επιμέλεια: Μ. Βλασσοπούλου. Έρευνα – κείμενα – υπομνηματισμός: Μ. Βλασσοπούλου, Νατάσα Παπακωνσταντίνου

Συντονίστρια επίσκεψης: Αθηνά Μπάζου (Αναπλ. Καθηγήτρια Αρχαίας ελληνικής Φιλολογίας)





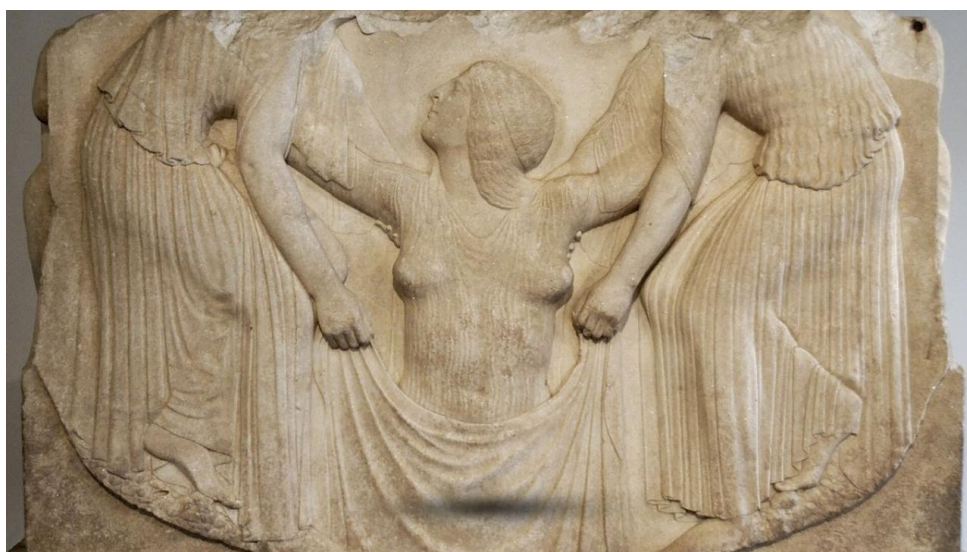
30 Μαΐου 2026

Εθνικό Θέατρο, Σταθμός Ω του Γιώργου Χριστοδούλου, σε σκηνοθεσία του Δημήτρη Τσικούρα

Μια παράσταση για την απώλεια, τη συνενοχή και τη συγχώρεση, εμπνέεται από τη ραψωδία Ω της *Ιλιάδας*.



5 και 6 Σεπτεμβρίου 2026



Περιοδική έκθεση «Έμπνευση. Αρχαία Ελληνική Τέχνη στην Ιταλία» στο Μουσείο Ακρόπολης

Ενότητα I – Πριν από τη Ρώμη: Έλληνες έμποροι και Ετροusco-ιταλοί αριστοκράτες

Ενότητα II – Καλλιτέχνες στη Μεγάλη Ελλάδα

Ενότητα III – Η Θάλασσα ως Αρχείο

Ενότητα IV – Η Ελλάδα των Ρωμαίων

Ενότητα V – Ζώντας με τον τρόπο των Ελλήνων

Ενότητα VI – Οι Αριστοκρατικές Συλλογές Αρχαιοτήτων στη Σύγχρονη Εποχή

Ενότητα VII – Ιταλικά Βλέμματα: Canova, Savinio, de Chirico

38 σπάνια αριστουργήματα από 20 ιταλικά μουσεία: κεραμικά, χάλκινα, μαρμάρινα και νεότερα εμβληματικά έργα τέχνης.

Ξεχωρίζουν: το πήλινο κύπελλο του Νέστορα από τις Πιθηκούσες

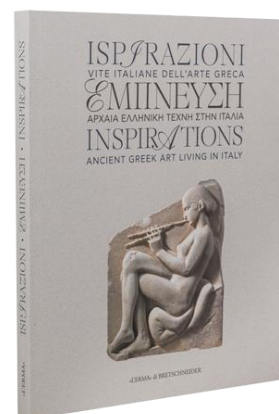
(Ισκία, 750 π.Χ., με χαραγμένη μία από τις αρχαιότερες γνωστές επιγραφές σε ελληνικό αλφάβητο), ο κρατήρας του Ευφρονίου

(περ. 515 π.Χ., με την παράσταση του θανάτου του Σαρπηδόνα),

αμφορέας του Εξηκία, ο Κούρος Milani, η κεφαλή της Κόρης του Vulci, ο Zeus του Ugento (530 π.Χ.), ο Κούρος του Ρηγίου, χάλκινες κεφαλές από το ναυάγιο του Porticello, ο Θρόνος Ludovisi

(460 π.Χ., η Αφροδίτη αναδύεται από τη θάλασσα, υποστηριζόμενη από δύο Ωκεανίδες), η

θήνσκουσα Νιοβίδα, το περίφημο Κορίτσι από το Άντιο (Fanciulla d'Anzio, 3ος αι. π.Χ.), η Στήλη της Κρυπτοφέρρης (τέλη 5ου αι. π.Χ.).



Στιγμιότυπα από τη χειμερινή και τη θερινή τελετή ορκωμοσίας αποφοίτων του ΠΜΣ: 19.12.2025 και 3.7.2026 * Aula, Φιλοσοφική Σχολή ΕΚΠΑ







Καλή σταδιοδρομία!

7. Η ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ



- Διεύθυνση: Οδός Νικολάου Πολίτη - Πανεπιστημιούπολη, Ζωγράφου, Τ.Κ. 15772
- Τηλέφωνο: (+30) 210 727 7605, 7828, 7687. Γραμματεία: 210 727 7905. Διαδανεισμός: 210 727 7844, 7416. Πέργαμος: 210 727 7578. Εύδοξος: 210 727 7931.
- Ωράριο: Δευτέρα-Παρασκευή: 8.30 - 18.00.
- Υπηρεσία chat: Δευτέρα-Παρασκευή 8.30 - 15.30
- Email: phil@lib.uoa.gr
- Ιστότοπος: <https://phil.lib.uoa.gr/index.html>



Τον Οκτώβριο του 2018, επί Κοσμητείας της Καθηγήτριας Λατινικής Φιλολογίας, κ. **Ελένης Καραμαλέγκου**, δόθηκε προς χρήση το νεόδμητο κτήριο της Βιβλιοθήκης της Φιλοσοφικής Σχολής, ένας σύγχρονος χώρος 7.500 τ.μ

παραπλεύρως της Σχολής, συνδεδεμένος με αυτήν μέσω πεζογέφυρας. Η μεταφορά των Σπουδαστηρίων προς το νέο κτήριο της Βιβλιοθήκης και η δημιουργία δυο χώρων αποθήκευσης (κλειστά βιβλιοστάσια) στη Φιλοσοφική Σχολή ολοκληρώθηκε το Νοέμβριο του 2018. Τον αρχιτεκτονικό σχεδιασμό του κτιρίου υπογράφουν το αρχιτεκτονικό ντουέτο Αντώνης Νουκάκης και Μπούκη Μπαμπάλου-Νουκάκη μαζί με τη Θεανώ Φωτίου.



Η συλλογή της Βιβλιοθήκης αγγίζει τα 500.000 τεκμήρια. **Η αρχαία ελληνική και λατινική γραμματεία αποτελούν βασικούς πυλώνες της συλλογής.** Εκτός από τα έντυπα βιβλία, σημαντική είναι η συλλογή των επιστημονικών περιοδικών (4.038 τίτλοι), μεγάλη η συλλογή οπτικοακουστικού υλικού (κυρίως μουσικού) και ταχέως αναπτυσσόμενο το ιδρυματικό ψηφιακό αποθετήριο «**Πέργαμος**», με την γκρίζα βιβλιογραφία, ψηφιοποιημένες συλλογές, και άλλη ερευνητική παραγωγή του ιδρύματος. Το υλικό προέρχεται από αγορές, δωρεές και ανταλλαγές στο πλαίσιο συνεργασιών με ιδρύματα της Ελλάδας και του εξωτερικού, με σκοπό να υποστηρίξει και να πλαισιώνει την έρευνα και την εκπαίδευση στη Φιλοσοφική Σχολή.

Η Βιβλιοθήκη είναι οργανωμένη και λειτουργεί κατά τα σύγχρονα πρότυπα ακαδημαϊκών βιβλιοθηκών με εξειδικευμένο προσωπικό το οποίο οργανώνει το υλικό, εξυπηρετεί τις ανάγκες των χρηστών και διοργανώνει σεμινάρια πληροφοριακής παιδείας σε μεταπτυχιακούς φοιτητές (βλ. ηλ-τάξη: https://eclass.uoa.gr/modules/course_home/register.php?course=LIB103).

Η Βιβλιοθήκη της Φιλοσοφικής Σχολής διαθέτει 3 αναγνωστήρια, 23 ατομικούς χώρους ανάγνωσης και πολλές θέσεις αναγνωστών κατανεμημένες σε όλα τα επίπεδα του κτηρίου. Υπό κανονικές συνθήκες η πρόσβαση των αναγνωστών είναι ελεύθερη στα αναγνωστήρια και σε όλες τις θέσεις ανάγνωσης. Επίσης διαθέτει wifi και υποδομές για χρήση προσωπικών Η/Υ. Επίσης διαθέτει Η/Υ για το κοινό (σταθμούς αναζήτησης στον κατάλογο OPAC, πρόσβαση στο διαδίκτυο και συγγραφή εργασιών).

Ιδιαίτερα χρήσιμα είναι τα συγκεντρωμένα στοιχεία για Διαδικτυακές πηγές Κλασικής Φιλολογίας: <https://www.lib.uoa.gr/mathaino-pos/arthro/article/diadiktyakes-piges-klasikis-filologias.html>

Διαδικτυακές πηγές Ανθρωπιστικών Σπουδών

Η πλήρης πρόσβαση σε υπηρεσίες Ενιαίας Αναζήτησης, Ηλεκτρονικών Περιοδικών, Ηλεκτρονικών Βιβλίων και Βιβλιογραφικών Βάσεων, όσον αφορά σε συνδρομητικό ή επί πληρωμή περιεχόμενο και όχι ανοιχτής πρόσβασης το οποίο είναι εξ ορισμού ελεύθερο, είναι εφικτή μόνο μέσω του δικτύου του Πανεπιστημίου Αθηνών. Αναλυτικές πληροφορίες μπορείτε να βρείτε στην ενότητα ["Πρόσβαση σε ηλεκτρονικές πηγές"](#)

Ελεύθερες (ανοιχτής πρόσβασης)

[Διαδικτυακές πηγές ανθρωπιστικών επιστημών \(γενικές\)](#)

[Διαδικτυακές πηγές ανθρωπιστικών επιστημών \(ανά γνωστικό αντικείμενο\)](#)

Συνδρομητικές

[Βιβλιογραφικές βάσεις ΕΚΠΑ](#)

[Βιβλιογραφικές βάσεις HEAL-Link](#)

Αρχαιογνωστικές πηγές [Loeb Classical Library](#) & [Trismegistos](#)



8. ΠΑΡΕΧΟΜΕΝΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΣΕ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΚΑΙ ΦΟΙΤΗΤΡΙΕΣ



Ηλεκτρονική Τάξη

Η ηλεκτρονική τάξη e-class αποτελεί ένα ολοκληρωμένο σύστημα διαχείρισης ηλεκτρονικών μαθημάτων και υποστηρίζει την υπηρεσία ασύγχρονης τηλεκπαίδευσης στο ΕΚΠΑ χωρίς περιορισμούς και δεσμεύσεις. Η πρόσβαση στην υπηρεσία γίνεται με τη χρήση ενός απλού φυλλομετρητή (web-browser) χωρίς την απαίτηση εξειδικευμένων τεχνικών γνώσεων. Η ενσωμάτωση των μεθόδων ενισχυτικής τηλεκπαίδευσης στη μαθησιακή διαδικασία του ΕΚΠΑ υποστηρίζει και ενισχύει τη διδασκαλία και την πρόσβαση στη γνώση, παρέχοντας συνδυασμούς νέων μεθόδων για τη συμπλήρωση των παραδοσιακών τρόπων διδασκαλίας.

Υπηρεσίες Ηλεκτρονικής Γραμματείας

Μέσω της υπηρεσίας Ηλεκτρονικής Γραμματείας, η οποία βασίζεται στο Πληροφοριακό Σύστημα (UniTron), οι φοιτητές/τριες του ΠΜΣ «Κλασική Φιλολογία - ΔΕΞΙΠΠΟΣ» θα έχουν πρόσβαση σε μια σειρά ηλεκτρονικών υπηρεσιών.

Φοιτητική / Ακαδημαϊκή Ταυτότητα

Με τη φοιτητική/ακαδημαϊκή ταυτότητα μπορεί να πιστοποιηθεί η ταυτότητα και η ιδιότητα του ατόμου, δίνεται πρόσβαση σε ακαδημαϊκές/ ερευνητικές υπηρεσίες, όπως η βιβλιοθήκη, η χρήση χώρων ελεγχόμενης στάθμευσης, κ.ά. και δίνεται η παροχή ειδικών εκπτώσεων σε εισιτήρια όλων των μεταφορικών μέσων, σε εισιτήρια για πολιτιστικές εκδηλώσεις, μουσεία, εμπορικές εκθέσεις και άλλα.

<http://academicid.minedu.gov.gr/>

Ψηφιακές Παροχές

Παρέχονται στους μεταπτυχιακούς φοιτητές/τριες οι εξής ηλεκτρονικές υπηρεσίες: Υπηρεσίες Ηλεκτρονικού Ταχυδρομείου (email), σύνδεση μέσω ασύρματου δικτύου (Wi-Fi), ανάρτηση προσωπικών ιστοσελίδων εικονικό ιδιωτικό δίκτυο(VPN), δίκτυο αποφοίτων, ανοικτά ακαδημαϊκά μαθήματα, ακαδημαϊκές βιντεοδιαλέξεις, παρακολούθηση ζωντανών μεταδόσεων διαλέξεων, συμπλήρωση ηλεκτρονικών ερωτηματολογίων.

https://www.uoa.gr/el/foitites/ilektronikes_ypiresies/psifiakes_paroches/

Υποτροφίες ERASMUS+ / CIVIS

Το Τμήμα Φιλολογίας έχει συνάψει διμερείς συμφωνίες ERASMUS+ με αντίστοιχα Τμήματα Ευρωπαϊκών Πανεπιστημίων. Στον Πίνακα αναγράφονται οι ερασμικές συμφωνίες του ακαδημ. έτους 2022-2023. **(Ο κύκλος σπουδών 2** αφορά τους μεταπτυχιακούς φοιτητές/τριες, οι οποίοι μπορούν να φοιτήσουν στο εξωτερικό κατά το τρίτο ή/και τέταρτο εξάμηνο των σπουδών τους):

Χώρα	Πανεπιστήμιο	Ακαδημαϊκός/ή Υπεύθυνος/η	Θέσεις	Κύκλος Σπουδών
ΒΕΛΓΙΟ	Universiteit Gent	ΓΟΥΤΣΟΣ	2	1,2,3
ΒΕΛΓΙΟ	Université de Liège	ΓΟΥΤΣΟΣ	2	2,3
ΓΑΛΛΙΑ	Université Paul Valéry Montpellier III	ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΥ	2	1,2,3
ΓΑΛΛΙΑ	Université Paris Nanterre (Paris X)	ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΥ	5	1,2
ΓΑΛΛΙΑ	Université de Strasbourg	ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΥ	2	1,2,3
ΓΑΛΛΙΑ	Sorbonne Université	ΛΟΥΚΑΚΗ	2	1,2,3
ΓΑΛΛΙΑ	Ecole Normale Supérieure de Lyon (ENS)	ΜΠΕΝΕΤΟΣ	2	1,2,3
ΓΑΛΛΙΑ	Université de Franche-Comte	ΜΠΑΖΟΥ	4	1,2
ΓΑΛΛΙΑ	Ecole Pratique des Hautes Etudes (EPHE)	ΜΠΑΖΟΥ	2	2,3
ΓΑΛΛΙΑ	Université de Lille	ΞΟΥΡΙΑΣ	4	1,2,3
ΓΑΛΛΙΑ	Université Côte d'Azur (Nice)	ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΣ	2	1,2,3
ΓΕΡΜΑΝΙΑ	Freie Universität Berlin	ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΥ	3	1,2,3
ΓΕΡΜΑΝΙΑ	Universität zu Köln	ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΥ	2	1,2,3
ΓΕΡΜΑΝΙΑ	Johannes-Gutenberg- Universität Mainz	ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΥ	2	1,2,3

ΓΕΡΜΑΝΙΑ	Ruprecht-Karls- Universität Heidelberg	ΚΑΝΑΒΟΥ	4	1,2,3
ΓΕΡΜΑΝΙΑ	Ludwig-Maximilians- Universität München	ΛΟΥΚΑΚΗ	3	1,2
ΓΕΡΜΑΝΙΑ	Westfälische Wilhelms- Universität Munster	ΛΟΥΚΑΚΗ	2	1,2,3
ΓΕΡΜΑΝΙΑ	Georg-August- Universität Göttingen	ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΣ	2	1,2,3
ΓΕΡΜΑΝΙΑ	Albert-Ludwigs- Universität Freiburg	ΦΑΚΑΣ	2	1,2,3
ΓΕΡΜΑΝΙΑ	Universität Hamburg	ΦΑΚΑΣ	3	1,2
ΙΣΠΑΝΙΑ	Universidad Complutense de Madrid	ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΥ	2	1,2
ΙΣΠΑΝΙΑ	Universidad de Valladolid	ΜΠΕΝΕΤΟΣ	2	1,2
ΙΣΠΑΝΙΑ	Universidad de Cádiz	ΜΠΕΝΕΤΟΣ	2	1,2,3
ΙΤΑΛΙΑ	Università degli Studi di Bergamo	ΒΑΪΟΠΟΥΛΟΣ	3	1,2,3
ΙΤΑΛΙΑ	Università degli studi di Palermo	ΓΚΑΡΑΝΗ	3	1,2,3
ΙΤΑΛΙΑ	University of Calabria	ΓΚΑΡΑΝΗ	3	1,2,3
ΙΤΑΛΙΑ	University of Udine	ΓΚΑΡΑΝΗ	2	1,2,3
ΙΤΑΛΙΑ	Università degli Studi di Macerata	ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΥ	2	2,3
ΙΤΑΛΙΑ	Università degli Studi Roma Tre	ΘΩΜΑ	3	1,2,3
ΙΤΑΛΙΑ	Università degli Studi di Padova	ΚΑΚΛΑΜΑΝΗΣ	2	1,2
ΙΤΑΛΙΑ	Università degli Studi di Genova	ΚΟΡΟΛΗ	6	1,2,3
ΙΤΑΛΙΑ	Università degli studi di Milano	ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΥ	2	1,2
ΙΤΑΛΙΑ	Università degli Studi di Verona	ΜΑΤΘΑΙΟΣ	2	1,2,3
ΙΤΑΛΙΑ	Università degli Studi di Bari Aldo Moro	ΜΠΕΝΕΤΟΣ	2	1,2,3
ΙΤΑΛΙΑ	Università di Pisa	ΣΑΡΡΗ	4	1,2,3
ΚΥΠΡΟΣ	University of Cyprus	ΜΑΤΘΑΙΟΣ	2	1,2,3
ΝΟΡΒΗΓΙΑ	University of Oslo	ΚΑΝΑΒΟΥ	4	1, 2,3
ΠΟΛΩΝΙΑ	Uniwersytet Wroclawski	ΚΑΡΛΑ	4	1,2,3
ΠΟΡΤΟΓΑΛΙΑ	Universidade de Lisboa	ΚΑΡΒΟΥΝΗ	2	1,2,3
ΡΟΥΜΑΝΙΑ	Universitatea din Oradea	ΒΑΙΟΠΟΥΛΟΣ	3	1,2,3

ΣΛΟΒΕΝΙΑ	University of Ljubljana	ΓΟΥΤΣΟΣ	2	1,2
ΣΟΥΗΔΙΑ	Lunds Universitet	ΓΟΥΤΣΟΣ	2	1,2
ΤΟΥΡΚΙΑ	Bogazici Universitesi	ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΣ	4	1,2,3

Οι ενδιαφερόμενοι μεταπτυχιακοί φοιτητές και φοιτήτριες προσκαλούνται να υποβάλουν αίτηση υποψηφιότητας **στα προγράμματα Erasmus+** τον Μάρτιο (στην αρχή του δευτέρου εξαμήνου σπουδών για το επόμενο ακαδ. έτος), σύμφωνα με σχετική ανάρτηση της συγκεντρωτικής προκήρυξης στον ιστότοπο του Τμήματος Φιλολογίας:

<https://www.phil.uoa.gr/erasmus/prokiryxeis/>

Για πληροφορίες σχετικά με τις δράσεις και τις μεταπτυχιακές υποτροφίες στο πλαίσιο του δικτύου **CIVIS, Θεματική Περιοχή 2: Κοινωνία, Πολιτισμός και Πολιτιστική κληρονομιά** (Hub 2 - Society, Culture, and Heritage (SCH): <https://civis.eu/en/activities/civis-hubs/hub-2>

Ακαδημαϊκή υπεύθυνη του CIVIS για τους φοιτητές του Τμήματος Φιλολογίας: Επικ. Καθ. Αθηνά Μπάζου, e-mail: bazouath@phil.uoa.gr

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ

Το Τμήμα Φιλολογίας έχει τα εξής Εργαστήρια που καλύπτουν τα πεδία της Κλασικής Φιλολογίας και ευρύτερα τις ανάγκες του ερευνητικού και εκπαιδευτικού έργου: https://www.phil.uoa.gr/el/ergastiria_moyseio/

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΨΗΦΙΑΚΗΣ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑΣ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΑΡΧΑΙΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΛΑΤΙΝΙΚΩΝ ΓΛΩΣΣΙΚΩΝ ΠΟΡΩΝ, Αίθουσα 745, 7ος όροφος, Τηλ. 210 727 7788

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΥΠΡΙΑΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ, Κυψέλη 735, 7ος όροφος, Τηλ. 210 727 7620

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΠΑΠΥΡΟΛΟΓΙΑΣ, Αίθουσα 745, 7ος όροφος

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΠΑΛΑΙΟΓΡΑΦΙΑΣ, Κυψέλη 610, 6ος όροφος

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ, Νέα πτέρυγα 801, 8ος όροφος, Αίθουσα 1: Στην αίθουσα υπολογιστών εκπαιδεύονται οι φοιτητές και οι φοιτήτριες του Τμήματος Φιλολογίας στη χρήση της τεχνολογίας της πληροφορίας και των ψηφιακών μέσων.

Ακαδημαϊκός/ή Σύμβουλος

Ο Ακαδημαϊκός Σύμβουλος καθοδηγεί και υποστηρίζει τους/τις φοιτητές/τριες στο ΠΜΣ παρέχοντας ποικίλες συμβουλές αναφορικά με το ΠΜΣ, καθώς και την πιθανή περαιτέρω εξέλιξη των σπουδών του/της φοιτητή/τριας. Η υπηρεσία αυτή εντάσσεται στο πλαίσιο της ορθής εκπαιδευτικής διαδικασίας που διαμορφώνει τις κατάλληλες συνθήκες αποτελεσματικής μετάδοσης της γνώσης, χωρίς όμως να παραμελεί την ανάγκη της επικοινωνίας και υποστήριξης για άλλα θέματα που πιθανόν να απασχολούν τους/τις φοιτητές/τριες.

Συνήγορος του Φοιτητή

Θεσμός με τις εξής αρμοδιότητες: την εξέταση αιτημάτων φοιτητών για προβλήματα που αντιμετωπίζουν με τις ακαδημαϊκές και διοικητικές υπηρεσίες και αναζήτηση λύσεων στα προβλήματα αυτά, τη διευκόλυνση των επαφών του/της φοιτητή/τριας με τα όργανα και τις υπηρεσίες διοίκησης, την εξέταση αναφορών-καταγγελιών των φοιτητών για παραβίαση διατάξεων και κανόνων της πανεπιστημιακής νομοθεσίας και δεοντολογίας, και την ενημέρωση των φοιτητών σχετικά με τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις τους ως μελών της Πανεπιστημιακής Κοινότητας.

Συμβουλευτικές Υπηρεσίες

Δίνεται στους φοιτητές και τις φοιτήτριες η δυνατότητα πρόσβασης σε συμβουλευτικές υπηρεσίες για θέματα επαγγελματικού προσανατολισμού και για αντιμετώπιση ψυχοκοινωνικών προβλημάτων, μέσω των ειδικών μονάδων και δομών του Ιδρύματος. Ενδεικτικά αναφέρονται το Γραφείο Διασύνδεσης για θέματα Επαγγελματικού Προσανατολισμού, συμβουλευτικής σταδιοδρομίας και σύνδεσης με την Αγορά Εργασίας (επισκεφθείτε την ιστοσελίδα του Γραφείου Διασύνδεσης (<https://www.career.uoa.gr/ypiresies/> για περισσότερες πληροφορίες) και το Κέντρο Ψυχικής Υγιεινής Βύρωνα-Καισαριανής, η Μονάδα Ψυχοκοινωνικής Παρέμβασης και το Συμβουλευτικό Κέντρο Ομηλίκω.

(Στην ιστοσελίδα https://www.uoa.gr/foitites/symboyleytikes_ypiresies οι σύνδεσμοι των συγκεκριμένων μονάδων και υπηρεσιών).

Γραφείο για θέματα φύλου και ισότητας, <http://thefyliscentre.uoa.gr/>

Το Γραφείο ΘΕ.ΦΥΛ.ΙΣ. είναι μία νέα δομή του Πανεπιστημίου Αθηνών, που ασχολείται με το ζήτημα της ισότητας και της ίσης μεταχείρισης των φύλων στην πανεπιστημιακή κοινότητα του ΕΚΠΑ και αποτελεί το πρώτο Γραφείο Ισότητας σε ελληνικό Α.Ε.Ι.

Ταχυδρομική Διεύθυνση: Ακαδημίας 52 και Ασκληπιού, Αθήνα

Τηλέφωνο: 210 368 8190

Διδασκαλείο Ξένων Γλωσσών

Το Διδασκαλείο ξένων γλωσσών του ΕΚΠΑ είναι μια ανεξάρτητη και αυτοτελής ακαδημαϊκή μονάδα, η οποία παρέχει ανωτέρου επιπέδου διδασκαλία 26 ξένων γλωσσών: Αγγλική, Αλβανική, Αραβική, Βουλγαρική, Γαλλική, Γερμανική, Γεωργιανή, Δανική, Ιαπωνική, Ινδική (Hindi - Σανσκριτική), Ισπανική, Ιταλική, Κινεζική, Κορεατική, Νορβηγική, Ολλανδική, Περσική, Πορτογαλική, Πολωνική, Ρωσική, Σερβική, Σουηδική, Τουρκική, Τσεχική, Ρουμανική και Φινλανδική. Οι φοιτητές/τριες του ΕΚΠΑ έχουν μειωμένα δίδακτρα.

<http://www.didaskaleio.uoa.gr/>

Πολιτιστικός Όμιλος Φοιτητών

Ο ΠΟΦ είναι ένας χώρος συλλογικής έκφρασης και δημιουργίας. Οι φοιτητές/τριες έρχονται σε επαφή με έργα τέχνης και ενθαρρύνονται να δημιουργούν τα δικά τους καλλιτεχνικά έργα. Περιλαμβάνει 5 τομείς: μουσικό, θεατρικό, χορευτικό, κινηματογραφικό και φωτογραφικό. Οι ενδιαφερόμενοι φοιτητές μπορούν να γίνουν μέλη του Π.Ο.Φ.Π.Α. με γραπτή αίτηση τους στο Γραφείο του Π.Ο.Φ.Π.Α. που στεγάζεται στον ημιώροφο της Πανεπιστημιακής Λέσχης (Ιπποκράτους 15). Τηλ. Επικοινωνίας: 210 36 88 205 - 210 36 88 275 - 210 36 88276.

Φοιτητική εστία

Η Φοιτητική εστία στεγάζει 1064 φοιτητές/τριες με κοινωνικά κριτήρια.
<http://fepa.uoa.gr/prosbash.html>

Τμήμα Σίτισης Φοιτητών

Το Πανεπιστήμιο παρέχει δωρεάν σίτιση στους μεταπτυχιακούς/ές φοιτητές/τριες. Για τις προϋποθέσεις και άλλα επί μέρους ζητήματα που σχετίζονται με τη σίτιση των φοιτητών, μπορείτε να αναφερθείτε στην Ιστοσελίδα της Πανεπιστημιακής Λέσχης.

https://www.lesxi.uoa.gr/foititiki_merimna/tmima_sitisis_foititon/

9. ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Χρήσιμες διευθύνσεις και τηλέφωνα	
ΔΟΑΤΑΠ	Αγίου Κωνσταντίνου 54, Αθήνα Τηλ. 210-5281000 www.doatap.gr
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ	Ανδρέα Παπανδρέου 37, 15180 Μαρούσι Τηλ: 210 344 2000 www.yppep.gr
ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΝΕΑΣ ΓΕΝΙΑΣ Πληροφορίες για υποτροφίες, μεταπτυχιακές σπουδές, ευρωπαϊκά προγράμματα, εκδρομές νέων κ.λπ.	Αχαρνών 417, 11143 Αθήνα Τηλ: 210-2599300 www.neagenia.gr
ΙΚΥ (Ιδρυμα Κρατικών Υποτροφιών) Πληροφορίες για κρατικές υποτροφίες εσωτερικού και εξωτερικού.	Εθνικής Αντιστάσεως 41, 14234 Νέα Ιωνία, Αθήνα Τηλ: 210-3726300 www.iky.gr
CIVIS: Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο Πολιτών (ΕΚΠΑ)	https://www.uoa.gr/to_panepistimio/civis_eyropaiko_panepistimio_ton_politon/
Διεύθυνση Κληροδοτημάτων, ΕΚΠΑ Το Τμήμα Υποτροφιών και Βραβείων παρέχει πληροφορίες για τις υποτροφίες εσωτερικού και εξωτερικού που χορηγούνται από κληροδοτήματα του ΕΚΠΑ.	Χρήστου Λαδά 6, 6ος όροφος (γραφείο 67) Τηλ: 210-3689131/4 https://www.uoa.gr/foitites/paroches_drastiriotes/ypotrofies_brabeia/ Βλ. Υποτροφίες με επιλογή – Μεταπτυχιακά
Κοσμητεία Φιλοσοφικής Σχολής Κληροδοτήματα	https://www.deanphil.uoa.gr/klirodotimata/
Πρόγραμμα SYLFF - ΕΚΠΑ	http://www.interel.uoa.gr/dpt-intern-eu/inter-bil/programma-sylff.html
Συνήγορος του φοιτητή, ΕΚΠΑ	http://www.sinigorosfititi.uoa.gr/

Χρήσιμοι σύνδεσμοι

- Δικτυακός Τόπος του ΕΚΠΑ: <http://www.uoa.gr>
- Κοσμητεία της Φιλοσοφικής Σχολής: <http://www.deanphil.uoa.gr/>
- Δικτυακός Τόπος του Τμήματος Φιλολογίας: <https://www.phil.uoa.gr/>
- Το Κέντρο Λειτουργίας και Διαχείρισης Δικτύου: <http://www.noc.uoa.gr>
- Το Ταμείο Αρωγής Φοιτητών του ΕΚΠΑ: <http://tafpa.uoa.gr>
- Παροχές σε φοιτητές: https://www.uoa.gr/foitites/paroches_drastiriotes/
- Συμβουλευτικές υπηρεσίες: https://www.uoa.gr/foitites/symboyleytikes_ypiresies/

Πανεπιστημιακά Ιατρεία

Ιατροφαρμακευτική και Νοσοκομειακή Περίθαλψη ανασφάλιστων φοιτητών του Ε.Κ.Π.Α.

Οι προπτυχιακοί, μεταπτυχιακοί φοιτητές και οι υποψήφιοι διδάκτορες που δεν έχουν άλλη ιατροφαρμακευτική και νοσοκομειακή περίθαλψη, δικαιούνται πλήρη ιατροφαρμακευτική και νοσοκομειακή περίθαλψη στο Εθνικό Σύστημα Υγείας (Ε.Σ.Υ.) με κάλυψη των σχετικών δαπανών από τον Εθνικό Οργανισμό Παροχής Υπηρεσιών Υγείας (Ε.Ο.Π.Υ.Υ.) κατ' ανάλογη εφαρμογή του άρθρου 33 του Ν.4368/2016 (Α' 83), μόνο με χρήση του Α.Μ.Κ.Α. τους.

Υπενθυμίζεται ότι η διαδικασία καθορισμού ιατρικής επίσκεψης στα ιατρεία του Γραφείου Υγειονομικής Φροντίδας της Μονάδας Υποστήριξης Φοιτητών, διεκπεραιώνεται μέσω της ιστοσελίδας της Διεύθυνσης Φοιτητικής Μέριμνας στον ακόλουθο σύνδεσμο:

https://merimna.uoa.gr/tmimata_kai_armodiotites/tmima_monadas_ypostirixis_foititon/grafeio_ygeionomikis_frontidas/

Πληροφορίες: Γραμματεία τηλ. 210 368 8208

Περισσότερες πληροφορίες:

<http://www.lesxi.uoa.gr/foithtiki-merimna/ygeionomiki-yphresia.html>

Πληροφορίες για το Κτήριο της Φιλοσοφικής Σχολής



- **Κεντρική Είσοδος:** 2^{ος} όροφος (άλλες εισοδοί: στους ορόφους 3^ο, 4^ο, 5^ο)
- **Θυρωρείο:** 2^{ος} όροφος
- **Αίθουσα τελετών και εκδηλώσεων (AULA):** 2^{ος} όροφος
- **Μουσείο Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης:** 2^{ος} και 3^{ος} όροφος



- **Τηλεφωνικό Κέντρο της Σχολής:** 210 727 7000, 999
- **Γραφείο Επιστασίας:** 4^{ος} όροφος, τηλ. 210 727 7497-8
- **ΙΑΤΡΕΙΟ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ (ισόγειο):** τηλ. 210 727 7873
- **Κυλικεία:** 4^{ος} όροφος και 2^{ος} όροφος
- **Εντευκτήριο προσωπικού:** 2^{ος} όροφος
- **Γραφεία και τηλέφωνα διδασκόντων:** βλ. ιστοσελίδες Τμημάτων Φιλοσοφικής Σχολής
- **Φοιτητικό Εστιατόριο:** Το εστιατόριο λειτουργεί στο ισόγειο της Φιλοσοφικής, με είσοδο στην δυτική πλευρά του κτηρίου. Εξυπηρετεί όλα τα μέλη της πανεπιστημιακής κοινότητας που στεγάζονται στην Πανεπιστημιούπολη.

Πρόσβαση στη Φιλοσοφική Σχολή



ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΕΣ

Με άμεση πρόσβαση στη Φιλοσοφική Σχολή (Θεολογική – Τέρμα):

- Λεωφορείο **220**: Ακαδημία – Άνω Ιλίσια
- Λεωφορείο **221**: Ακαδημία – Πανεπιστημιούπολη
- Λεωφορείο **235**: Ακαδημία – Ζωγράφου
- Λεωφορείο **250**: Πανεπιστημιούπολη – Ευαγγελισμός
- Λεωφορείο **E90 (Express)**: Πειραιάς, Πανεπιστημιούπολη

Με πρόσβαση στην Πανεπιστημιούπολη (Νεκροταφείο Ζωγράφου – Τέρμα):

- Λεωφορείο **608**: Γαλάτσι – Ακαδημία – Νεκροταφείο Ζωγράφου
- Λεωφορείο **230**: Ακρόπολη – Ζωγράφου

Μονάδα Προσβασιμότητας Φοιτητών με Αναπηρία

Αποστολή της Μονάδας Προσβασιμότητας Φοιτητών με Αναπηρία (ΦμεΑ) είναι η επίτευξη στην πράξη της ισότιμης πρόσβασης στις ακαδημαϊκές σπουδές των φοιτητών με διαφορετικές ικανότητες και απαιτήσεις. Τα μέσα που επιστρατεύονται είναι οι Προσαρμογές στο Περιβάλλον, οι Υποστηρικτικές Τεχνολογίες Πληροφορικής και οι Υπηρεσίες Πρόσβασης. Στόχος είναι να ικανοποιηθούν βασικές ανάγκες και απαιτήσεις των ΦμεΑ όπως: η διαπροσωπική επικοινωνία με τα μέλη της ακαδημαϊκής κοινότητας, η συγγραφή σημειώσεων και εργασιών, η πρόσβαση στις πανεπιστημιακές κτιριακές εγκαταστάσεις, στο εκπαιδευτικό υλικό, στον πίνακα και τις προβολές της αίθουσας διδασκαλίας, στις εξετάσεις και στο περιεχόμενο του διαδικτύου.

Η Μονάδα Προσβασιμότητας ΦμεΑ περιλαμβάνει:

- Υπηρεσία Καταγραφής Αναγκών των ΦμεΑ.
- Τμήμα Ηλεκτρονικής Προσβασιμότητας.

- Τμήμα Προσβασιμότητας στο Δομημένο Χώρο.
- Υπηρεσία Μεταφοράς.

Βασική υπηρεσία της Μονάδας είναι η καθημερινή μεταφορά των ΦμεΑ από τα σπίτια τους προς τους χώρους φοίτησης και αντίστροφα. Διαθέτει ειδικά διαμορφωμένο όχημα που μπορεί να μεταφέρει ταυτόχρονα πέντε ΦμεΑ από τους οποίους δύο με αναπηρικό κάθισμα ή αμαξίδιο. Η υπηρεσία λειτουργεί συνεχώς τις εργάσιμες μέρες από τις 07:00 ως τις 22:00 με δύο βάρδιες οδηγών.



Επικοινωνία :

κ. Αικατερίνη Φώτου

ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΤΟΜΕΑ ΚΛΑΣΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ
ΚΑΙ ΠΜΣ «ΔΕΞΙΠΠΟΣ»

Φιλοσοφική Σχολή, Γραφείο: Κυψέλη 609 (6^{ος} όροφος)

τηλ.: 210-727 7788

e-mail: kfotou@phil.uoa.gr

