

Ο Βασίλης Λεντάκης γεννήθηκε στην Αθήνα το 1961. Σπούδασε Κλασική Φιλολογία στο Πανεπιστήμιο Αθηνών και, ως υπότροφος του ΙΚΥ, στο University College του Πανεπιστημίου του Λονδίνου. Η διδακτορική του διατριβή πραγματεύεται τη *Λακεδαιμονίων Πολιτεία* του Ξενοφώντα από ιστορική και φιλολογική άποψη. Τα ερευνητικά του ενδιαφέροντα εστιάζονται στην κοινωνική ανθρωπολογία του αρχαίου κόσμου, στην ιστορία της σεξουαλικότητας, στους πολιτικούς και κοινωνικούς θεσμούς Αθήνας και Σπάρτης, στο αρχαίο ελληνικό μυθιστόρημα και στην αττική ρητορεία. Έχει δημοσιεύσει άρθρα πάνω στα παραπάνω αντικείμενα και έχει γράψει τα εξής βιβλία: *Χαρίτων, Χαιρέας και Καλλιρρόη, εισαγωγή και μετάφραση* (Ροδακίό, 1995)· *Ψευδο-Ξενοφών, Αθηναίων Πολιτεία, εισαγωγή-μετάφραση-σχόλια* (Στιγμή, 2010)· *Λυσίας, Υπέρ του Ερατοσθένους φόνου, Προς Σίμωνα, εισαγωγή-μετάφραση-σχόλια* (Στιγμή, 2015)· *Δημοσθένης, Κατά Κόνωνος, εισαγωγή-μετάφραση-σχόλια* (Στιγμή, 2018)· και, σε συνεργασία με τον Mike Edwards, *Αντιφών, Λόγοι 1, 5, 6, εισαγωγή-μετάφραση-σχόλια* (Στιγμή, υπό έκδοση).