

Περιγράμματα μαθημάτων

Πίνακας Περιεχομένων

1. Μαθήματα 1ου εξαμήνου	3
1.1 ΜΠΑΚ01 Λογοτεχνικοί πάπυροι της πτολεμαϊκής περιόδου	4
1.2 ΜΠΑΚ02 Έγγραφα της πτολεμαϊκής περιόδου	9
1.3 ΜΠΑΚ03 Η ελληνόφωνη Αίγυπτος και ο κόσμος της	15
2. Μαθήματα 2ου εξαμήνου	21
2.1 ΜΠΑΚ04 Λογοτεχνικοί πάπυροι της ελληνορωμαϊκής περιόδου	22
2.2 ΜΠΑΚ05 Έγγραφα της ελληνορωμαϊκής περιόδου	27
2.3 ΜΠΑΚ06 Ημιλογοτεχνικοί πάπυροι	34
3. Μαθήματα 3ου εξαμήνου	41
3.1 ΜΠΑΚ07 Λογοτεχνικοί πάπυροι της βυζαντινής και πρώιμης αραβικής περιόδου	42
3.2 ΜΠΑΚ08 Έγγραφα της βυζαντινής και πρώιμης αραβικής περιόδου	47
3.3 ΜΠΑΚ09 Κειμενική κριτική των παπύρων	57
4. ΜΔΕ Μεταπτυχιακή διπλωματική εργασία	63

1. Μαθήματα 1ου εξαμήνου

1.1 ΜΠΑΚ01 Λογοτεχνικοί πάπυροι της πτολεμαϊκής περιόδου

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΜΠΑΚ01	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	1ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟΙ ΠΑΠΥΡΟΙ ΤΗΣ ΠΤΟΛΕΜΑΪΚΗΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	2	10	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	-		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΟΧΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.uoa.gr/courses/PHIL1672/ Πβ. και https://eclass.uoa.gr/courses/PHIL1653/		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Μετά την παρακολούθηση του μαθήματος, οι φοιτητές / φοιτήτριες αναμένεται:

- να έχουν μια καλή εποπτεία των λογοτεχνικών κειμένων της πτολεμαϊκής περιόδου που σώζονται σε παπύρους (και σε — μικρότερο βαθμό — σε όστρακα),
- να έχουν εξοικειωθεί με τις ιστορικές (πολιτικές, οικονομικές, κοινωνικές) συνθήκες, στο πλαίσιο των οποίων συντέθηκαν τα εν λόγω κείμενα.
- να έχουν αφομοιώσει τις σύγχρονες επιστημονικές μεθόδους προσέγγισης των παπυρικών λογοτεχνικών κειμένων, που περιλαμβάνουν τεχνικές ανάγνωσης, γνωριμία με τις λογοτεχνικές γραφές, την κειμενική παράδοση και την εκδοτική των κειμένων.
- να έχουν γνωρίσει τη σχετική επιστημονική βιβλιογραφία, τόσο την ελληνόφωνη, όσο και τη διεθνή.
- να έχουν έλθει σε επαφή με τις ηλεκτρονικές βάσεις δεδομένων της παπυρολογίας των λογοτεχνικών παπύρων (Digital Corpus of Literary Papyri [DCLP], Leuven Data Base of Ancient Books, Mertens - Pack³, CEDOPAL κτλ.) και να έχουν εξασκηθεί σε αυτές.
- να είναι σε θέση να διεξάγουν οι ίδιοι πρωτότυπη παπυρολογική έρευνα, η οποία να οδηγεί στη συγγραφή και την παρουσίαση μελετών με θέμα τα λογοτεχνικά κείμενα της πτολεμαϊκής περιόδου.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Λήψη αποφάσεων

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Αυτόνομη εργασία

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Ομαδική εργασία

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

.....

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Άλλες...

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

.....

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών

- Λήψη αποφάσεων

- Αυτόνομη εργασία

- Ομαδική εργασία

- Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
- Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

- Εισαγωγή στους λογοτεχνικούς παπύρους της πτολεμαϊκής περιόδου: γνωριμία με την πτολεμαϊκή περίοδο, την πτολεμαϊκή ιστορία και τη γεωγραφία των λογοτεχνικών παπυρικών ευρημάτων, σημαντικότεροι συγγραφείς και κείμενα.
- Εισαγωγή στην παλαιογραφία των πρώιμων λογοτεχνικών παπύρων, λογοτεχνικές και πρώιμες βιβλιακές γραφές, αρχές και μέθοδοι ανάγνωσης λογοτεχνικών παπύρων, εκδοτικές πρακτικές, κειμενική παράδοση των λογοτεχνικών παπύρων, ένταξη των γραφών τους στην ιστορία της παράδοσης, συσχετισμός της αρχαίας και πρώιμης μεσαιωνικής παπυρικής παράδοσης με την υστερότερη βυζαντινή χειρόγραφη παράδοση των μεμβρανών και των χαρτών κωδίκων.
- Παρουσίαση των σύγχρονων πηγών και εργαλείων της λογοτεχνικής παπυρολογίας, με έμφαση στις ηλεκτρονικές βάσεις δεδομένων (Papyri.info, Digital Corpus of Literary Papyri, Mertens-Pack³, CEDOPAL, Trismegistos και Leuven Database of Ancient Books).
- Σε βάθος μελέτη επιλεγμένων παπυρικών κειμένων, που περιλαμβάνει ασκήσεις ανάγνωσης και μεταγραφής, με εφαρμογή των διδαγμένων μεθόδων και πρακτικών, καθώς και ερμηνευτικό σχολιασμό.
- Ενδεικτικά παρουσιάζονται και μελετώνται λογοτεχνικά κείμενα όπως τα παρακάτω, τα οποία δεν είναι γνωστά στη μεσαιωνική παράδοση:
 - το ορφικό ποίημα του παπύρου του Δερβενίου (P.Derveni, 4^{ος} αι. π.Χ.)
 - οι Πέρσαι του Τιμοθέου (P.Berol. inv. 9875, 4^{ος} αι. π.Χ.)
 - τα καινούρια επιγράμματα του Ποσειδίου (P.Mil. Vogl. VIII 309, 3^{ος}-2^{ος} αι. π.Χ.)
 - το σαπφικό ποίημα για τον Τιθωνό (P.Köln XI 429, 3^{ος} αι. π.Χ.)
 - τα αποσπάσματα του ιστορικού Δούριδος του Σαμίου (P.Oxy. XXIV 2399, 1^{ος} αι. π.Χ.).
 - το άγνωστο κείμενο του παπύρου «του μουσικού», που αποτελεί και τον αρχαιότερο ελληνικό πάπυρο (P.Daphni = ΜΠ 7449, 8517-8523, περ. 430/420 π.Χ.)

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Δια ζώσης
------------------------------------------------------------------------------------------	-----------

<p align="center">ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	Χρήση ηλεκτρονικής τάξης και power point																											
<p align="center">ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p> <p>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</p> <p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th align="center">Δραστηριότητα</th> <th align="center">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις</td> <td align="center">26 ώρες</td> </tr> <tr> <td>Μελέτη και επεξεργασία εκτεταμένης βιβλιογραφίας (βιβλία και άρθρα)</td> <td align="center">113 ώρες</td> </tr> <tr> <td>Συγγραφή τελικής εργασίας</td> <td align="center">111 ώρες</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος</td> <td align="center">250 ώρες</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	26 ώρες	Μελέτη και επεξεργασία εκτεταμένης βιβλιογραφίας (βιβλία και άρθρα)	113 ώρες	Συγγραφή τελικής εργασίας	111 ώρες																	Σύνολο Μαθήματος	250 ώρες	
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου																											
Διαλέξεις	26 ώρες																											
Μελέτη και επεξεργασία εκτεταμένης βιβλιογραφίας (βιβλία και άρθρα)	113 ώρες																											
Συγγραφή τελικής εργασίας	111 ώρες																											
Σύνολο Μαθήματος	250 ώρες																											
<p align="center">ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Εκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Συμμετοχή στο μάθημα (20%) - Παρουσίαση μικρών εργασιών κατά τη διάρκεια του εξαμήνου (20%) - Τελική εργασία (60%) 																											

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>Γενικά-εισαγωγικά:</p> <p>Cavallo, G. – Maehler, H., <i>Hellenistic Bookhands</i>, Berlin/New York 2008.</p> <p>Hölbl, G., <i>Geschichte des Ptolemäerreiches. Politik, Ideologie und religiöse Kultur von Alexander dem Grossen bis zur römischen Eroberung</i>, Darmstadt 1994 (Hölbl, G., <i>A History of the Ptolemaic Empire</i> [μετ. Tina Saavedra], London/New York 2001).</p> <p>Ioannidou, G., <i>Catalogue of Greek and Latin Literary Papyri in Berlin (BKT IX)</i>, Berlin 1996.</p> <p>Παπαθωμάς, Α., <i>Αρχαία και μεσαιωνικά κείμενα σε παπύρους, όστρακα, πινακίδες και</i></p>

πρώιμες περγαμηνές (430/420 π.Χ. – αρχές 9ου αι. μ.Χ.), Αθήνα 2019³.

Turner, E.G., *Greek Manuscripts of the Ancient World* (Second Edition Revised and Enlarged by P.J. Parsons, BICS Suppl. 46), London 1987.

Ενδεικτικά για επιμέρους κείμενα και συγγραφείς:

Alexopoulou, A.A. – Karamanou, I., «The Papyrus from the ‘Musician’s Tomb’ in Daphne: ΜΠ 7449, 8517-8523 (Archaeological Museum of Piraeus)», *Greek and Roman Musical Studies* 2 (2014) 23-49.

Berger, S., «Pap. Oxy. XXIV, 2399 and the Opposition to Agathocles Author(s)», *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 71 (1988) 93-96.

Gronewald, M. – Daniel, R.W., «Ein neuer *Sappho*-Papyrus», *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 147 (2004) 1–8.

Gutzwiller, K.J., *The New Posidippus: A Hellenistic Poetry Book*, Oxford/New York 2005.

Hordern, J. H., *The Fragments of Timotheus of Miletus*, Oxford 2002.

Mette, H.J., «Die ‘Kleinen’ griechischen Historiker heute», *Lustrum* 21 (1978) 13-15.

Raffone, L., «Per una lettura di P.Oxy. XXIV 2399 sulla campagna d’Africa di Agatocle e la situazione politica di Siracusa», *Minima Epigraphica et Papyrologica* Anno IV, fasc. 6 (2001) 209-228.

Tsantsanoglou, K. – Parássoglou, G.M. – Kouremenos, T., *The Derveni Papyrus*, Florence 2006.

West, M.L. «The New *Sappho*», *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 151 (2005) 1-9.

--- «The Writing Tablets and Papyrus from Tomb II in Daphni», *Greek and Roman Musical Studies* 1 (2013) 73-92.

- Συναφή επιστημονικά περιοδικά:

Όλα τα περιοδικά ελληνικής και ρωμαϊκής αρχαιολογίας, και ιδιαίτερα:
Aegyptus: rivista italiana di egittologia e di papirologia. Milano: Vita e Pensiero.

Analecta papyrologica. Messina: Sicania.

Archiv für Papyrusforschung und verwandte Gebiete. Berlin: de Gruyter.

The Bulletin of the American Society of Papyrologists. Oakville (Conn.): American Society of Papyrologists.

Tyche: Beiträge zur Alten Geschichte, Papyrologie und Epigraphik. Wien: Holzhausen.

Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik. Bonn: Habelt.

1.2 ΜΠΑΚ02 Έγγραφα της πτολεμαϊκής περιόδου

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΜΠΑΚ02	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	1ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΕΓΓΡΑΦΑ ΤΗΣ ΠΤΟΛΕΜΑΪΚΗΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	2	10	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	-		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΟΧΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.uoa.gr/courses/PHIL1673/ Πβ. και https://eclass.uoa.gr/courses/PHIL1653/		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Σκοπός του σεμιναρίου είναι να παράσχει στους φοιτητές εξειδικευμένες γνώσεις σχετικά με τα παπυρικά έγγραφα της πτολεμαϊκής περιόδου, τα μη λογοτεχνικά δηλαδή παπυρικά κείμενα που ανήκουν στη σφαίρα της καθημερινής ζωής. Βασικοί άξονες του μαθήματος είναι η ενασχόληση με τη μεθοδολογία ανάγνωσης και μελέτης των πτολεμαϊκών παπυρικών εγγράφων, η αποκρυπτογράφηση, η κατηγοριοποίηση και η θεωρητική μελέτη των επισευρμένων γραφών που εμφανίζονται κατά την ελληνιστική περίοδο, η εκδοτική των εν λόγω παπύρων, η ενδεχόμενη ένταξή τους σε αρχειακά σύνολα, η αξιοποίησή τους για τη μελέτη της ιστορίας, της διοίκησης, της εκπαίδευσης, της οικονομίας, του δικαίου, της θρησκείας και γενικότερα του πολιτισμού της ελληνιστικής Αιγύπτου. Έμφαση δίνεται επίσης σε ελληνιστικές πηγές που σώζονται σε άλλους φορείς γραφής (όστρακα, πινακίδες κ.α.) από την ευρύτερη περιοχή της ανατολικής Μεσογείου και εξετάζονται από το γνωστικό αντικείμενο της παπυρολογίας.

Μετά την επιτυχή παρακολούθηση και ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές αναμένεται:

Να γνωρίζουν τη μεθοδολογία ανάγνωσης και μελέτης των εγγράφων της πτολεμαϊκής περιόδου που σώζονται κατά κύριο λόγο σε πάπυρο και δευτερευόντως σε άλλους φορείς γραφής.

Να αναγνωρίζουν τις επισευρμένες γραφές της ελληνιστικής περιόδου και να τις κατηγοριοποιούν ανάλογα με τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά τους.

Να είναι εξοικειωμένοι με την εκδοτική των παπύρων.

Να είναι ικανοί να εντάσσουν τα παπυρικά έγγραφα σε αρχειακά σύνολα.

Να αξιολογούν τις ποικίλες κοινωνικές, οικονομικές και νομικές πληροφορίες που μπορεί κανείς να αντλήσει μέσα από τη μελέτη των παπυρικών εγγράφων και των οστράκων για την κοινωνία της ελληνιστικής Αιγύπτου.

Να είναι σε θέση να συνθέσουν την εικόνα της ελληνιστικής Αιγύπτου, όπως αποτυπώνεται στα υπό μελέτη κείμενα.

Να είναι σε θέση να ανιχνεύουν και να αξιολογούν τις ιδεολογίες, τις νοοτροπίες και τις αντιλήψεις που παραδίδονται στα ελληνιστικά παπυρικά έγγραφα.

Να συγκρίνουν τους πτολεμαϊκούς παπύρους με μη λογοτεχνικά κείμενα από εξωαιγυπτιακές περιοχές της ανατολικής Μεσογείου και να εντοπίζουν τα κοινά στοιχεία των πρώτων με τα δεύτερα

Να συνδυάζουν ξενόγλωσση με ελληνική βιβλιογραφία.

Να επιλύουν ερευνητικά ζητήματα με βάση τις αρχαίες πηγές και τη δευτερεύουσα βιβλιογραφία.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

<i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i>	<i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i>
<i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i>	<i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i>
<i>Λήψη αποφάσεων</i>	<i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i>
<i>Αυτόνομη εργασία</i>	<i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i>
<i>Ομαδική εργασία</i>	<i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i>
<i>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</i>	<i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i>
<i>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</i>	<i>.....</i>
<i>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</i>	<i>Άλλες...</i>
	<i>.....</i>

Με την επιτυχή παρακολούθηση και ολοκλήρωσή του, το σεμινάριο αποσκοπεί στο να έχει αποκτήσει ο φοιτητής τις παρακάτω ικανότητες:

Εμβάθυνση στην επιστημονική ορολογία (πλην της ελληνικής και σε άλλες διεθνείς γλώσσες της κλασικής ειδίκευσης, δηλ. στην αγγλική, γαλλική, γερμανική και ιταλική).

Εξάσκηση στη σύνταξη ερευνητικής σεμιναριακής εργασίας.

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών (ηλεκτρονικές βάσεις πατυρικών εγγράφων και σχετικής βιβλιογραφίας)

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Αναλυτική και συνθετική σκέψη

Κριτική σκέψη

Διαχείριση χρόνου

Προγραμματισμός

Ανάληψη πρωτοβουλιών/αρμοδιοτήτων

Εξοικείωση με τις Νέες Τεχνολογίες

Εκμάθηση περιβάλλοντος word/ppt

Δημιουργικότητα

Αποφασιστικότητα

Επικοινωνία

Διαχείριση της πληροφορίας

Αυτοέλεγχος

Αποτελεσματική ανταπόκριση σε προθεσμίες

Ευελιξία/Προσαρμοστικότητα

Επίλυση προβλημάτων

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Στόχος του σεμιναρίου είναι η μελέτη μη λογοτεχνικών κειμένων που σώζονται σε παπύρους και άλλους φορείς γραφής από την ελληνιστική περίοδο. Συγκεκριμένα το σεμινάριο περιλαμβάνει:

- Εισαγωγικές πληροφορίες για την επιστήμη της παπυρολογίας, κωδικολογικές παρατηρήσεις, χρονολόγηση και προέλευση των παπύρων της πτολεμαϊκής εποχής.
- Εισαγωγή στην ανάγνωση και μεταγραφή των παπύρων, στην εκδοτική (σύμβολα) και τους κανόνες της.
- Χρήση των ηλεκτρονικών υπολογιστών στην έκδοση, βάσεις δεδομένων (papyri.info, HGV) για τα πτολεμαϊκά έγγραφα.
- Είδη γραφών και παλαιογραφικός σχολιασμός των πτολεμαϊκών μη λογοτεχνικών παπύρων.
- Κριτικό υπόμνημα των παπυρολογικών εκδόσεων, διορθώσεις, επανεκδόσεις, χρήση της BL.
- Χρήση παπυρολογικών λεξικών και λοιπών μελετών.
- Συμβόλαια και καθημερινή ζωή. Ανάγνωση, μεταγραφή και ανάλυση του P.Eleph. 1 (310 π.Χ.), που αποτελεί το αρχαιότερο σωζόμενο γαμήλιο συμβόλαιο σε ελληνική γλώσσα.
- Επιστολές της ελληνιστικής περιόδου, θεματικά και εκφραστικά μοτίβα. Ανάγνωση, μεταγραφή και ανάλυση, π.χ. των P.Col. III 41 (254 π.Χ.) και P.Cair.Zen. 59192 (255 π.Χ.), δύο ιδιωτικές επιστολές από το αρχείο του Ζήνωνα. Ο ρόλος των αρχείων στη μελέτη των παπυρικών εγγράφων.
- Αιτήσεις προς τις αρχές. Ανάγνωση, μεταγραφή και ανάλυση π.χ. του P.Tebt. III.1 776 (αρχές 2^{ου} αι. π.Χ.) που αποτελεί αίτηση στον οικονόμο Πτολεμαίο σχετικά με την προίκα μιας γυναίκας.
- Το είδος των εντεύξεων και ο ρόλος τους στην απονομή δικαιοσύνης. Ανάγνωση, μεταγραφή και ανάλυση π.χ. του P.Enteux. 13 που αποτελεί αίτηση προς τον βασιλιά Πτολεμαίο από μία χήρα.
- Δάνεια και οικονομική ζωή της πτολεμαϊκής Αιγύπτου. Ανάγνωση, μεταγραφή και ανάλυση π.χ. του P.Amh. II 50 (106 π.Χ.) που διασώζει ένα δάνειο.

- Αποδείξεις πληρωμής φόρων και όψεις της οικονομικής ζωής. Ανάγνωση, μεταγραφή και ανάλυση π.χ. του PSI IV 379 (248 π.Χ.) που αποτελεί απόδειξη πληρωμής φόρων σε είδος.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	Σεμιναριακές διαλέξεις πρόσωπο με πρόσωπο	
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία (Υποστήριξη διδασκαλίας με χρήση Η/Υ, βιντεοπροβολέα Πλατφόρμα eclass).</p> <p>Χρήση Τ.Π.Ε. στην Επικοινωνία με τους φοιτητές.</p> <p>Χρήση Τ.Π.Ε. στην Αξιολόγηση των Φοιτητών.</p>	
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<p>Δραστηριότητα</p>	<p>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</p>
	Διαλέξεις	26
	Ασκήσεις και συγγραφή εργασιών κατά τη διάρκεια του εξαμήνου.	34
	Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	90
	Γραπτή εργασία (προετοιμασία και σύνθεση)	100
	Σύνολο Μαθήματος	250
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i></p>	<p>Συμμετοχή στο μάθημα 20%.</p> <p>Παρουσιάσεις σύντομων εργασιών 30%.</p> <p>Τελική γραπτή εργασία 50%.</p>	

Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:

M. M. Austin, *The Hellenistic World from Alexander to the Roman Conquest: A Selection of Ancient Sources in Translation*, Cambridge, London and New York 1981.

R. S. Bagnall and Peter Derow, *The Hellenistic Period: Historical Sources in Translation. (Blackwell Sourcebooks in Ancient History)*, Malden Oxford 2004.

R. S. Bagnall, *Reading Papyri, Writing Ancient History (Approaching the Ancient World.)*, London New York 1995.

G. Cavallo and H. Maehler, *Hellenistic Bookhands*, Berlin and New York 2008.

F. X. J. Exler, *The Form of the Ancient Greek Letter: a Study in Greek Epistolography*, Washington D.C. 1923.

O. Guéraud, *Εντεύξεις (Enteuxeis): requêtes et plaintes adressées au roi d'Égypte au IIIe siècle avant J.-C.*, Le Caire 1931.

N. Lewis, *Greeks in Ptolemaic Egypt. Case Studies in the Social History of the Hellenistic World*, Oxford 1986.

A. Mentz, "Die hellenistische Tachygraphie in der Geschichte der Kuzschrift," *Der Stenografielehrer* 6 (1952) 348-356.

A. Παπαθωμάς, *Εισαγωγή στην Παπυρολογία*, Αθήνα 2016³.

P W. Pestman, Willy Clarysse et al. (επιμ.), *A Guide to the Zenon Archive. Lists and Surveys; - Indexes and Maps*, Leiden 1981.

P. W. Pestman, *Greek and Demotic Texts from the Zenon Archive*, Leiden 1980.

P.W. Pestman, *The New Papyrological Primer. Revised Edition*, Leiden 1994.

T. C. Skeat, *The Reigns of the Ptolemies*, München 1954.

S. B. Pomeroy, *Women in Hellenistic Egypt from Alexander to Cleopatra*, New York 1984.

A. Sarri, *Material aspects of letter writing in the Graeco-Roman world. 500 BC - AD 300*, Berlin - Boston 2018.

H. Zilliacus, *Untersuchungen zu den abstrakten Anredeformen und Höflichkeitstiteln im Griechischen*, Helsingfors 1949.

Περιοδικά:

Όλα τα περιοδικά που εκδίδουν μελέτες στο γνωστικό πεδίο της παπυρολογίας αλλά και της κλασικής φιλολογίας, π.χ.: ZPE, APF, Aegyptus, BASP, Chronique d'Égypte, Analecta Papyrologica, Tyche, Ancient Society.

1.3 ΜΠΑΚ03 Η ελληνόφωνη Αίγυπτος και ο κόσμος της

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΜΠΑΚ03	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	1ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Η ΕΛΛΗΝΟΦΩΝΗ ΑΙΓΥΠΤΟΣ ΚΑΙ Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΗΣ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	2	10	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	-		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΟΧΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.uoa.gr/courses/PHIL1674/ Πβ. και https://eclass.uoa.gr/courses/PHIL1653/		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Σκοπός του μαθήματος είναι η μελέτη σε βάθος στοιχείων που συνθέτουν τον κόσμο της ελληνόφωνης Αιγύπτου κατά την ελληνιστική, ελληνορωμαϊκή, βυζαντινή και πρώιμη αραβική περίοδο. Εξετάζονται πτυχές αυτού του κόσμου, όπως η ιστορία, η γεωγραφία, η θρησκεία, το δίκαιο, η οικονομία, η κοινωνία, οι θεσμοί, ο ρόλος των φύλων, η διοίκηση, ο στρατός κ.ά. καθώς επίσης οι αλλαγές που σημειώνονται σε όλους αυτούς τους τομείς στο πέρασμα των αιώνων.

Μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές αναμένεται:

- να έχουν εξοικειωθεί με τις ποικίλες όψεις του κόσμου της ελληνόφωνης Αιγύπτου (οικονομία, κοινωνία, ιστορία, γεωγραφία, θρησκεία, δίκαιο, θεσμοί, ρόλος των φύλων, διοίκηση, στρατός) σε μία μεγάλη χρονική περίοδο που ξεκινά από τα ελληνιστικά χρόνια και φτάνει ως την πρώιμη Αραβική περίοδο της χώρας.
- να έχουν κατανοήσει τις διαφορετικές ιστορικές περιόδους που επηρέασαν και καθόρισαν σε μεγάλο βαθμό τη ζωή στην ελληνική χιλιετία της Αιγύπτου.
- να έχουν συνειδητοποιήσει τον πολυπολιτισμικό χαρακτήρα της κοινωνίας της Αιγύπτου.
- να επεξεργάζονται και να αναλύουν τα δεδομένα, προκειμένου να εξάγουν συμπεράσματα για την επαφή και την αλληλοεπίδραση μεταξύ των διαφορετικών κοινωνικών και νομικών παραδόσεων στην Αίγυπτο.
- να τοποθετούν τα παπυρικά κείμενα με τα οποία ασχολούνται στα φιλολογικά και ιστορικά τους συμφραζόμενα.
- να έχουν έρθει σε επαφή με ένα μεγάλο μέρος της διεθνούς βιβλιογραφίας σχετικά με την πολιτική, στρατιωτική, νομική, διοικητική, κοινωνική και οικονομική ιστορία της Αιγύπτου.
- Έχουν διδαχθεί πώς να χειρίζονται την άφθονη βιβλιογραφία και τα ποικίλα εργαλεία έρευνας (π.χ. χάρτες, λεξικά κ.α.) για την καλύτερη κατανόηση των πτυχών της καθημερινής ζωής στην Αίγυπτο.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα.:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Λήψη αποφάσεων

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Αυτόνομη εργασία

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Ομαδική εργασία

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

.....

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Άλλες...

- Εφαρμογή της γνώσης στην πράξη
- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Αυτόνομη εργασία
- Ομαδική εργασία
- Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
- Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
- Στοχευμένη αναζήτηση ξενόγλωσσης και ελληνόγλωσσης δόκιμης βιβλιογραφίας
- Ευχερής χρήση ξενόγλωσσης και ελληνόγλωσσης βιβλιογραφίας
- Λήψη αποφάσεων
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης.

(3) ΠΕΡΙΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το σεμινάριο αφορά τη διεξοδική μελέτη στοιχείων που συνθέτουν τον κόσμο της ελληνόφωνης Αιγύπτου κατά την ελληνιστική, ελληνορωμαϊκή, βυζαντινή και πρώιμη αραβική περίοδο.

Συγκεκριμένα εξετάζονται διάφορες πτυχές αυτού του κόσμου που οδηγούν στη βαθύτερη κατανόησή του:

- Οι ιστορικές περίοδοι και τα σημαντικότερα ιστορικά γεγονότα που επηρεάζουν καταλυτικά τη φυσιογνωμία της ελληνόφωνης Αιγύπτου (π.χ. η κατάκτηση της Αιγύπτου από τον Μ. Αλέξανδρο, η δυναστεία των Πτολεμαίων, η κατάκτηση της Αιγύπτου από τους Ρωμαίους, ο χωρισμός της αυτοκρατορίας σε ανατολική και δυτική, η βαθμιαία διαμόρφωση της Βυζαντινής Αιγύπτου, η κατάληψη της Αιγύπτου από τους Πέρσες, η τελική κατάκτηση της Αιγύπτου από τους Άραβες).
- Η γεωγραφική θέση της περιοχής και η σημασία της για το εμπόριο και τη ναυσιπλοΐα.
- Η θρησκεία και ο ρόλος της στην καθημερινή ζωή της Αιγύπτου (θρησκευτικός συγκρητισμός, τοπικές λατρείες, θρησκευτικές εορτές, παγανισμός και χριστιανισμός, σταδιακή επικράτηση Χριστιανισμού, μετέπειτα αραβοποίηση και εξισλαμισμός).
- Η οικονομία της Αιγύπτου και οι αλλαγές που συντελούνται στην εκτενή χρονική περίοδο που εξετάζεται (αγροτική οικονομία, εμπόριο, βιοτεχνία, μονοπώλια, μεταφορά σιτηρών στη Ρώμη και την Κωνσταντινούπολη κ.ά.).
- Το φορολογικό σύστημα της Αιγύπτου, η εξέλιξή του ανά τους αιώνες και η διαφοροποίηση ανάλογα με την κοινωνική θέση και την εθνικότητα των κατοίκων.

- Τα κυριότερα επαγγέλματα και η εξέλιξή τους στο πέρασμα των αιώνων. Διαφοροποίηση ανάλογα με το φύλο, την κοινωνική τάξη και την εθνικότητα των κατοίκων της Αιγύπτου.
- Όψεις της κοινωνικής ζωής της Αιγύπτου και ποικίλες κοινωνικές παραδόσεις που αλληλεπιδρούν μεταξύ τους.
- Γλώσσα, μόρφωση και εκπαίδευση στην Αίγυπτο. Διαφοροποίηση ανάλογα με το φύλο, την κοινωνική θέση και την εθνικότητα των κατοίκων της Αιγύπτου.
- Δίκαιο, διαφορετικά δικαιοσύματα (εθιμικό δίκαιο Αιγυπτίων, ελληνιστικό δίκαιο, ρωμαϊκό, βυζαντινό) και απονομή δικαιοσύνης.
- Η θέση των γυναικών στην κοινωνία της Αιγύπτου και η σχέση μεταξύ των φύλων (νομικά δικαιώματα, επιτροπεία των γυναικών, συμμετοχή γυναικών στην οικονομία της χώρας, κοινωνική ζωή, θρησκεία κ.ά.).
- Διοίκηση της Αιγύπτου και εξέλιξη των διοικητικών θεσμών στο πέρασμα των αιώνων (χωρισμός σε νομούς και τοπαρχίες, κυριότερα αξιώματα της κάθε περιόδου, λειτουργίες).
- Μετακινήσεις και μεταφορές στην Αίγυπτο (ποταμόπλοια, καμήλες, όνοι κ.ά.).
- Ο στρατός, η οργάνωσή του. Ο ρόλος του στη ζωή της χώρας (σημαντικότεροι αξιωματούχοι, οικονομικά προνόμια κ.ά.).

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	Σεμιναριακές διαλέξεις πρόσωπο με πρόσωπο																							
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία</p> <p>Χρήση Τ.Π.Ε. στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p> <p>Χρήση Τ.Π.Ε. στην Αξιολόγηση των φοιτητών</p>																							
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Δραστηριότητα</i></th> <th><i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις</td> <td>26</td> </tr> <tr> <td>Ασκήσεις και συγγραφή εργασιών κατά τη διάρκεια του εξαμήνου</td> <td>52</td> </tr> <tr> <td>Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας</td> <td>170</td> </tr> <tr> <td>Τελική γραπτή εξέταση</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος</td> <td>250</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>	Διαλέξεις	26	Ασκήσεις και συγγραφή εργασιών κατά τη διάρκεια του εξαμήνου	52	Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	170	Τελική γραπτή εξέταση	2											Σύνολο Μαθήματος	250	
<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>																							
Διαλέξεις	26																							
Ασκήσεις και συγγραφή εργασιών κατά τη διάρκεια του εξαμήνου	52																							
Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	170																							
Τελική γραπτή εξέταση	2																							
Σύνολο Μαθήματος	250																							

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	
<p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Συμμετοχή στο μάθημα 20%.</p> <p>Κριτικές παρουσιάσεις συναφών άρθρων και μελετών 40%.</p> <p>Τελική γραπτή εξέταση 40%.</p>

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:

R. S. Bagnall and P. Derow, *Greek Historical Documents: The Hellenistic Period*, Chico California 1981.

R. S. Bagnall, *Egypt in Late Antiquity*, Princeton 1993.

R. S. Bagnall, *Egypt in the Byzantine World, 300-700*, Cambridge 2007.

R.S. Bagnall, *Reading Papyri, Writing Ancient History*, (Approaching the Ancient World.), London / New York 1995.

R. S. Bagnall, *The Oxford Handbook of Papyrology*, Oxford 2009.

R. S. Bagnall – K. A. Worp, *The Chronological Systems of Byzantine Egypt*, Leiden 2004².

J. Beaucamp, *Le Statut de la Femme à Byzance (4e-7e siècle). I, Le droit impérial; II, Les pratiques sociales*, Paris 1993.

A. K. Bowman, *Egypt after the Pharaohs, 332 BC - AD 642, from Alexander to the Arab Conquest*, London 1986.

J. H. F. Dijkstra, *Philae and the End of Ancient Egyptian Religion. A Regional Study of Religious Transformation (298-642 CE)*, Leuven 2008.

P. Erdkamp (επιμ.), *A Companion to the Roman Army*, Malden 2007.

J. A. S. Evans, "A Social and Economic History of an Egyptian Temple in the Greco-Roman Period," *YCS*, 17 (1961) 143-283.

R. Haensch, *Capita provinciarum. Statthalterssitze und Provinzialverwaltung in der römischen Kaiserzeit*, Mainz am Rhein 1997.

S. R. Huebner, *The Family in Roman Egypt. A Comparative Approach to Intergenerational Solidarity and Conflict*, Cambridge 2013.

J. Lallemand, *L'administration civile de l'Égypte de l'avènement de Dioclétien à la création du diocèse (284-382). Contribution à l'étude des rapports entre l'Égypte et l'Empire à la fin du IIIe et au IVe siècle*, Bruxelles 1964.

N. Lewis, *Greeks in Ptolemaic Egypt. Case Studies in the Social History of the Hellenistic World*, Oxford 1986.

N. Lewis, *Life in Egypt under Roman Rule*, Oxford 1983.

- K. Maresch, *Nomisma und Nomismatia. Beiträge zur Geldgeschichte Ägyptens im 6. Jahrhundert n.Chr.*, Opladen 1994.
- J. Mélèze Modrzejewski, *Droit et justice dans le monde hellénistique au IIIème siècle avant notre ère (expérience lagide.)*, Paris 1976.
- M. Naldini, *Il Cristianesimo in Egitto. Lettere private nei papiri dei secoli II-IV.*, Firenze 1968.
- A. Παπαθωμάς, *Εισαγωγή στην παπυρολογία*, Αθήνα 2016³.
- R. W. Pestman., *The New Papyrological Primer. Second Edition Revised*, Leiden 1994.
- S. B. Pomeroy, *Women in Hellenistic Egypt from Alexander to Cleopatra*, New York 1984.
- I. A. Richmond, "The Roman Army and Roman Religion", *Bulletin of the John Rylands Library* 45 (1962) 185-197.
- J. Rowlandson, *Landowners and Tenants in Roman Egypt. The Social Relations of Agriculture in the Oxyrhynchite Nome (Oxford Classical Monographs)*, Oxford 1996.
- P. Sarris, *Economy and Society in the Age of Justinian*, Cambridge 2006.
- R. Taubenschlag, *The Law of Greco-Roman Egypt in the Light of the Papyri, 332 B.C.-640 A.D.*, New York 1944.
- D. J. Thompson, *Memphis under the Ptolemies*, Princeton 1988.
- S. Wallace, *Taxation in Egypt from Augustus to Diocletian*, Princeton 1938.
- M. Vandoni, *Feste pubbliche e private nei documenti greci. (Testi e Documenti per lo studio dell'Antichità. VIII = Serie papirologica. I.)*, Milano Varese 1964.

Περιοδικά:

Όλα τα περιοδικά που εκδίδουν μελέτες στο γνωστικό πεδίο της παπυρολογίας αλλά και της κλασικής φιλολογίας, π.χ.: ZPE, APF, Aegyptus, BASP, Chronique d'Égypte, Analecta Papyrologica, Tyche, Ancient Society.

2. Μαθήματα 2ου εξαμήνου

2.1 ΜΠΑΚ04 Λογοτεχνικοί πάπυροι της ελληνορωμαϊκής περιόδου

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΜΠΑΚ04	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	2ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟΙ ΠΑΠΥΡΟΙ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΟΡΩΜΑΪΚΗΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	2	10	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	-		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΟΧΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.uoa.gr/courses/PHIL1383/		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο

- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Αντικείμενο του σεμιναρίου είναι η σε βάθος μελέτη λογοτεχνικών παπυρικών κειμένων της ελληνορωμαϊκής περιόδου, εστιάζοντας στη μεθοδολογία ανάγνωσης και μεταγραφής των λογοτεχνικών παπύρων της αυτοκρατορικής εποχής, στην εξοικείωση με βιβλιακές γραφές της ελληνορωμαϊκής περιόδου, στην εκδοτική των λογοτεχνικών παπύρων, σε ζητήματα παράδοσης των κειμένων και πρόσληψης συγγραφέων της κλασικής περιόδου σε μεταγενέστερες περιόδους.

Μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του σεμιναρίου ο φοιτητής/ η φοιτήτρια θα:

- έχει αποκτήσει ευχέρεια στην ανάγνωση και μεταγραφή λογοτεχνικών παπυρικών κειμένων της ελληνορωμαϊκής περιόδου.
- έχει εμπεδώσει τις βασικές αρχές εκδοτικής ενός λογοτεχνικού κειμένου.
- έχει αποκτήσει ικανότητα μελέτης και ερμηνείας 'νέων' κειμένων, δηλαδή κειμένων που δεν διασώθηκαν στη χειρόγραφη μεσαιωνική παράδοση.
- έχει τη δυνατότητα να αναγνωρίσει και να μεταγράψει βασικές βιβλιακές γραφές της ελληνορωμαϊκής περιόδου.
- έχει εξασκηθεί στη χρονολόγηση λογοτεχνικών παπύρων της ελληνορωμαϊκής περιόδου.
- μπορεί να αξιοποιεί το πρωτογενές υλικό των λογοτεχνικών παπυρικών κειμένων για τη μελέτη και την ερμηνεία του έργου αρχαίων συγγραφέων, της ανασυγκρότησης της χειρόγραφης παράδοσης του κειμένου τους και της πρόσληψης των κλασικών συγγραφέων στην αυτοκρατορική περίοδο.
- μπορεί να χρησιμοποιήσει αποτελεσματικά συναφή τεχνολογικά μέσα και βάσεις δεδομένων.
- έχει εξασκηθεί στην κριτική του κειμένου στην περιοχή των λογοτεχνικών παπύρων (textual criticism).
- έχει καλλιεργήσει επιστημονική σκέψη και έχει αναπτύξει τον κριτικό του λόγο.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Λήψη αποφάσεων

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Αυτόνομη εργασία

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Ομαδική εργασία

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

.....

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Άλλες...

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών με τη χρήση και της σχετικής τεχνολογίας

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Πριν από κάθε συνάντηση οι φοιτητές γνωρίζουν μέσω της η-τάξης ποιο παπυρικό κείμενο της αυτοκρατορικής περιόδου θα μελετήσουν στο σεμινάριο. Η μελέτη του κειμένου περιλαμβάνει ανάγνωση και μεταγραφή, περιγραφή του χειρογράφου, χρονολόγηση, περιγραφή και αναγνώριση της γραφής, επισήμανση των βοηθητικών σημείων ανάγνωσης που τυχόν υπάρχουν, σχολιασμό του περιεχομένου και των γραφών του κειμένου, αναγνώριση του κειμενικού είδους, και ενδεχομένως συμπλήρωση χασμάτων που παρουσιάζει το χειρόγραφο λόγω φθοράς. Επίσης, κατά κανόνα ορίζεται εκ των προτέρων ένα άρθρο ή κεφάλαιο από μονογραφία αναφοράς για να παρουσιαστεί ευσύνοπτα και κριτικά από μικρή ομάδα φοιτητών, διαφορετική κάθε φορά. Τέλος, παρουσιάζεται από τον διδάσκοντα / την διδάσκουσα βασική βιβλιογραφία για τον συγκεκριμένο πάπυρο και το κειμενικό είδος, ενώ γίνεται ανάρτηση της έκδοσης του παπύρου στην η-τάξη μετά το πέρας του σεμιναρίου.

Κατά τη διάρκεια των συναντήσεων παρουσιάζεται μια σειρά παπυρικών κειμένων που ανήκουν σε διάφορα γραμματειακά είδη τόσο της ποίησης όσο της πεζογραφίας. Αντικείμενο μελέτης είναι κείμενα του Ομήρου, της τραγικής και κωμικής ποίησης (Αριστοφάνη και Μενάνδρου), των αττικών ρητόρων, της ρητορικής (ρητορικές ασκήσεις), του Θουκυδίδη, του Πλάτωνα, του αρχαίου μυθιστορήματος. Ταυτόχρονα τα κείμενα που διδάσκονται διαφέρουν ως προς τις γραφές και τη χρονολόγησή (το χρονολογικό τους εύρος εκτείνεται από τον πρώτο έως τον τρίτο αιώνα). Αξίζει να επισημανθεί ότι κάποια από τα χειρόγραφα, με τα οποία ασχολούμαστε στο πλαίσιο του συγκεκριμένου σεμιναρίου είναι 'νέα', δηλαδή κείμενα που δεν έχουν διασωθεί στη μεσαιωνική χειρόγραφη παράδοση. Τέλος, σε αυτό το εξάμηνο συζητείται, εμποδώνεται και εφαρμόζεται η μεθοδολογία ανάγνωσης και μεταγραφής ενός λογοτεχνικού παπύρου σύμφωνα με

τις προδιαγραφές των εκδοτικών συμβάσεων του Leiden και των πιο πρόσφατων που ανακοινώθηκαν στο τριακοστό Συνέδριο Παπυρολογίας στο Παρίσι (καλοκαίρι 2022), ενώ επιπλέον γίνεται εισαγωγή στη μεθοδολογία έκδοσης ενός λογοτεχνικού παπυρικού κειμένου.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο</p>	
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<p>Χρήση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου και ηλεκτρονικής τάξης, Power point, ψηφιακής γραφίδας, συναφών ηλεκτρονικών βάσεων δεδομένων και ψηφιακών εργαλείων</p>	
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<p>Δραστηριότητα</p>	<p>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</p>
	<p>Διαλέξεις και Σεμινάρια</p>	<p>20</p>
	<p>Αυτοτελής Μελέτη και Ανάλυση Βιβλιογραφίας</p>	<p>110</p>
	<p>Διαδραστική διδασκαλία/συνεργασία</p>	<p>15</p>
	<p>Συγγραφή εργασίας</p>	<p>105</p>
	<p>Σύνολο Μαθήματος</p>	<p>250</p>
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Η αξιολόγηση των φοιτητών γίνεται βάσει τριών κριτηρίων:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Συμμετοχή στο μάθημα και μεταγραφή χειρογράφων σε ποσοστό 20% • Κριτικές παρουσιάσεις άρθρων και μελετών σε ποσοστό 10% • Συγγραφή τελικής εργασίας σε ποσοστό 70% <p>Για τον τρόπο αξιολόγησης οι φοιτητές ενημερώνονται ήδη στο πρώτο μάθημα. Επιπλέον, γίνεται ανάρτηση σχετικών ανακοινώσεων στην η-τάξη των διδασκόντων. Τα κριτήρια αξιολόγησης και η εξεταστέα ύλη είναι αναρτημένα στην η-τάξη.</p>	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- Προτεινόμενη βιβλιογραφία:

Επιλεγμένη βασική βιβλιογραφία:

- R. S. Bagnall (ed.), *The Oxford Handbook of Papyrology*, Oxford 2009.
A. K. Bowman et alii, *Oxyrhynchus. A City and its Texts*, London 2007.
R. Cribiore, *Writing, Teachers, and Students in Graeco-Roman Egypt*, Atlanta 1996.
R. Cribiore, *Gymnastics of the Mind. Greek Education in Hellenistic and Roman Egypt*, Princeton 2001.
W. A. Johnson, *Bookrolls and Scribes in Oxyrhynchus*, Toronto 2004.
K. McNamee, *Abbreviations in Greek Literary Papyri and Ostraca (BASP Suppl. 3)*, Chico 1981.
K. McNamee, *Sigla and Select Marginalia in Greek Literary Papyri*, Bruxelles 1992.
K. McNamee, *Annotations in Greek and Latin Texts from Egypt*, New Haven 2007.
Α. Παπαθωμάς, *Εισαγωγή στην Παπυρολογία*, Αθήνα 2019.
P. J. Parsons, *City of the Sharp-Nosed Fish*, London 2007.
P. van Minnen, "Boorish or Bookish? Literature in Egyptian Villages in the Fayum in the Graeco-Roman Period", *JJP* 28 (1998) 99-184.
M. van Rossum-Steenbeek, *Greek Reader's Digests?*, Leiden 1998.
F. Schironi, *To mega biblion*, Durham NC 2010.
E. G. Turner, *The Typology of the Early Codex*, Philadelphia 1977.
E. G. Turner, *Ελληνικοί πάπυροι*, μτφρ. Γ. Παράσογλου, Αθήνα 1989.
E. G. Turner & P. J. Parsons, *Greek Manuscripts of the Ancient World*, London 1987².

Βάση δεδομένων παπυρολογικής βιβλιογραφίας:

<https://papyri.info/bibliosearch>

Εκδόσεις λογοτεχνικών παπύρων και περαιτέρω βιβλιογραφία:

<https://papyri.info/browse/dclp/>

<https://papyri.info/docs/checklist>

http://cipl-cloud09.segi.ulg.ac.be/cedopal/MP3/dbsearch_en.aspx

<https://www.trismegistos.org/ldab/>

- Συναφή επιστημονικά περιοδικά:

Όλα τα περιοδικά που εκδίδουν μελέτες στο γνωστικό πεδίο της παπυρολογίας αλλά και της κλασικής φιλολογίας, βλ. σχετικά *L'année philologique* (<http://www.annee-philologique.com/>), όπως *ZPE*, *APF*, *BASP*, *Aegyptus*, *Chronique d'Égypte*, *Analecta Papyrologica*, *Tyche*.

2.2 ΜΠΑΚ05 Έγγραφα της ελληνορωμαϊκής περιόδου

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΜΠΑΚ05	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	2ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΕΓΓΡΑΦΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΟΡΩΜΑΪΚΗΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	2	10	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	-		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΟΧΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.uoa.gr/modules/user/index.php?course=PHIL1428		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες

καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

- Αντικείμενο μελέτης στο πλαίσιο του σεμιναρίου αποτελούν παπυρικά έγγραφα και επιστολές (ιδιωτικές και διοικητικές) που χρονολογούνται κατά κύριο λόγο στους πρώτους τέσσερις αιώνες μετά Χριστόν, στη λεγόμενη Ρωμαϊκή ή Αυτοκρατορική εποχή της Αιγύπτου (31 π.Χ–330 μ.Χ.). Στόχος του σεμιναρίου είναι η άσκηση των φοιτητριών/φοιτητών στα εξής:
- Μεταγραφή και χρονολόγηση των υπό εξέταση κειμένων μέσα από τη συστηματική εξέταση των χαρακτηριστικών των επισευρμένων γραφών της ελληνορωμαϊκής περιόδου. Σύνταξη του apparatus criticus. Μελέτη της εξέλιξης των επισευρμένων γραφών.
- Συστηματική αξιοποίηση των ψηφιακών μέσων της παπυρολογίας (βάσεις δεδομένων και ψηφιακές φωτογραφίες) για τη μεταγραφή, τη χρονολόγηση και τον σχολιασμό των κειμένων (π.χ. εντοπισμός παπυρικών παραλλήλων).
- Περαιτέρω εξοικείωση με τα κριτήρια ένταξης των παπυρικών εγγράφων και των επιστολών της ελληνορωμαϊκής περιόδου σε αρχειακά σύνολα (αρχεία ή ντοσιέ/φακέλους).
- Συστηματική μελέτη διαφόρων κειμενικών ειδών μη λογοτεχνικών παπύρων και εστίαση στα επιμέρους χαρακτηριστικά κάθε είδους (δομή, στερεοτυπικά στοιχεία-φόρμουλες, νομικοί και οικονομικοί όροι).
- Εντοπισμός και συστηματική μελέτη των ιστορικών πληροφοριών, της νομικής και οικονομικής ορολογίας, καθώς και των στοιχείων του υλικού πολιτισμού που εντοπίζονται στα υπό εξέταση κείμενα.
- Αναζήτηση και μελέτη της δευτερεύουσας βιβλιογραφίας που αφορά στην περίοδο αυτή και αξιοποίησή της στο πλαίσιο του σχολιασμού του κειμένου μέσα από τη συνεξέτασή της με τα παπυρικά κείμενα.
- Μελέτη του διαλόγου ανάμεσα στα μη λογοτεχνικά και τα λογοτεχνικά κείμενα της περιόδου.
- Μελέτη των επιδράσεων της Pax Romana και της Δεύτερης Σοφιστικής στις συγγραφικές συνήθειες της υπό εξέταση εποχής στην περιοχή των εγγράφων και των επιστολών.

-

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Λήψη αποφάσεων

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Αυτόνομη εργασία

<i>Ομαδική εργασία</i>	<i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i>
<i>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</i>	<i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i>
<i>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</i>
<i>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</i>	Άλλες...

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών.
- Λήψη αποφάσεων
- Αυτόνομη εργασία
- Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

<ul style="list-style-type: none"> • Μεταγραφή, χρονολόγηση και σχολιασμός κειμένων που εμπίπτουν στην κατηγορία των ιδιωτικών, επαγγελματικών και διοικητικών επιστολών της ελληνορωμαϊκής περιόδου. • Μεταγραφή, χρονολόγηση και σχολιασμός κειμένων της ελληνορωμαϊκής περιόδου που εμπίπτουν στην κατηγορία των αιτήσεων προς τις αρχές. • Μεταγραφή, χρονολόγηση και σχολιασμός κειμένων που εμπίπτουν στην κατηγορία των ιδιωτικών συμφωνητικών-συμβολαίων (δάνεια, συμβόλαια αγοραπωλησίας, συμβόλαια μαθητείας, συμβόλαια γάμου και διαλύσεις κ.ά.π.). • Μεταγραφή, χρονολόγηση και σχολιασμός κειμένων που εμπίπτουν στην κατηγορία των καταλόγων (π.χ. κατάλογοι αντικειμένων, προϊόντων, κατάλογοι είσπραξης ή καταβολής χρημάτων, απογραφικοί κατάλογοι προσώπων και αντικειμένων κτλ.). • Μεταγραφή, χρονολόγηση και σχολιασμός κειμένων που εμπίπτουν στην κατηγορία των αποδείξεων πληρωμής. • Εστίαση σε χαρακτηριστικές περιπτώσεις αρχειακών συνόλων. • Εστίαση στο ιστορικό πλαίσιο μέσα από τη συζήτηση και τον σχολιασμό των ιστορικών πληροφοριών που περιλαμβάνουν τα υπό εξέταση κείμενα (συνθήκες που επικρατούσαν στην Ανατολική Μεσόγειο — η Αίγυπτος ως επαρχία της Ρωμαϊκής αυτοκρατορίας — συμβολές στη διερεύνηση προσωπογραφικών ζητημάτων).

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</p> <p><i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	Πρόσωπο με πρόσωπο
-------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------

<p align="center">ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</p> <p align="center"><i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Διδασκαλία: ηλεκτρονική τάξη, power point, ψηφιακές βάσεις δεδομένων.</p> <p>Επικοινωνία με τους φοιτητές: ηλεκτρονική τάξη.</p>																													
<p align="center">ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p> <p><i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th align="center"><i>Δραστηριότητα</i></th> <th align="center"><i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις</td> <td align="center">10 ώρες</td> </tr> <tr> <td>Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας</td> <td align="center">94 ώρες</td> </tr> <tr> <td>Διαδραστική διδασκαλία</td> <td align="center">16 ώρες</td> </tr> <tr> <td>Συγγραφή εργασίας</td> <td align="center">130 ώρες</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος</td> <td align="center">250 ώρες</td> </tr> </tbody> </table>		<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>	Διαλέξεις	10 ώρες	Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	94 ώρες	Διαδραστική διδασκαλία	16 ώρες	Συγγραφή εργασίας	130 ώρες																	Σύνολο Μαθήματος	250 ώρες
<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>																													
Διαλέξεις	10 ώρες																													
Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	94 ώρες																													
Διαδραστική διδασκαλία	16 ώρες																													
Συγγραφή εργασίας	130 ώρες																													
Σύνολο Μαθήματος	250 ώρες																													
<p align="center">ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p><i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i></p> <p><i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Συμμετοχή στις διαλέξεις και στη διδασκαλία 40% • Τελική εργασία 60% 																													

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p><i>- Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ando, C., <i>Imperial ideology and provincial loyalty in the Roman Empire</i>, Berkeley, California [et al.] 2000. - Bagnall, R. S. (επιμ.), <i>The Oxford Handbook of Papyrology</i>, Oxford 2009. - Bagnall, R. S. – Cribiore, R., <i>Women’s Letters from Ancient Egypt</i>, Michigan 2006. - Bogensperger, I. – Koroli, A., <i>Textile Terminology in the Apollonios-Archive: A New Approach to the Meaning of Entype in P.Giss. Apoll. 20</i>, Bulletin of the American Society of Papyrologists 56 (2019) 259–274.

- Bowman, A. K., *Egypt after the Pharaohs. 332 BC - AD 642. From Alexander to the Arab Conquest*, London 1986 (2η χαρτόδετη έκδοση 1996).
- Calderini, A., *Dizionario dei nomi geografici e topografici dell'Egitto greco-romano* I.1, Cairo 1935; I.2, Madrid 1966; II–V, Milano 1973–1987 (a cura di S. Daris); *Supplemento I* (1935–1986), Milano 1988 (a cura di S. Daris); *Supplemento II* (1987–1993), Bonn 1996 (a cura di S. Daris); *Supplemento III* (1994–2001), Pisa 2003 (a cura di S. Daris); S. Daris, *Supplemento IV* (2002–2005), Pisa – Roma 2007; S. Daris, *Supplemento V* (2006–2009), Pisa–Roma 2010
- Chapa, J., *Letters of Condolence in Greek Papyri*, Pap.Flor. 29, Firenze 1998.
- Cotton, H. M. – Cockle, W. E. H. – Millar, F. G. B., *The Papyrology of the Roman Near East: A Survey*, JRS 85 (1995) 214–235.
- Cribiore, R., *Gymnastics of the Mind: Greek education in Hellenistic and Roman Egypt*, Princeton & Oxford 2001.
- Cribiore, R., *Writing, Teachers, and Students in Graeco-Roman Egypt*, Atlanta, Ga. 1996.
- Dickey, E., *Κύριε, δέσποτα, domine. Greek Politeness in the Roman Empire*, JHS 121 (2001) 1–11.
- Diethart, J. M., *Prosopographia Arsinoitica* I s. VI–VIII (*Pros. Ars. I*), MPER N.S. 12, Wien 1980.
- Evans, T. V.– Obbink, D. D. (επιμ.), *The Language of the Papyri*, U.S.A. 2010.
- Falivene, M. R., *The Herakleopolite Nome. A Catalogue of the Toponyms with Introduction and Commentary*, Am.Stud.Pap. 37, Atlanta 1998.
- Foraboschi, D., *Onomasticon alterum papyrologicum. Supplemento al Namenbuch di F. Preisigke*, Testi e documenti per lo studio dell'antichità 16, Milano – Varese 1967.
- Gignac, F. Th., *A Grammar of the Greek Papyri of the Roman and Byzantine Periods, Testi e documenti per lo studio dell'antichità 55, I: Phonology, Milano 1976; II: Morphology, Milano 1981.*
- Θωμά Μαριάννα, *Γυναίκες επιστολογράφοι*, Αθήνα 2020.
- Jakab, É., *Urkunden in Briefform: Chirographum und Epistula im römischen Privatrecht*, στο: Yiftach-Firanko, U. (επιμ.), *The Letter: Law, State, Society and the Epistolary Format in the Ancient World, Proceedings of a Colloquium held at the American Academy in Rome, 28–30.9.2008*. Wiesbaden 2013, 219–238.
- Jones, A. H. M. *The Later Roman Empire 284–602. A Social, Economic and Administrative Survey I–II*, Oxford 1964 (Reprint Oxford 1990).
- Jördens, A., *Papyri und private Archive. Ein Diskussionsbeitrag zur papyrologischen Terminologie*, στο: E. Cantarella–G. Thür (επιμ.), *Symposion 1997. Vorträge zur griechische und hellenistischen Rechtsgeschichte (Altafiumara, 8.–14. September 1997). Comunicazioni sul diritto Greco ed ellenistico (Altafiumara, 8–14 Settembre 1997)*, Akten der Gesellschaft für griechische und hellenistische Rechtsgeschichte 13, Köln–Weimar–Wien 2001, 253–268.
- Keyes, C. W., *The Greek letter of introduction*, The American Journal of Philology 56 (1953) 28–44.
- Kim C.-H., *Form and Structure of the Familiar Greek Letter of Recommendation*, Missoula 1972.

- Κορολή, Α., *Στρατηγικές αξιολόγησης στις ιδιωτικές παπυρικές επιστολές της ύστερης αρχαιότητας. Η περίπτωση του αιτήματος*. *Ελληνικά* 64 (2014) 41–53.
- Koroli, A., *Display of Erudition in the Periphery of the Graeco-Roman World: The Example of P. David 14*, *Ancient Society* 49 (2019) 123–140.
- Koskeniemi, H., *Studien zur Idee und Phraseologie des griechischen Briefes bis 400 n. Chr.*, *Annales Academiae Scientiarum Fennicae Ser. B* 102.2, Helsinki 1956.
- Kreuzsaler, Cl.–Palme, B.–Zdiarsky, A. (επιμ.), *Stimmen aus dem Wüstensand. Briefkultur im griechisch-römischen Ägypten*, Wien 2010.
- Legras, B., *L'Égypte Grecque et Romaine*, Paris 2004.
- Lewis, N., *Life in Egypt under Roman Rule*, Oxford 1983 (ανατ. *Classics in Papyrology* 1, Atlanta, Georgia 1999).
- Lewis, N., *Life in Egypt under Roman rule*, Oxford 1983.
- Ljungvik, H., *Beiträge zur Syntax der spätgriechischen Volkssprache*, *Skrifter utgivna av K. Humanistiska Vetenskaps-Samfundet i Uppsala* 27.3. Uppsala 1932.
- Luiselli, R., *Greek Letters on Papyrus First to Eighth Centuries—A Xurvey*, στο: Grob E. – A. Kaplony, E. M. (επιμ.), *Documentary letters from the Middle East: The Evidence in Greek, Coptic, South Arabian, Pehlevi, and Arabic (1st–15th c. CE)*, *Asiatische Studien/Études Asiatiques* 62.3 (2008): 677–737.
- Morelli, F., *Grammatêphoroi e vie della giustizia nell'Egitto tardo antico*, στο: E. Cantarella (επιμ.), *Symposion 2005. Vorträge zur griechischen und hellenistischen Rechtsgeschichte (Salerno, 14.–18. September 2005). Comunicazioni sul diritto greco ed ellenistico (Salerno, 14–18 Settembre 2005), Akten der Gesellschaft für griechische und hellenistische Rechtsgeschichte* 19, Wien 2007: 351–372.
- Papathomas, A., *Der Gebrauch von Gnomen in den griechischen privaten Papyrusbriefen der römischen Kaiserzeit bis zum Ende des 4. Jh. n. Chr.*, *Tyche* 34, 129–139, 2019.
- Papathomas, A., *Eine Petition an den praefectus Aegypti aus der friedlichsten und glücklichsten Regierungszeit von Marcus Aurelius und Verus (P.Heid. Inv. G 73)*, στο: B. Kramer et al. (επιμ.), *Akten des 21. Internationalen Papyrologenkongresses. Berlin, 13.–19.8.1995*, *Archiv für Papyrusforschung und verwandte Gebiete. Beiheft* 3. Stuttgart – Leipzig 1997: 765–779.
- Papathomas, A., *Literarische und rhetorische Elemente in P.Oxy. XXXIV 2713*, *Archiv für Papyrusforschung* 52.2 (2006) 244–255.
- Papathomas, A., *Zur captatio benevolentiae in den griechischen Papyri als Zeugnis für die Mentalitätsgeschichte der Römerzeit. Die Verherrlichung des Adressaten und die Selbstherabsetzung des Ausstellers in den Petitionen an Herrscher und Behörden*, στο: E. Karamalengou – E. Makrygianni (επιμ.), *Αντιφίλησις. Studies on Classical, Byzantine and Modern Greek Literature and Culture in Honour of John-Theophanes A. Papademetriou*, Stuttgart 2009: 486–496.
- Preisigke, F. et al., *Berichtigungsliste der griechischen Papyrusurkunden aus Ägypten*, Band 1–13 (Berlin et al., 1922–2009).
- Preisigke, F., *Namenbuch enthaltend alle griechischen, lateinischen, ägyptischen, hebräischen, arabischen und sonstigen semitischen und nichtsemitischen Menschnamen, soweit sie in griechischen Urkunden (Papyri, Ostraka, Inschriften, Mumienbildern usw) Ägyptens sich vorfinden*, Heidelberg 1922.

- Preisigke, F., *Wörterbuch der griechischen Papyrusurkunden mit Einschluß der griechischen Inschriften, Aufschriften, Ostraka, Mumianschilder usw. aus Ägypten*, I und II: ολοκλ. και επιμ. από τον Ε. Kießling, Berlin 1925 και 1927; III: επεξ. και επιμ. από τον Ε. Kießling, Berlin 1931; IV Lief. 1–4: επεξ. και επιμ. από τον Ε. Kießling, Berlin 1944–1971; IV Lief. 5: εκδ. από τον Η.–Α. Rupprecht, Wiesbaden 1993.
- Procházka, S.–Reinfandt, L.–Tost, S. (επιμ.), *Official Epistolography and the Language(s) of Power. Proceedings of the First International Conference of the Research Network Imperium & Officium*, Wien 2016.
- Riggs, Chr. (επιμ.), *The Oxford handbook of Roman Egypt*, Oxford 2012.
- Sarri, Antonia. *Material Aspects of Letter Writing in the Graeco-Roman World: c. 500 BC – c. AD 300*, Berlin, Boston: De Gruyter, 2018.
- Steen, H. A., *Les Clichés épistolaires dans les lettres sur papyrus grecques*, C&M 1 (1938): 119–176.
- Stowers, S. K., *Letter Writing in Greco-Roman Antiquity*, Library of Early Christianity, Philadelphia 1986.
- Studien/Études Asiatiques 62.3 (2008) 677–737.
- Wallace, S., *Taxation in Egypt from Augustus to Diocletian*, Princeton 1938
- West, L. C. – Johnson, A. C., *Currency in Roman and Byzantine Egypt*, Princeton 1944.
- Wipszycka, E., *L'industrie textile dans l'Égypte romaine*, *Archiwum Filologiczne* 9, Wrocław – Warszawa – Kraków 1965.
- Yiftach-Firanko, U., *The Letter: Law, State, Society and the Epistolary Format in the Ancient World. Proceedings of a Colloquium held at the American Academy in Rome, 28–30.9.2008*, Wiesbaden 2013.
- Zilliacus, H., *Zum Kampf der Weltsprachen im oströmischen Reich.*, Helsingfors 1935 (ανατ.: Amsterdam 1965).
- Zilliacus, H., *Zur Sprache griechischer Familienbriefe des III. Jahrhunderts n.Chr.*, Societas Scientiarum Fennica. Commentationes Humanarum Litterarum 13.3. Helsingfors 1943.

- Συναφή επιστημονικά περιοδικά:

- *Aegyptus*
- *Analecta Papyrologica*
- *Ancient Society*
- *Archiv für Papyrusforschung und verwandte Gebiete*
- *Bulletin of the American Society of Papyrologists*
- *Chronique d'Égypte*
- *Glotta*
- *Journal of Juristic Papyrology*
- *Symbolae Osloenses*
- *Tyche*
- *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik*

2.3 ΜΠΑΚ06 Ημιλογοτεχνικοί πάπυροι

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΜΠΑΚ06	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	2ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΗΜΙΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟΙ ΠΑΠΥΡΟΙ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	2	10	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	-		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΟΧΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.uoa.gr/courses/PHIL1678/		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο

- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Στόχος του σεμιναρίου είναι η εξοικείωση των φοιτητών με τους ημιλογοτεχνικούς ή παραλογοτεχνικούς παπύρους, δηλαδή κείμενα τα οποία, αν και δεν αποτελούν ούτε λογοτεχνικά έργα ούτε έγγραφα της καθημερινής ζωής, έχουν ωστόσο αξιώσεις λογοτεχνικότητας και χρηστική αξία για τους κατοίκους της Αιγύπτου.

Μετά την επιτυχή παρακολούθηση και ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές αναμένεται:

Να αναγνωρίζουν και να μελετούν τις ποικίλες κατηγορίες ημιλογοτεχνικών παπύρων.

Να γνωρίζουν πώς να αναζητούν ημιλογοτεχνικά κείμενα με τη χρήση ηλεκτρονικών βάσεων δεδομένων.

Να γνωρίζουν τη μεθοδολογία ανάγνωσης και μελέτης των ημιλογοτεχνικών κειμένων που σώζονται κατά κύριο λόγο σε πάπυρο και δευτερευόντως σε άλλους φορείς γραφής.

Να αναγνωρίζουν τις γραφές των ημιλογοτεχνικών παπύρων και να τις κατηγοριοποιούν ανάλογα με τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά τους και τη χρονολογική περίοδο στην οποία ανήκουν.

Να είναι εξοικειωμένοι με την εκδοτική των παπύρων.

Να είναι ικανοί να συγκρίνουν τα διαφορετικά είδη ημιλογοτεχνικών παπύρων.

Να αξιολογούν τις πολύτιμες πληροφορίες που οι ημιλογοτεχνικοί πάπυροι παρέχουν για την καθημερινή ζωή, τις αντιλήψεις, τις σχέσεις μεταξύ των ανθρώπων και το πνευματικό περιβάλλον της κάθε εποχής.

Να συνθέτουν την εικόνα της Αιγύπτου, όπως αποτυπώνεται στα εν λόγω κείμενα.

Να αξιολογούν τις ιδεολογίες, τις νοοτροπίες και τις αντιλήψεις που ανιχνεύονται στους ημιλογοτεχνικούς παπύρους.

Να ανιχνεύουν τα συναισθήματα που εκφράζονται στους ημιλογοτεχνικούς παπύρους.

Να συγκρίνουν ημιλογοτεχνικούς παπύρους από διάφορες περιοχές της ανατολικής Μεσογείου.

Να συνδυάζουν ξενόγλωσση με ελληνική βιβλιογραφία.

Να επιλύουν ερευνητικά ζητήματα σε θέματα σχετικά με τους ημιλογοτεχνικούς παπύρους με βάση τις αρχαίες πηγές και τη δευτερεύουσα βιβλιογραφία.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας

Λήψη αποφάσεων	και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
Αυτόνομη εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Ομαδική εργασία	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον	Άλλες...
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Με την επιτυχή παρακολούθηση και ολοκλήρωση του σεμιναρίου, ο φοιτητής θα έχει αποκτήσει τις παρακάτω γενικές ικανότητες:

Εμβάθυνση στην επιστημονική ορολογία (πλην της ελληνικής και σε ξένες γλώσσες της κλασικής ειδίκευσης, δηλ. στην αγγλική, γαλλική, γερμανική, ιταλική και εν μέρει στην ισπανική).

Εξάσκηση στη σύνταξη ερευνητικής σεμιναριακής εργασίας.

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών (ηλεκτρονικές βάσεις πατυρικών εγγράφων και σχετικής βιβλιογραφίας)

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Αναλυτική και συνθετική σκέψη

Κριτική σκέψη

Διαχείριση χρόνου

Προγραμματισμός

Ανάληψη πρωτοβουλιών/αρμοδιοτήτων

Εξοικείωση με τις Νέες Τεχνολογίες

Εκμάθηση περιβάλλοντος word/ppt

Δημιουργικότητα

Αποφασιστικότητα

Επικοινωνία

Διαχείριση της πληροφορίας

Αυτοέλεγχος

Αποτελεσματική ανταπόκριση σε προθεσμίες

Ευελιξία/Προσαρμοστικότητα

Επίλυση προβλημάτων

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το σεμινάριο μελετάει σε βάθος ημιλογοτεχνικά ή παραλογοτεχνικά παπυρικά κείμενα (μαγικά, μαντικά, αστρολογικά, ιατρικά, φιλολογικά, σχολικά κ.ο.κ.), εστιάζοντας στη μεθοδολογία ανάγνωσης και μελέτης τους, στην εκδοτική τους και στην αξιολόγησή τους ως μαρτυριών για τον πολιτισμό, τις ιδεολογίες, της νοοτροπίας και τις αντιλήψεις της εποχής σύνταξής τους. Στόχος του σεμιναρίου είναι η εξοικείωση των φοιτητών με παπυρικά κείμενα τα οποία, αν και δεν αποτελούν ούτε πλήρως λογοτεχνικά έργα ούτε πλήρως καθημερινά έγγραφα, έχουν ωστόσο αξιώσεις λογοτεχνικότητας και χρηστική αξία για τους κατοίκους της Αιγύπτου.

- Εισαγωγή στο είδος των παραλογοτεχνικών/ημιλογοτεχνικών παπύρων και στις ποικίλες κατηγορίες κειμένων που ανήκουν σε αυτό το είδος.
- Βασικά εργαλεία έρευνας (βάσεις δεδομένων ημιλογοτεχνικών παπύρων).
- Πάπυροι με επιστημονικό και ψευδοεπιστημονικό περιεχόμενο. Η περίπτωση των ωροσκοπίων και τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά τους κατά την πτολεμαϊκή, ρωμαϊκή και βυζαντινή εποχή. Ανάγνωση, μεταγραφή και ανάλυση, π.χ. του ωροσκοπίου P.Köln. V 236 (256 μ.Χ.).
- Κείμενα με αριθμητικό ή μετρολογικό περιεχόμενο: Ανάγνωση, μεταγραφή και ανάλυση π.χ. του SB XXVI 16604 (μέσα 2^{ου} αι. μ.Χ.), όστρακο μετρολογικού περιεχομένου.
- Πάπυροι με ιατρικό περιεχόμενο. Η σημασία των ιατρικών παπύρων στη μελέτη της αρχαίας ιατρικής επιστήμης. Ανάγνωση, μεταγραφή και ανάλυση π.χ. του SB XXIV 15917 (2^{ος} αι. μ.Χ.) που αποτελείται από τέσσερις ιατρικές συνταγές για τα μάτια και το δέρμα, και του P.Oxy. LXXIV 4972 (μέσα 2^{ου} αι.-μέσα 3^{ου} αι. μ.Χ.) που σώζει εγχειρίδιο χειρουργικής.
- Πάπυροι με μυθολογικό περιεχόμενο: Ανάγνωση, μεταγραφή και ανάλυση π.χ. του P.Oxy. LXV 4460 verso (αρχές 3^{ου} αι. μ.Χ.) που αποτελεί μυθολογικό κατάλογο θεών.
- Πάπυροι με φιλολογικό περιεχόμενο: Ανάγνωση, μεταγραφή και ανάλυση π.χ. του BKT X 17 (3^{ος}-4^{ος} αι. μ.Χ.) που σώζει μία πραγματεία περί γραμματικής.
- Πάπυροι με μαντικό περιεχόμενο. Διάφορες κατηγορίες μαντικών κειμένων (π.χ. παλμομαντεία, υδρομαντεία). Ανάγνωση, μεταγραφή και ανάλυση π.χ. του P.Oxy. XII 1477 (3^{ος}-4^{ος} αι. μ.Χ.) Sortes Astrampsychi 72-82 που αποτελείται από ερωτήσεις για προσωπικά, οικονομικά και επαγγελματικά θέματα.
- Μουσικοί πάπυροι και η συμβολή τους στη μελέτη της αρχαίας ελληνικής μουσικής και μετρικής. Ανάγνωση, μεταγραφή και ανάλυση π.χ. του μουσικού παπύρου P. Yale CtYBR inv. 4510 (2^{ος} αι. μ.Χ.).

- Σχολικές ασκήσεις και ο ρόλος τους στη μελέτη της πρόσληψης των αρχαίων λογοτεχνικών έργων στον ελληνορωμαϊκό κόσμο και της εκπαίδευσης. Ανάγνωση, μεταγραφή και ανάλυση του SB XII 10769 (2^{ος}-3^{ος} αι. μ.Χ.) που σώζει μία σχολική άσκηση.
- Μαγικοί πάπυροι και ο ρόλος τους στην καθημερινή ζωή των κατοίκων της Αιγύπτου. Κατάρτες και απονομή δικαιοσύνης. Ανάγνωση, μεταγραφή και ανάλυση π.χ. του UPZ I 1 (τέλη 4^{ου} αι. π.Χ.) που περιέχει την κατάρα της Αρτεμισίας εναντίον του συζύγου της.
- Μαγικοί ερωτικοί πάπυροι: Κοινωνικές προεκτάσεις και έκφραση συναισθημάτων. Ανάγνωση, μεταγραφή και ανάλυση π.χ. του P.Οxy.LXVIII 4672 (3^{ος}/4^{ος} αι. μ.Χ.) που συνιστά ερωτικό μαγικό ξόρκι.
- Πάπυροι με φυλακτά για προστασία από πυρετό και άλλες ασθένειες. Παγανιστικά και χριστιανικά φυλακτά. Ανάγνωση, μεταγραφή και ανάλυση π.χ. του P.CtYBR inv. 4710 (5^{ος}/6^{ος} αι. μ.Χ.) που αποτελεί χριστιανικό φυλακτό.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	Σεμιναριακές διαλέξεις πρόσωπο με πρόσωπο	
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<p>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία (Υποστήριξη διδασκαλίας με χρήση Η/Υ, βιντεοπροβολέα Πλατφόρμα eclass).</p> <p>Χρήση Τ.Π.Ε. στην Επικοινωνία με τους φοιτητές.</p> <p>Χρήση Τ.Π.Ε. στην Αξιολόγηση των Φοιτητών.</p>	
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</p> <p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<p>Δραστηριότητα</p>	<p>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</p>
	Διαλέξεις	26
	Ασκήσεις και συγγραφή εργασιών κατά τη διάρκεια του εξαμήνου.	34
	Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	90
	Τελική γραπτή εργασία (προετοιμασία και σύνθεση)	100
Σύνολο Μαθήματος	250	
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p>		

<p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Συμμετοχή στο μάθημα 20%.</p> <p>Προφορικές παρουσιάσεις σύντομων εργασιών 30%.</p> <p>Τελική γραπτή εργασία 50%.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:

I. Andorlini, *Greek Medical Papyri. I. (Progetto Corpus dei Papiri Greci di Medicina)*, Firenze 2001.

I. Andorlini, *Greek Medical Papyri. II. (Progetto Corpus dei Papiri Greci di Medicina)*, Firenze 2009.

C. Bonner, *Studies in Magical Amulets, chiefly Graeco-Egyptian*, Ann Arbor 1950.

W. M. Brashear, "Magical Papyri: Magic in Bookform", στο P. Ganz (επιμ.), *Das Buch als magisches und als Repräsentationsobjekt*, Wolfenbütteler Mittelalter-Studien τόμ. 5 25-57.

S. Costanza, *Corpus Palmomanticum Graecum*, Firenze 2009.

S. Costanza, *La divinazione greco-romana. Dizionario delle mantiche: metodi, testi e protagonisti*, Udine 2009.

R. Cribiore, *Gymnastics of the Mind. Greek Education in Hellenistic and Roman Egypt*, Princeton / Oxford 2001.

R. Cribiore, "Literary School Exercises", ZPE 116 (1997) 53-60.

R. Cribiore, *Writing, Teachers and Students in Graeco-Roman Egypt*, New York 1993.

H. Dieter Betz, *The Greek Magical Papyri in Translation, Including the Demotic Spells. I: Texts*, Chicago London 1986.

T. De Jong and K.A. Worp, "More Greek Horoscopes from Kellis (Dakhleh Oasis)," ZPE 137 (2001) 203-214.

C. A. Faraone, "Les amulettes grecques antiques. Résumé des conférences du Collège de France (2011-2012)," ACF 112 (2011) 839-841.

C. A. Faraone, *Ancient Greek Love Magic*, Cambridge MA 1999.

C. A. Faraone and D. Obbink, *Magika Hiera. Ancient Greek Magic and Religion*, Oxford 1990.

M. de Haro Sanchez, "Between Magic and Medicine: The Iatromagical Formularies and Medical Receptaries on Papyri Compared," ZPE 195 (2015) 179-189.

M. Huys and T. Schmidt, "A Catalogue of Mythographic Papyri (CMP): Presentation of the Electronic Database", στο: *Akten des 23. Internationalen Papyrologenkongresses. Wien, 22.-28. Juli 2001*, Papyrologica Vindobonensia. τόμ. 1, 299-305.

A. Wypustek, "Spells, Potions, Husbands and Wives: A Contribution towards the Study of Greek Love Magic in Antiquity. Avec résumé en allemand," Eos 96 (2009) 207-223.

Περιοδικά:

Όλα τα περιοδικά που εκδίδουν μελέτες στο γνωστικό πεδίο της παπυρολογίας αλλά και της κλασικής φιλολογίας, π.χ.: ZPE, APF, Aegyptus, BASP, Chronique d'Égypte, Analecta Papyrologica, Tyche, Ancient Society.

Μαθήματα 3ου εξαμήνου

3.1 ΜΠΑΚ07 Λογοτεχνικοί πάπυροι της βυζαντινής και πρώιμης αραβικής περιόδου

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΜΠΑΚ07	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	3ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟΙ ΠΑΠΥΡΟΙ ΤΗΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΚΑΙ ΠΡΩΙΜΗΣ ΑΡΑΒΙΚΗΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	2	10	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	-		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΟΧΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.uoa.gr/courses/PHIL1655/		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του σεμιναρίου ο φοιτητής/ η φοιτήτρια θα:

- έχει αποκτήσει μεγάλη ευχέρεια στην ανάγνωση και μεταγραφή λογοτεχνικών παπυρικών κειμένων της βυζαντινής περιόδου.
- έχει εμπεδώσει τις βασικές αρχές εκδοτικής ενός λογοτεχνικού κειμένου.
- έχει αποκτήσει εμπειρία στη μελέτη 'νέων' κειμένων, δηλαδή κειμένων που δεν διασώθηκαν στη χειρόγραφη μεσαιωνική παράδοση.
- έχει εξοικειωθεί στη μελέτη παπυρικών λογοτεχνικών/χριστιανικών - θεολογικών κειμένων, ιδιαίτερα δημοφιλών αυτή την περίοδο.
- έχει τη δυνατότητα να αναγνωρίσει και να μεταγράψει βασικές βιβλιακές γραφές της βυζαντινής και πρώιμης αραβικής περιόδου.
- έχει εξασκηθεί στη χρονολόγηση λογοτεχνικών πατύρων.
- μπορεί να αξιοποιεί το πρωτογενές υλικό των λογοτεχνικών παπυρικών κειμένων για τη μελέτη του έργου αρχαίων συγγραφέων, της παράδοσης του κειμένου τους και της πρόσληψης των κλασικών συγγραφέων στη βυζαντινή και πρώιμη αραβική περίοδο.
- έχει εξοικειωθεί με τη χρήση της εκτεταμένης δευτερεύουσας βιβλιογραφίας.
- μπορεί να χρησιμοποιήσει αποτελεσματικά συναφή ψηφιακά μέσα και ηλεκτρονικές βάσεις δεδομένων.
- έχει εξασκηθεί στην κριτική του κειμένου (textual criticism).
- έχει καλλιεργήσει επιστημονική σκέψη και κριτικό επιστημονικό λόγο.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα.:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Λήψη αποφάσεων

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Αυτόνομη εργασία

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Ομαδική εργασία

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

.....

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Άλλες...

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

.....

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών με τη χρήση και της σχετικής τεχνολογίας

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και

ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Πριν από κάθε συνάντηση οι φοιτητές γνωρίζουν μέσω της η-τάξης ποιο παπυρικό κείμενο της βυζαντινής και πρώιμης αραβικής περιόδου θα μελετηθεί στο σεμινάριο. Η μελέτη του κειμένου περιλαμβάνει ανάγνωση και μεταγραφή, περιγραφή του χειρογράφου, χρονολόγηση, περιγραφή και αναγνώριση της γραφής, επισήμανση των βοηθητικών σημείων ανάγνωσης που τυχόν υπάρχουν, σχολιασμό του περιεχομένου και των γραφών του κειμένου, αναγνώριση του κειμενικού είδους, και ενδεχομένως συμπλήρωση χασμάτων που παρουσιάζει το χειρόγραφο λόγω φθοράς. Επίσης, κατά κανόνα ορίζεται εκ των προτέρων ένα άρθρο ή κεφάλαιο από μονογραφία αναφοράς για να παρουσιαστεί ευσύνοπτα και κριτικά από μικρή ομάδα φοιτητών, διαφορετική κάθε φορά. Τέλος, παρουσιάζεται από τον διδάσκοντα / την διδάσκουσα βασική βιβλιογραφία για τον συγκεκριμένο πάπυρο και το κειμενικό είδος, ενώ γίνεται ανάρτηση της έκδοσης του παπύρου στην η-τάξη μετά το πέρας του σεμιναρίου.

Κατά τη διάρκεια των συναντήσεων παρουσιάζεται μια σειρά παπυρικών κειμένων διαφορετικού είδους, τόσο της χριστιανικής/θρησκευτικής λογοτεχνίας όσο και της κλασικής. Μελετώνται κείμενα της Παλαιάς και της Καινής Διαθήκης, της απόκρυφης θεολογικής παράδοσης, της υμνογραφίας και αγιολογίας, πατερικά κείμενα, αλλά και χειρόγραφα που παραδίδουν ρητορικά κείμενα, αρχαία μυθιστορήματα, μεταγενέστερη επική ποίηση, εγκώμια, κ.ά. Ταυτόχρονα τα κείμενα που διδάσκονται διαφέρουν ως προς τον φορέα και το υλικό γραφής (κύλινδρος/κώδικας, πάπυρος/περγαμηνή), τις γραφές (π.χ. βιβλική μεγαλογράμματη, ορθή ή πλάγια οξυκόρυφη, κ.ά.), τη χρονολόγησή τους (το χρονολογικό τους εύρος εκτείνεται από τον τέταρτο έως τον όγδοο αιώνα). Αξίζει να επισημανθεί ότι τα περισσότερα χειρόγραφα, με τα οποία ασχολούμαστε στο τρίτο εξάμηνο του ΠΜΣ είναι 'νέα', δηλαδή τα κείμενα που φέρουν δεν έχουν διασωθεί στη μεσαιωνική χειρόγραφη παράδοση. Τέτοια κείμενα παρουσιάζουν δυσκολία, αλλά πάντα προκαλούν ιδιαίτερο ενδιαφέρον. Τέλος, σε αυτό το εξάμηνο συζητείται και εμπεδώνεται η μεθοδολογία εκδοτικής ενός λογοτεχνικού παπυρικού κειμένου επί τη βάση παραδειγμάτων από τη βυζαντινή περίοδο.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο</p>																							
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<p>Χρήση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου και ηλεκτρονικής τάξης, Power point, ψηφιακής γραφίδας, συναφών ηλεκτρονικών βάσεων δεδομένων και ψηφιακών εργαλείων</p>																							
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Δραστηριότητα</i></th> <th><i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις και Σεμινάρια</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td>Αυτοτελής Μελέτη και Ανάλυση Βιβλιογραφίας</td> <td>110</td> </tr> <tr> <td>Διαδραστική διδασκαλία/συνεργασία</td> <td>15</td> </tr> <tr> <td>Συγγραφή εργασίας</td> <td>105</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος</td> <td>250</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>	Διαλέξεις και Σεμινάρια	20	Αυτοτελής Μελέτη και Ανάλυση Βιβλιογραφίας	110	Διαδραστική διδασκαλία/συνεργασία	15	Συγγραφή εργασίας	105											Σύνολο Μαθήματος	250	
<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>																							
Διαλέξεις και Σεμινάρια	20																							
Αυτοτελής Μελέτη και Ανάλυση Βιβλιογραφίας	110																							
Διαδραστική διδασκαλία/συνεργασία	15																							
Συγγραφή εργασίας	105																							
Σύνολο Μαθήματος	250																							
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Η αξιολόγηση των φοιτητών γίνεται βάσει τριών κριτηρίων:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Συμμετοχή στο μάθημα και μεταγραφή χειρογράφων σε ποσοστό 20% • Κριτικές παρουσιάσεις άρθρων και μελετών σε ποσοστό 10% • Συγγραφή τελικής εργασίας σε ποσοστό 70% <p>Για τον τρόπο αξιολόγησης οι φοιτητές ενημερώνονται ήδη στο πρώτο μάθημα. Επιπλέον, γίνεται ανάρτηση σχετικών ανακοινώσεων στην η-τάξη των διδασκόντων. Τα κριτήρια αξιολόγησης και η εξεταστέα ύλη είναι αναρτημένα στην η-τάξη.</p>																							

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>- Προτεινόμενη Βιβλιογραφία: Επιλεγμένη βασική βιβλιογραφία:</p>

- R. S. Bagnall (ed.), *The Oxford Handbook of Papyrology*, Oxford 2009.
- R. S. Bagnall, *Early Christian Books in Egypt*, Princeton 2009.
- R. Barbour, *Greek Literary Hands AD 400-1600*, Oxford 1981.
- A. K. Bowman et alii, *Oxyrhynchus. A City and its Texts*, London 2007.
- A. Cameron, *Wandering Poets and Other Essays on Late Greek Literature and Philosophy*, Oxford 2016.
- G. Cavallo, *Ricerche sulla maiuscola biblica*, Firenze 1967.
- G. Cavallo & H. Maehler, *Greek Bookhands of the Early Byzantine Period AD 300-800*, London 1987.
- J-L. Fournet, *Hellénisme dans l'Égypte du VIe siècle: la bibliothèque et l'oeuvre de Dioscore d'Aphrodité*, Le Caire 1999.
- A. Hidding, *The Era of Martyrs*, Berlin & Boston 2020.
- W. A. Johnson, *Bookrolls and Scribes in Oxyrhynchus*, Toronto 2004.
- L. S. B. Mac Coull, *Dioscorus of Aphrodito. His Work and His World*, Berkeley & Los Angeles 1988.
- K. McNamee, *Abbreviations in Greek Literary Papyri and Ostraca (BASP Suppl. 3)*, Chico 1981.
- K. McNamee, *Sigla and Select Marginalia in Greek Literary Papyri*, Bruxelles 1992.
- K. McNamee, *Annotations in Greek and Latin Texts from Egypt*, New Haven 2007.
- H. Musurillo, *The Acts of the Christian Martyrs*, Oxford 1972.
- P. Orsini, *Studies on Greek and Coptic Majuscule Scripts and Books*, Berlin & Boston 2019.
- A. Παπαθωμάς, *Εισαγωγή στην Παπυρολογία*, Αθήνα 2019.
- P. J. Parsons, *City of the Sharp-Nosed Fish*, London 2007.
- M. van Rossum-Steenbeek, *Greek Reader's Digests?*, Leiden 1998.
- F. Schironi, *To mega biblion*, Durham NC 2010.
- S. Stephens, *Ancient Greek Novels: the Fragments*, Princeton 1995.
- E. G. Turner, *The Typology of the Early Codex*, Philadelphia 1977.
- E. G. Turner, *Ελληνικοί πάπυροι*, μτφρ. Γ. Παράσογλου, Αθήνα 1989.
- E. G. Turner & P. J. Parsons, *Greek Manuscripts of the Ancient World*, London 1987².
- M. Whittaker, *Der Hirt des Hermas*, Berlin 1967.

Βάση δεδομένων παπυρολογικής βιβλιογραφίας:

<https://papyri.info/bibliosearch>

Εκδόσεις λογοτεχνικών παπύρων και περαιτέρω βιβλιογραφία:

<https://papyri.info/browse/dclp/>

<https://papyri.info/docs/checklist>

http://cipl-cloud09.segi.ulg.ac.be/cedopal/MP3/dbsearch_en.aspx

<https://www.trismegistos.org/ldab/>

Περιοδικά:

Όλα τα περιοδικά που εκδίδουν μελέτες στο γνωστικό πεδίο της παπυρολογίας αλλά και της κλασικής φιλολογίας, βλ. *L'année philologique* (<http://www.annee-philologique.com/>), όπως *ZPE*, *APF*, *BASP*, *Aegyptus*, *Chronique d'Égypte*, *Analecta Papyrologica*, *Tyche*.

3.2 ΜΠΑΚ08 Έγγραφα της βυζαντινής και πρώιμης αραβικής περιόδου

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΜΠΑΚ08	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	3ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΕΓΓΡΑΦΑ ΤΗΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΚΑΙ ΠΡΩΙΜΗΣ ΑΡΑΒΙΚΗΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	2	10	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	-		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΟΧΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.uoa.gr/courses/PHIL1679/		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες

καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Αντικείμενο μελέτης στο πλαίσιο του σεμιναρίου αποτελούν παπυρικά έγγραφα και επιστολές (ιδιωτικές, επαγγελματικές και διοικητικές) που χρονολογούνται στη βυζαντινή και στην πρώιμη αραβική εποχή της Αιγύπτου (330 π.Χ–640 μ.Χ. και 641–αρχές 9^{ου} αι. μ.Χ. αντιστοίχως). Στόχος του σεμιναρίου είναι η άσκηση των φοιτητριών/φοιτητών στα εξής:

- Μεταγραφή και χρονολόγηση των υπό εξέταση κειμένων μέσα από τη συστηματική εξέταση των χαρακτηριστικών των επισευρμένων γραφών της περιόδου. Σύνταξη του κριτικού υπομνήματος (apparatus criticus). Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στις συντομογραφίες και στα σύμβολα. Μελέτη της εξέλιξης των επισευρμένων γραφών.
- Συστηματική αξιοποίηση των ψηφιακών μέσων της παπυρολογίας, και δη της παπυρολογίας των εγγράφων και των επιστολών (βάσεις δεδομένων και ψηφιακές φωτογραφίες) για τη μεταγραφή, τη χρονολόγηση και τον σχολιασμό των κειμένων (π.χ. εντοπισμός παπυρικών παραλλήλων, εύρεση συγκρίσιμου υλικού για τη χρονολόγηση μη επακριβώς χρονολογημένων κειμένων κτλ.).
- Περαιτέρω εξοικείωση με τα κριτήρια ένταξης των παπυρικών εγγράφων και επιστολών σε αρχαιολογικά σύνολα (αρχαία ή ντοσιέ/φακέλους).
- Συστηματική μελέτη διαφόρων κειμενικών ειδών και εστίαση στα επιμέρους χαρακτηριστικά κάθε είδους (δομή, στερεοτυπικά στοιχεία-λογότυποι (φόρμουλες), νομική, οικονομική και τεχνική ορολογία).
- Μελέτη κειμένων που σώζονται σε διάφορους φορείς γραφής (κυρίως πάπυροι, όστρακα και ξύλινες επιγραφές από τη Μέση Ανατολή).
- Εντοπισμός και συστηματική μελέτη των πληροφοριών που αφορούν στην πολιτική, οικονομική και κοινωνική ιστορία, καθώς επίσης και στην ιστορία των ιδεών, των αντιλήψεων και των νοοτροπιών. Εντοπισμός των στοιχείων του υλικού πολιτισμού που εντοπίζονται στα υπό εξέταση κείμενα.
- Αναζήτηση και μελέτη της δευτερεύουσας βιβλιογραφίας που αφορά στην περίοδο αυτή και αξιοποίησή της στο πλαίσιο του σχολιασμού του κειμένου μέσα από τη συνεξέτασή της με τα πρωτότυπα παπυρικά κείμενα.
- Μελέτη του διαλόγου και της αλληλεπίδρασης ανάμεσα στα μη λογοτεχνικά και τα λογοτεχνικά κείμενα της ύστερης περιόδου.
- Εστίαση στις αλλαγές που επέφερε η επικράτηση του χριστιανισμού στις συγγραφικές συνήθειες.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

<i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i>	<i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i>
<i>Λήψη αποφάσεων</i>	<i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i>
<i>Αυτόνομη εργασία</i>	<i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i>
<i>Ομαδική εργασία</i>	<i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i>
<i>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</i>	<i>.....</i>
<i>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</i>	<i>Άλλες...</i>
<i>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</i>	<i>.....</i>

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών.
- Λήψη αποφάσεων
- Αυτόνομη εργασία
- Ομαδική εργασία
- Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

<ul style="list-style-type: none"> • Μεταγραφή, χρονολόγηση και σχολιασμός κειμένων που εμπίπτουν στην κατηγορία των επιστολών. Ανάλυση των στρατηγικών ευγένειας και των στοιχείων που μαρτυρούν τις επιρροές από την επικράτηση της χριστιανικής κοσμοθεωρίας. • Μεταγραφή, χρονολόγηση και σχολιασμός κειμένων που εμπίπτουν στην κατηγορία των αιτήσεων προς τις αρχές. • Μεταγραφή, χρονολόγηση και σχολιασμός κειμένων που εμπίπτουν στην κατηγορία των ιδιωτικών συμφωνητικών-συμβολαίων και εν γένει δικαιοπρακτικών εγγράφων (δάνεια, συμβόλαια αγοραπωλησίας). • Μεταγραφή, χρονολόγηση και σχολιασμός κειμένων που εμπίπτουν στην κατηγορία των καταλόγων (π.χ. κατάλογοι προϊόντων με τιμές). • Μεταγραφή, χρονολόγηση και σχολιασμός κειμένων που εμπίπτουν στην κατηγορία των αποδείξεων πληρωμής και στις φορολογικές αποδείξεις. Εστίαση στις πληροφορίες που μαρτυρούν τις μεταβολές στο φορολογικό σύστημα κατά τη μετάβαση από τη βυζαντινή στην πρώιμη αραβική εποχή. • Εστίαση σε χαρακτηριστικές περιπτώσεις αρχειακών συνόλων. • Εστίαση στο ιστορικό πλαίσιο μέσα από τη συζήτηση και τον σχολιασμό των ιστορικών πληροφοριών που αφορούν στις συνθήκες διαβίωσης στο πλαίσιο των πολυπολιτισμικών κοινωνιών της πρώιμης βυζαντινής αυτοκρατορίας και του πρώιμου αραβικού χαλιφάτου.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο</p>																							
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<p>Διδασκαλία: χρήση ηλεκτρονικής τάξης, power point presentations, ψηφιακών βάσεων δεδομένων. Επικοινωνία με τους φοιτητές: μέσω της ηλεκτρονικής τάξης, του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, των μέσων κοινωνικής δικτύωσης.</p>																							
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="694 611 1024 667">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="1029 611 1358 667">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="694 667 1024 701">Διαλέξεις-Σεμινάρια</td> <td data-bbox="1029 667 1358 701">26 ώρες</td> </tr> <tr> <td data-bbox="694 701 1024 779">Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="1029 701 1358 779">80 ώρες</td> </tr> <tr> <td data-bbox="694 779 1024 958">Άσκηση επί τη βάσει δημοσιευμένων παπύρων και ηλεκτρονικών ή έντυπων φωτογραφιών</td> <td data-bbox="1029 779 1358 958">24 ώρες</td> </tr> <tr> <td data-bbox="694 958 1024 992">Συγγραφή εργασίας</td> <td data-bbox="1029 958 1358 992">120 ώρες</td> </tr> <tr> <td data-bbox="694 992 1024 1025"></td> <td data-bbox="1029 992 1358 1025"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="694 1025 1024 1059"></td> <td data-bbox="1029 1025 1358 1059"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="694 1059 1024 1093"></td> <td data-bbox="1029 1059 1358 1093"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="694 1093 1024 1126"></td> <td data-bbox="1029 1093 1358 1126"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="694 1126 1024 1160"></td> <td data-bbox="1029 1126 1358 1160"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="694 1160 1024 1216">Σύνολο Μαθήματος</td> <td data-bbox="1029 1160 1358 1216">250 ώρες</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις-Σεμινάρια	26 ώρες	Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	80 ώρες	Άσκηση επί τη βάσει δημοσιευμένων παπύρων και ηλεκτρονικών ή έντυπων φωτογραφιών	24 ώρες	Συγγραφή εργασίας	120 ώρες											Σύνολο Μαθήματος	250 ώρες	
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου																							
Διαλέξεις-Σεμινάρια	26 ώρες																							
Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	80 ώρες																							
Άσκηση επί τη βάσει δημοσιευμένων παπύρων και ηλεκτρονικών ή έντυπων φωτογραφιών	24 ώρες																							
Συγγραφή εργασίας	120 ώρες																							
Σύνολο Μαθήματος	250 ώρες																							
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμών, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Συμμετοχή στο μάθημα και στην άσκηση 40% • Τελική εργασία 60% 																							

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:

- Antonini, L., *Le chiese cristiane nell'Egitto, Aegyptus* 20 (1940) 129–208.
- Bagnall, R. S. (επιμ.), *The Oxford Handbook of Papyrology*, Oxford 2009.

- Bagnall, R. S., *Egypt in Late Antiquity*, Princeton 1993.
- Bagnall, R. S. – Worp, K. A., *Chronological Systems of Byzantine Egypt*, Leiden 2004².
- Banaji, J., *Agrarian Change in Late Antiquity. Gold, Labour, and Aristocratic Dominance*, Oxford 2001.
- Bataille, A., *Traité d'études byzantines II. Les Papyrus*, Bibliothèque Byzantine, Paris 1955.
- Bogensperger, I. – Koroli, A., *Textile Terminology in the Apollonios-archive: A New Approach to the Meaning of Entype in P.Giss. Apoll. 20*, *Bulletin of the American Society of Papyrologists* 56 (2019) 259–274.
- Bowman, A. K., *Egypt after the Pharaohs. 332 BC - AD 642. From Alexander to the Arab Conquest*, London 1986 (2η χαρτόδετη έκδοση 1996).
- Butler A. J., *The Arab conquest of Egypt: and the last thirty years of the Roman dominion*, Oxford 1978².
- Calderini, A., *Dizionario dei nomi geografici e topografici dell'Egitto greco-romano* I.1, Cairo 1935; I.2, Madrid 1966; II–V, Milano 1973–1987 (a cura di S. Daris); *Supplemento I* (1935–1986), Milano 1988 (a cura di S. Daris); *Supplemento II* (1987–1993), Bonn 1996 (a cura di S. Daris); *Supplemento III* (1994–2001), Pisa 2003 (a cura di S. Daris); S. Daris, *Supplemento IV* (2002–2005), Pisa – Roma 2007; S. Daris, *Supplemento V* (2006–2009), Pisa–Roma 2010.
- Cantarella (επιμ.), *Symposion 2005. Vorträge zur griechischen und hellenistischen*
- Casson, L., *Tax-Collection Problems in Early Arab Egypt*, *TAPA* 19 (1938) 274–291.
- Chagnon, L., *La conquête musulmane de l'Égypte 639 – 646*, Paris 2008.
- Clackson, S. J., *Coptic and Greek Texts relating to the Hermopolite Monastery of Apa Apollo* (= P.Bawit Clackson), Oxford 2000.
- Clackson, S. J., *It is our Father Who Writes: Orders from the Monastery of Apollo at Bawit*, Cincinnati, Ohio 2008.
- Delattre, A. – Fournet, J.-L., *Fiscalité et comptabilité = Fiscalité et comptabilité dans l'Égypte byzantine et arabe. À propos d'une publication récente d'ostraca du Petrie Museum*, *APF* 59 (2013) 161–175.
- Dennett, D. C., *Conversion and the Poll Tax in Early Islam*, Cambridge 1950.
- Derda, T. – Wipszycka, E., *L'emploi des titres Abba, Apa et Papas dans l'Égypte byzantine*, *JJP* 24 (1994) 23–56.
- Diethart, J. M. – Worp, K. A., *Notarsunterschriften im byzantinischen Ägypten*, *MPER N.S.* 16, Wien 1986.
- Diethart, J. M., *Papyri aus byzantinischer Zeit als Fundgrube für lexikographisches und realienkundliches Material*, *AnPap* 2 (1990) 81–114.
- Diethart, J. M., *Prosopographia Arsinoitica I s. VI–VIII (Pros. Ars. I)*, *MPER N.S.* 12, Wien 1980.
- Evans, T. V. – Obbink, D. D. (επιμ.), *The Language of the Papyri*, U.S.A. 2010.
- Falivene, M. R., *The Herakleopolite Nome. A Catalogue of the Toponyms with Introduction and Commentary*, *Am.Stud.Pap.* 37, Atlanta 1998.

- Feissel, D.–Gascou, J. (επιμ.), *La Pétition à Byzance, XXe Congrès international des Études byzantines. 19–25 Août 2001. Table ronde: La Pétition à Byzance, Centre de Recherche d'Histoire et civilisation de Byzance, Monographies 14, Paris 2004.*
- Foraboschi, D., *Onomasticon alterum papyrologicum. Supplemento al Namenbuch di F. Preisigke, Testi e documenti per lo studio dell'antichità 16, Milano – Varese 1967.*
- Fournet, J.-L., *Disposition et réalisation graphique des lettres et des pétitions protobyzantines: Pour une paléographie «signifiante» des papyrus documentaires,* στο: J. Frösén et al. (επιμ.), *Proceedings of the 24th International Congress of Papyrology, Helsinki, 1–7 August, 2004. Volume I, Commentationes Humanarum Litterarum. 122, 1 Helsinki 2007: 353–367.*
- Gascou, J., *De Byzance à l'Islam: Les impôts en Egypte après la conquête arabe, à propos de K. Morimoto, The Fiscal Administration of Egypt in the Early Islamic Period, Jesho 26, 1983, p. 97-109* στο: J. Gascou, *Fiscalité et société en Égypte byzantine, 125–213, Centre for Byzantine Studies, Paris 2008, 99–124.*
- Ghedini, G., *Lettere cristiane dai papiri greci del III e IV secolo, Supplementi ad "Aegyptus," serie divulgazione–sez. greco-romana 3. Pubblicazioni della Università Cattolica del Sacro Cuore–sez. filologica 1. Milano 1923.*
- Gonis, N., *Abbreviations and Symbols,* στο: Bagnall (επιμ.), *Oxford Handbook of Papyrology* = R. S. Bagnall (επιμ.), *The Oxford Handbook of Papyrology, Oxford 2009, 170–178.*
- Gonis, N., *Arabs, Monks, and Taxes: Notes on Documents from Deir el- Bala'izah, ZPE 148 (2004).*
- Gonis, N., *Reconsidering Some Fiscal Documents from Early Islamic Egypt, ZPE 137 (2001) 225–228.*
- Gonis, N., *Two Poll-Tax Receipts from Early Islamic Egypt, ZPE 131 (2000) 150–154.*
- Haldon, J. (επιμ.), *Money, Power and Politics in Early Islamic Syria: a Review of Current Debates, Farnham et al. 2010.*
- Hardy, E. R., *The Large Estates of Byzantine Egypt, Studies in History, Economics and Public Law 354, New York 1931.*
- Harvard Theological Studies 60, Cambridge, Mass. 2008.
- Θωμά Μαριάννα, *Γυναίκες επιστολογράφοι, Αθήνα 2020.*
- Johnson, A. C. – West, L. C., *Byzantine Egypt: Economic Studies, Princeton 1949.*
- Jones, A. H. M., *The Later Roman Empire 284–602. A Social, Economic and Administrative Survey I–II, Oxford 1964 (ανατ. Oxford 1990).*
- Jördens, A., *Papyri und private Archive. Ein Diskussionsbeitrag zur papyrologischen Terminologie,* στο: E. Cantarella–G. Thür (επιμ.), *Symposion 1997. Vorträge zur griechische und hellenistischen Rechtsgeschichte (Altafiumara, 8.–14. September 1997). Comunicazioni sul diritto Greco ed ellenistico (Altafiumara, 8–14 Settembre 1997), Akten der Gesellschaft für griechische und hellenistische Rechtsgeschichte 13, Köln–Weimar–Wien 2001, 253–268.*
- Keyes, C. W., *The Greek letter of introduction, The American Journal of Philology 56 (1953) 28–44.*
- Kim C.-H., *Form and Structure of the Familiar Greek Letter of Recommendation, Missoula 1972.*

- Koch, P., *Die byzantinischen Beamtitel von 400 bis 700*, Jena (diss.) 1903.
- Koroli, A., *Display of Erudition in the Periphery of the Graeco-Roman World: the Example of P. David 14*, *Ancient Society* 49 (2019) 123–140.
- Koroli, A., *Imposing psychological pressure in papyrus request letters: A case study of six Byzantine letters written in an ecclesiastical context (VI–VII CE)*, στο: K. Bentein–M. Janse (επιμ.), *Varieties of Post-classical and Byzantine Greek. Trends in Linguistics. Studies and Monographs* 331, 75–113.
- Koroli, A., *New Edition of a Fragmentary Deed of Surety from the Berliner Collection (BGU III 752)*, *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 206 (2018) 194–198.
- Koroli, A., *Re-editing SPP III Texts: Challenges, Problems, Results – Five Case Studies*, στο: M. Capasso–P. Davoli–N. Pellé (επιμ.), *Proceedings of the 29th International Congress of Papyrology (Lecce, 28.7-3.8.2019)*. Lecce 2022, 625–637.
- Koroli, A., *Textile production in the papyri: the case of private request letters*, στο: M. Mossakowska-Gaubert (επιμ.), *Egyptian textiles and their production: 'word' and 'object' (Hellenistic, Roman and Byzantine periods)* = Zea E-Books 86 (Lincoln, Nebraska, 2020) 116–127.
- Koskeniemi, H., *Studien zur Idee und Phraseologie des griechischen Briefes bis 400 n. Chr.*, *Annales Academiae Scientiarum Fennicae Ser. B* 102.2, Helsinki 1956.
- Kovarik, S., *Der Brief in der Urkunde: Zur Briefform in spätantiken Verträgen*, στο: Yiftach-Firanko, U. (επιμ.), *The Letter: Law, State, Society and the Epistolary Format in the Ancient World. Proceedings of a Colloquium held at the American Academy in Rome, 28–30.9.2008*. Wiesbaden 2013, 201–217.
- Kreuzsaler, Cl.–Palme B.–Zdiarsky, A. (επιμ.), *Stimmen aus dem Wüstensand. Briefkultur im griechisch-römischen Ägypten*, Wien 2010.
- Lampe, G. W. H., *A Patristic Greek Lexicon*, Oxford 1961 (ανατ. Oxford 1978).
- Legendre, M., *Landowners, Caliphs and State Policy over Landholdings in the Egyptian Countryside. Theory and Practice*, στο: A. Delattre – M. Legendre – P.M. Sijpesteijn (επιμ.), *Authority and control in the countryside: from Antiquity to Islam in the Mediterranean and Near East (6th-10th century)*, Leiden 2019, 392–419.
- Legendre, M., *Neither Byzantine nor Islamic? The duke of the Thebaid and the formation of the Umayyad state*, *Historical Research*, Volume 89, Issue 243, February 2016, Pages 3–18.
- Luiselli, R., *Greek letters on papyrus first to eighth centuries—A survey*, στο: Grob, A. Kaplony, E. M. (επιμ.), *Documentary letters from the Middle East: The Evidence in Greek, Coptic, South Arabian, Pehlevi, and Arabic (1st–15st c. CE)*, *Asiatische Studien/Études Asiatiques* 62.3 (2008): 677–737.
- Maresch, E., *Nomisma und Nomismatia. Beiträge zur Geldgeschichte Ägyptens im 6. Jahrhundert n. Chr.*, *Pap.Col.* 21, Opladen 1994.
- Marsham, A. (επιμ.), *The Umayyad World*, London/New York 2021.
- Mayerson, P., *The Κάγκελλον Artab Measure Equals Five Modii Xysti?*, *BASP* 40 (2003) 179–185.
- Naldini, M., *Il Cristianesimo in Egitto. Lettere private nei papiri dei secoli II–IV*. Nuova edizione ampliata e aggiornata. Fiesole 1998².

- O'Callaghan, J., *Cartas cristianas griegas del siglo V*, Biblioteca histórica de la Biblioteca Balmes Ser. II 25. Barcelona 1963.
- O'Callaghan, J., *Lettere cristiane dai papiri greci del V secolo*, *Aegyptus* 41 (1961) 26–36.
- Olsson, B., *Papyrusbriefe aus der frühesten Römerzeit*. Uppsala 1925.
- Paap, A. H. R. E., *Nomina Sacra in the Greek Papyri of the First Five Centuries A.D.* Papyrologica Lugduno-Batava 8. Leiden 1959.
- Papaconstantinou, A., *Le culte des saints en Égypte des byzantinsaux Abbassides. L'apport des inscriptions et des papyrus grecs et coptes*, Paris 2001.
- Papathomas A. – Koroli, A., *Sex and Abuse in Unhappy Marriages in Late Antique Oxyrhynchus: The Case of Two Women's Narratives Preserved on Papyrus*, στο: A. Serafim – G. Kazantzidis – K. Demetriou (επιμ.), *Sex and the Ancient City. Sex and Sexual Practices in Greco-Roman Antiquity*, 471–486.
- Papathomas, A., *Ein neues Zeugnis frühchristlicher griechischer Kondolenzepistolographie*, *Tyche* 13 (1998) 195–206.
- Papathomas, A., *Literarische und rhetorische Elemente in P.Oxy. XXXIV 2713*, *Archiv für Papyrusforschung* 52.2 (2006) 244–255.
- Papathomas, A., *Zur captatio benevolentiae in den griechischen Papyri als Zeugnis für die Mentalitätsgeschichte der Römerzeit. Die Verherrlichung des Adressaten und die Selbstherabsetzung des Ausstellers in den Petitionen an Herrscher und Behörden*, στο: E. Karamalengou – E. Makrygianni (επιμ.), *Ἀντιφίλησις. Studies on Classical, Byzantine and Modern Greek Literature and Culture in Honour of John-Theophanes A. Papademetriou*. Stuttgart 2009, 486–496.
- Papathomas, A.– Koroli, A., *Subjectivité et stylistique dans l'épistolographie privée de l'Antiquité tardive: l'exemple de P.Oxy. XVI 1869*, *Chronique d'Égypte* 89 (2014) 390–401.
- Papathomas, A., *Höflichkeit und Servilität in den griechischen Papyrusbriefen der ausgehenden Antike*, στο: B. Palme (επιμ.), *Akten des 23. Internationalen Papyrologenkongresses. Wien, 22.–28. Juli 2001*, *Papyrologica Vindobonensia* 1, Wien 2007, 497–512.
- Parsons, P. J., *Background: The Papyrus Letter*, *Acta Colloqui Didactici Classici Octavi, Didactica Classica Gandensia* 20 (1980) 3–19.
- Poget Kern, N., *Encore un reçu pour l'impôt du διάγραφον*, *Tyche* 18 (2003) 129–134.
- Poll, I., *Die διάγραφον-Steuer im spätbyzantinischen und früh-arabischen Ägypten*, *Tyche* 14 (1999) 237–274.
- Preisigke, F. et al., *Berichtigungsliste der griechischen Papyrusurkunden aus Ägypten*, Band 1–13 (Berlin et al., 1922–2009).
- Preisigke, F., *Namenbuch enthaltend alle griechischen, lateinischen, ägyptischen, hebräischen, arabischen und sonstigen semitischen und nichtsemitischen Menschnamen, soweit sie in griechischen Urkunden (Papyri, Ostraka, Inschriften, Mumienschildern usw.) Ägyptens sich vorfinden*, Heidelberg 1922.
- Preisigke, F., *Wörterbuch der griechischen Papyrusurkunden mit Einschluß der griechischen Inschriften, Aufschriften, Ostraka, Mumienschilder usw. aus Ägypten*, I

und II: ολοκλ. και επιμ. από τον E. Kießling, Berlin 1925 και 1927; III: επεξ. και επιμ. από τον E. Kießling, Berlin 1931; IV Lief. 1–4: επεξ. και επιμ. από τον E. Kießling, Berlin 1944–1971; IV Lief. 5: εκδ. από τον H.–A. Rupprecht, Wiesbaden 1993.

- Procházka, S.–Reinfandt, L.–Tost, S. (επιμ.), *Official Epistolography and the Language(s) of Power. Proceedings of the First International Conference of the Research Network Imperium & Officium*, Wien 2016.
- *Rechtsgeschichte* (Salerno, 14.–18. September 2005). Comunicazioni sul diritto greco ed ellenistico (Salerno, 14–18 Settembre 2005), Akten der Gesellschaft für griechische und hellenistische Rechtsgeschichte 19. Wien 2007: 351–372.
- Rouillard, G., *L'administration civile de l'Égypte byzantine*, Paris 1928².
- Salvaterra, C., *Tre Ricevute d'imposta di epoca Bizantina, Aegyptus* 66 (1986) 51–62.
- Sarris, P., *Economy and Society in the Age of Justinian*, Cambridge 2006.
- Schmelz, G., *Kirchliche Amtsträger im spätantiken Ägypten nach den Aussagen der griechischen und koptischen Papyri und Ostraka*, APF Beiheft 13, München – Leipzig 2002.
- Sijpesteijn, P. – Clackson, S., *P.Clackson 45–47. A Mid-eighth-century Trilingual Tax Demand Related to the Monastery of Apa Apollo at Bawit (P.Clackson)*, στο: A. Bouvarel-Boud'hors – J. Clackson – C. Louis, P. Sijpesteijn (επιμ.), *Monastic estates in late antique and early Islamic Egypt: Ostraca, Papyri, and studies in honour of Sarah Clackson*, American Society of Papyrologists, Cincinnati, Ohio 2009, 102–121.
- Simonsen, J. B., *Studies in the Genesis and Early Development of the Caliphal Taxation System. With special references to circumstances in the Arab Peninsula, Egypt and Palestine*, København 1988.
- Sophocles, E. A., *Greek Lexicon of the Roman and Byzantine Periods*, Cambridge, Mass.–Leipzig 1914 (ανατ. Hildesheim–Zürich–New York 1983).
- Steen, H. A., *Les clichés épistolaires dans les lettres sur papyrus grecques*, C&M 1 (1938) 119–176.
- Stefas, C., *Neue Texte zum Wirtschaftsleben im byzantinischen Ägypten*, AnPap 2 (1990) 115–123.
- *Studien/Études Asiatiques* 62.3 (2008) 677–737.
- Timm, S., *Das christlich-koptische Ägypten in arabischer Zeit I–VI*, Wiesbaden 1984–1992.
- Trapp, E., *Lexikon zur byzantinischen Gräzität besonders des 9.–12. Jahrhunderts, Österreichische Akademie der Wissenschaften. Philosophisch-historische Klasse. Denkschriften 238, 250, 276, 293, 326, Veröffentlichungen der Kommission für Byzantinistik 6/1–5*, Wien 1994–2005.
- Treu, K., *Byzantinische Papyri*, στο: F. Winkelmann – W. Brandes (επιμ.), *Quellen zur Geschichte des frühen Byzanz (4.–9. Jahrhundert)*, Berliner Byzantinistische Arbeiten 55, Berlin 1990, 120–133.
- Wegner J., *Monastic communities in context: monasteries, economy, and society in Late Antique Egypt*, Leuven 2021.
- West, L. C. – Johnson, A. C., *Currency in Roman and Byzantine Egypt*, Princeton 1944.

- Wilfong, T. G., *The Non-Muslim Communities*, στο: C. F. Petry (επιμ.), *Cambridge History of Egypt. Vol. I, Islamic Egypt, 640-1517*, Cambridge 1998, 175–197.
- Wipszycka, E., *Les ordres mineurs dans l'Église d'Égypte du IVe au VIIIe siècle*, *JJP* 23 (1993) 181–215.
- Wipszycka, E., *Les ressources et les activités économiques des églises en Égypte du IVe au VIIIe siècle*, *Pap. Brux.* 10, Bruxelles 1972.
- Wipszycka, E., *Moines et communautés monastiques en Égypte (Ive-VIIIe siècles)*, *JJR, Supplementa*, Warsaw 2009.
- Yiftach-Firanko, U. (επιμ.), *The Letter: Law, State, Society and the Epistolary Format in the Ancient World. Proceedings of a Colloquium held at the American Academy in Rome*, 28–30.9.2008, Wiesbaden 2013.
- Zilliacus, H., *Selbstgefühl und Servilität. Studien zum unregelmässigen Numerusgebrauch im Griechischen*, *Societas Scientiarum Fennica. Commentationes Humanarum Litterarum* 18.3, Helsingfors 1953.
- Zilliacus, H., *Untersuchungen zu den abstrakten Anredeformen und Höflichkeitstiteln*
- Zilliacus, H., *Zum Kampf der Weltsprachen im oströmischen Reich*, Helsingfors 1935 (ανατύπωση: Amsterdam 1965).
- Zilliacus, H., *Zur Passivität der spätgriechischen Urkundensprache*, *Arctos* N.S. 4 (1966): 129–134.
- Zuckerman, C. (επιμ.), *Constructing the seventh century*, *Travaux et mémoires / Collège de France, Centre de Recherche d'Histoire et Civilisation de Byzance* 17, Paris 2013.
- Zuckerman, C., *Du village à l'Empire. Autour du registre fiscal d'Aphroditô (525/526)*, *Centre de Recherche d'Histoire et Civilisation de Byzance. Monographies* 16, Paris 2004.
- Hornickel, O., *Ehren- und Rangprädikate in den Papyrusurkunden: ein Beitrag zum römischen und byzantinischen Titelwesen*, Gießen 1930.
- Κορολή, Α., *Στρατηγικές αξιολόγησης στις ιδιωτικές παπυρικές επιστολές της ύστερης αρχαιότητας. Η περίπτωση του αιτήματος*, *Ελληνικά* 64 (2014) 41–53.

- Συναφή επιστημονικά περιοδικά:

- *Aegyptus*
- *Analecta Papyrologica*
- *Ancient Society*
- *Archiv für Papyrusforschung und verwandte Gebiete*
- *Bulletin of the American Society of Papyrologists*
- *Chronique d'Égypte*
- *Glotta*
- *Journal of Juristic Papyrology*
- *Symbolae Osloenses*
- *Tyche*
- *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik*

3.3 ΜΠΑΚ09 Κειμενική κριτική των παπύρων

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΜΠΑΚ09	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	3ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΚΕΙΜΕΝΙΚΗ ΚΡΙΤΙΚΗ ΤΩΝ ΠΑΠΥΡΩΝ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	2	10	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	-		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΟΧΙ		

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.uoa.gr/modules/course_home/register.php?course=PHIL167 5
-------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Αντικείμενο ανάλυσης στο πλαίσιο του σεμιναρίου είναι η εξέταση και η αξιολόγηση της ορθότητας των μεταγραφών και της συμπλήρωσης του παπυρικού κειμένου σε ήδη δημοσιευμένα λογοτεχνικά και μη κείμενα που σώζονται σε παπύρους και συναφείς φορείς γραφής. Οι φοιτήτριες/φοιτητές καλούνται να αντιπαραβάλουν μεταγραφές που προσφέρονται σε παλαιότερες και νεότερες παπυρικές εκδόσεις με έντυπες και με ψηφιακές φωτογραφίες υψηλής ευκρίνειας οι οποίες είναι διαθέσιμες στο διαδίκτυο στην ψηφιακή βάση δεδομένων Duke Databank of Documentary Papyri (DDbDP) και Advanced Papyrological Information System (APIS), οι οποίες είναι προσβάσιμες μέσω της σελίδας <https://papyri.info>. Πβ. σχετικά και την ηλεκτρονική βάση δεδομένων Heidelberger Gesamtverzeichnis der griechischen Papyrusurkunden Ägyptens (HGV) (<http://aquila.zaw.uni-heidelberg.de/texte/HGV-Texte.html>), καθώς και σελίδες επιμέρους συλλογών παπύρων στις οποίες μπορεί να βρεθεί χρήσιμο ηλεκτρονικό υλικό και ψηφιακές φωτογραφίες παπύρων, όπως είναι, μεταξύ άλλων:

- η σελίδα της Συλλογής των Παπύρων (Papyrussammlung) της Εθνικής Βιβλιοθήκης της Αυστρίας (Österreichischen Nationalbibliothek): <https://www.onb.ac.at/>
- η σελίδα του Συλλογής των Παπύρων του Αιγυπτιακού Μουσείου του Βερολίνου (Ägyptisches Museum und Papyrussammlung): <http://smb.museum/berlpap/>
- η σελίδα της Συλλογής Παπύρων της Οξφόρδης (Oxyrhynchus Papyri Collection, Sackler Library): <http://www.papyrology.ox.ac.uk/POxy/>.

Στο πλαίσιο της διαδικασίας αυτής οι φοιτήτριες/φοιτητές αξιολογούν την ορθότητα των αναγνώσεων, των συμπληρώσεων γραφών, καθώς και των προτεινόμενων κειμενικών ερμηνειών σε εκδόσεις λογοτεχνικών και μη λογοτεχνικών παπύρων και κάνουν τις δικές τους προτάσεις για τα επιλεγέντα κείμενα.

Η ίδια διαδικασία αναμένεται ότι θα οξύνει την κρίση τους ως παπυρολόγων και θα ενισχύσει δεξιότητες που θα τους επιτρέψουν να αναμετρηθούν με τις δυσκολίες της έκδοσης των παπύρων, όπως είναι:

- Η δυνατότητα αξιοποίησης των ψηφιακών μέσω της παπυρολογίας και η συνδυαστική τους χρήση με τη δευτερεύουσα παπυρολογική βιβλιογραφία.
- Η περαιτέρω όξυνση της ικανότητας των φοιτητριών και των φοιτητών να διαβάζουν και να χρονολογούν τα παπυρικά κείμενα.

- Η δυνατότητα αναμέτρησης με απαιτητικά κείμενα γραμμένα σε δυσανάγνωστες επισευρμένες γραφές, με κείμενα που σώζονται σε ημικατεστραμμένους φορείς γραφής κτλ.
- Η δυνατότητα να διαβάζουν κριτικά τις πατυρολογικές εκδόσεις, δηλαδή εντοπίζοντας ελλείψεις και desiderata, στα οποία μπορούν να ανταποκριθούν οι ίδιες/οι ίδιοι μέσα από τη δική τους έρευνα.
- Η δυνατότητα παρουσίασης των δικών τους προτάσεων με την απαιτούμενη τεκμηρίωση.

Επιπροσθέτως, επειδή το μάθημα διδάσκεται στο 3^ο εξάμηνο σπουδών, δηλαδή λίγο πριν από την έναρξη της εκπόνησης διπλωματικών εργασιών, οι φοιτήτριες/φοιτητές εμβαθύνουν στη μεθοδολογία συγγραφής επιστημονικών εργασιών (π.χ. σχετικά με την έκδοση παπύρων ή με συνθετικές πατυρολογικές εργασίες). Τα θέματα που οι φοιτήτριες/φοιτητές προσεγγίζουν μέσα στο πλαίσιο αυτό είναι, μεταξύ άλλων, η ορθή επιλογή και οριοθέτηση του θέματος της εργασίας, η επιλογή του corpus των κειμένων τα οποία θα αποτελέσουν το αντικείμενο της ανάλυσής τους, η ενδεδειγμένη διάρθρωση του κειμένου (εισαγωγή — κύριο μέρος — συμπεράσματα), η αποφυγή σφαλμάτων όπως οι ασάφειες και οι επικαλύψεις κ.τ.ό.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Λήψη αποφάσεων

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Αυτόνομη εργασία

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Ομαδική εργασία

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

.....

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Άλλες...

Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

.....

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών.
- Λήψη αποφάσεων
- Αυτόνομη εργασία
- Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

- Κριτική ανάγνωση και διορθώσεις στη μεταγραφή και τη χρονολόγηση μη λογοτεχνικών, λογοτεχνικών και ημιλογοτεχνικών κειμένων που χρονολογούνται στην Πτολεμαϊκή εποχή της Αιγύπτου (323 π.Χ.-31 π.Χ.)
- Κριτική ανάγνωση και διορθώσεις στη μεταγραφή και τη χρονολόγηση μη λογοτεχνικών, λογοτεχνικών και ημιλογοτεχνικών κειμένων που χρονολογούνται στη Ρωμαϊκή εποχή της Αιγύπτου (31 π.Χ.-330 μ.Χ.).
- Κριτική ανάγνωση και διορθώσεις στη μεταγραφή και τη χρονολόγηση μη λογοτεχνικών, λογοτεχνικών και ημιλογοτεχνικών κειμένων που χρονολογούνται στη Βυζαντινή εποχή της Αιγύπτου (330 μ.Χ.-640 μ.Χ.) και στην ελληνόφωνη πρώιμη αραβική εποχή της Αιγύπτου (641- περ. 825 μ.Χ.).
- Κριτική ανάγνωση και διορθώσεις στη μεταγραφή και τη χρονολόγηση μη λογοτεχνικών, λογοτεχνικών και ημιλογοτεχνικών οστράκων, ξύλινων πινακίδων και πρώιμων περγαμηνών.
- Εστίαση στο περιεχόμενο του κριτικού υπομνήματος (apparatus criticus).
- Εστίαση στη μεθοδολογία σύνθεσης επιστημονικών εργασιών.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	Πρόσωπο με πρόσωπο																					
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Διδασκαλία: ηλεκτρονικής τάξης, power point, ψηφιακών βάσεων δεδομένων.</p> <p>Επικοινωνία με τους φοιτητές: ηλεκτρονική τάξη.</p>																					
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Δραστηριότητα</i></th> <th><i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις</td> <td>18 ώρες</td> </tr> <tr> <td>Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας</td> <td>74 ώρες</td> </tr> <tr> <td>Διαδραστική διδασκαλία</td> <td>8 ώρες</td> </tr> <tr> <td>Συγγραφή εργασίας</td> <td>150 ώρες</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος</td> <td>250 ώρες</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>	Διαλέξεις	18 ώρες	Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	74 ώρες	Διαδραστική διδασκαλία	8 ώρες	Συγγραφή εργασίας	150 ώρες									Σύνολο Μαθήματος	250 ώρες	
<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>																					
Διαλέξεις	18 ώρες																					
Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	74 ώρες																					
Διαδραστική διδασκαλία	8 ώρες																					
Συγγραφή εργασίας	150 ώρες																					
Σύνολο Μαθήματος	250 ώρες																					
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Συμμετοχή στο μάθημα και στη διαδραστική διδασκαλία 30% 																					

<p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Τελική εργασία 70%
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>- Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bagnall, R. S. (επιμ.), <i>The Oxford Handbook of Papyrology</i>, Oxford 2009. - Calderini, A., <i>Dizionario dei nomi geografici e topografici dell’Egitto greco-romano</i> I.1, Cairo 1935; I.2, Madrid 1966; II–V, Milano 1973–1987 (a cura di S. Daris); <i>Supplemento I</i> (1935–1986), Milano 1988 (a cura di S. Daris); <i>Supplemento II</i> (1987–1993), Bonn 1996 (a cura di S. Daris); <i>Supplemento III</i> (1994–2001), Pisa 2003 (a cura di S. Daris); S. Daris, <i>Supplemento IV</i> (2002–2005), Pisa – Roma 2007; S. Daris, <i>Supplemento V</i> (2006–2009), Pisa–Roma 2010. - Capasso, M., <i>Introduzione alla papirologia. Dalla pianta di papiro all’informatica papirologica</i>, Bologna 2005. - Falivene, M. R., <i>The Herakleopolite Nome. A Catalogue of the Toponyms with Introduction and Commentary</i>, <i>Am.Stud.Pap.</i> 37, Atlanta 1998. - Foraboschi, D., <i>Onomasticon alterum papyrologicum. Supplemento al Namenbuch di F. Preisigke</i>, Testi e documenti per lo studio dell’antichità 16, Milano – Varese 1967. - Harrauer, H., <i>Handbuch der griechischen Paläographie</i>, Bibliothek des Buchwesens 20, Stuttgart 2010. - Jördens, A., <i>Papyri und private Archive. Ein Diskussionsbeitrag zur papyrologischen Terminologie</i>, στο: E. Cantarella – G. Thür (επιμ.), <i>Symposion 1997. Vorträge zur griechischen und hellenistischen Rechtsgeschichte (Altafiumara, 8.–14. September 1997). Comunicazioni sul diritto Greco ed ellenistico (Altafiumara, 8–14 Settembre 1997)</i>, Akten der Gesellschaft für griechische und hellenistische Rechtsgeschichte 13, Köln–Weimar–Wien 2001, 253–268. - Koroli, A., <i>New Edition of a Fragmentary Deed of Surety from the Berliner Collection (BGU III 752)</i>, <i>Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik</i> 206 (2018) 194–198. - Koroli, A., <i>Re-editing SPP III Texts: Challenges, Problems, Results – Five Case Studies</i>, στο: Mario Capasso, Paola Davoli, Natascia Pellé (επιμ.), <i>Proceedings of the 29th International Congress of Papyrology (Lecce, 28.7-3.8.2019)</i>, Lecce 2022, 625–637. - Papatthomas, A., <i>Der Privatbrief BGU IV 1044: Eine neue Edition</i>, <i>Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik</i> 212, 194–198, 2019. - Papatthomas, A., <i>Korrekturvorschläge zu zwanzig Wiener Papyrusbriefen aus Sammelbuch VI</i>, <i>Chronique d’Égypte</i> 84 (fasc. 167–168) (2009) 247–270.

- Papathomas, A., *Textkritische Bemerkungen zu Berliner Papyrusbriefen*, Archiv für Papyrusforschung 53.2 (2007) 182–200.
- Παπαθωμάς, Α., *Εισαγωγή στην παπυρολογία*, Αθήνα 2016³.
- Preisigke, F. et al., *Berichtigungsliste der griechischen Papyrusurkunden aus Ägypten*, Band 1–13 (Berlin et al., 1922–2009).
- Preisigke, F., *Namenbuch enthaltend alle griechischen, lateinischen, ägyptischen, hebräischen, arabischen und sonstigen semitischen und nichtsemitischen Menschnamen, soweit sie in griechischen Urkunden (Papyri, Ostraka, Inschriften, Mumienschildern usw) Ägyptens sich vorfinden*, Heidelberg 1922.
- Preisigke, F., *Wörterbuch der griechischen Papyrusurkunden mit Einschluß der griechischen Inschriften, Aufschriften, Ostraka, Mumienschilder usw. aus Ägypten*, I und II: ολοκλ. και επιμ. από τον Ε. Kießling, Berlin 1925 και 1927; III: επεξ. και επιμ. από τον Ε. Kießling, Berlin 1931; IV Lief. 1–4: επεξ. και επιμ. από τον Ε. Kießling, Berlin 1944–1971; IV Lief. 5: εκδ. από τον Η.–Α. Rupprecht, Wiesbaden 1993.
- Turner, E. G. (μετ. Γ. Μ. Παράσογλου), *Ελληνικοί πάπυροι. Εισαγωγή στη μελέτη και τη χρήση των παπυρικών κειμένων*, Αθήνα 1989 (τίτλος πρωτοτύπου: *Greek Papyri: An Introduction*, Oxford 1980²).
- Turner, E. G., *The Papyrologist at Work*, Durham, North Carolina 1973.
- Youtie, H. C., *The Papyrologist: Artificer of Fact*, GRBS 4 (1963) 19–32 (= H. C. Youtie, *Scriptiunculae I*, Amsterdam 1973, 9–23).

- Συναφή επιστημονικά περιοδικά:

- *Aegyptus*
- *Analecta papyrological*
- *Ancient Society*
- *Archiv für Papyrusforschung und verwandte Gebiete*
- *Bulletin of the American Society of Papyrologists*
- *Chronique d'Égypte*
- *Glotta*
- *Journal of Juristic Papyrology*
- *Symbolae Osloenses*
- *Tyche*
- *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik*

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΔΕ

(6) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΜΔΕ	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	3ο, 4ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΗ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	2 (και εξατομικευμένη εποπτεία από την τριμελή επιτροπή)	30	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	ΕΙΔΙΚΟΥ ΥΠΟΒΑΘΡΟΥ		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Όλα τα μαθήματα των τριών (ή κατ' εξαίρεση των δύο) πρώτων εξαμήνων του Π.Μ.Σ.		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ Η ΑΓΓΛΙΚΗ (ή κατόπιν εγκρίσεως της Σ.Ε., η γαλλική, η γερμανική ή η ιταλική)		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΟΧΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)			

(7) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Σκοπός της ΜΔΕ είναι η εξοικείωση της φοιτήτριας / του φοιτητή με την ερευνητική διαδικασία και η εμβάθυνση στα γνωστικά αντικείμενα της Παπυρολογίας και της Κλασικής Γραμματείας.

Κατά την εκπόνηση της ΜΔΕ, επιδιώκεται να αναπτυχθούν από τον φοιτητή / τη φοιτήτρια δόκιμες επιστημονικές πρωτοβουλίες και πρωτότυπες ιδέες στη μελέτη θεμάτων από την ευρύτερη περιοχή της Παπυρολογίας και της Κλασικής Γραμματείας.

Ο/η φοιτητής/τρια αναμένεται:

- να μελετήσει τη σχετική με το θέμα του/της ελληνική και ξενόγλωσση βιβλιογραφία
- να εντοπίσει και να επεξεργαστεί υλικό κάθε είδους σχετικό με το θέμα, ιδιαίτερα τις αρχαίες πηγές, με έμφαση στις παπυρικές πηγές
- να εξοικειωθεί με τη διαδικασία της επιστημονικής έρευνας στον χώρο της Παπυρολογίας και της Κλασικής Γραμματείας, με άξονα το θέμα που έχει επιλεγεί
- να αναπτύξει γόνιμο ερευνητικό προβληματισμό και επιστημονικές πρωτοβουλίες
- να αξιοποιήσει δημιουργικά την υπάρχουσα βιβλιογραφία και τις βάσεις δεδομένων των αρχαιοελληνικών και παπυρικών κειμένων
- να εξοικειωθεί με τον διεθνή επιστημονικό διάλογο στον χώρο της Παπυρολογίας και της Κλασικής Γραμματείας
- να εμβαθύνει στη μελέτη του θέματος που έχει επιλεγεί
- να προχωρήσει σε νέες εκδόσεις και σχολιασμό παπυρικών κειμένων ή / και σε πρωτότυπες θεωρήσεις και ερμηνείες βασισμένος/η στην προϋπάρχουσα έρευνα
- να παρουσιάσει τμήμα της έρευνάς του/της ή της πορείας της σε επιστημονικά συνέδρια ή ημερίδες
- να επεξεργαστεί και να διαμορφώσει το τελικό κείμενο της εργασίας του/της.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα.:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Λήψη αποφάσεων

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Αυτόνομη εργασία

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Ομαδική εργασία

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

.....

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

- Λήψη αποφάσεων
- Ομαδική εργασία
- Αυτόνομη εργασία
- Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών
- Ευαισθησία σε θέματα φύλου
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
- Εφαρμογή της γνώσης στην πράξη
- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
- Στοχευμένη αναζήτηση ξενόγλωσσης και ελληνόγλωσσης δόκιμης βιβλιογραφίας
- Ευχερής χρήση ξενόγλωσσης και ελληνόγλωσσης βιβλιογραφίας
- Σύνθεση επιστημονικής εργασίας με υψηλό βαθμό εμβάθυνσης στο γνωστικό αντικείμενο

(8) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΔΕ

Η ΜΔΕ πρέπει να είναι ατομική, πρωτότυπη, να έχει ερευνητικό χαρακτήρα και να εντάσσεται στα γνωστικά αντικείμενα του Π.Μ.Σ. Η επιλογή του θέματος γίνεται με βάση τα ενδιαφέροντα των φοιτητών/τριών και μετά από συνεννόηση με τον/την επιβλέποντα/ουσα. Η γλώσσα συγγραφής της μπορεί να είναι η ελληνική ή η αγγλική (ή, κατόπιν εγκρίσεως της Σ.Ε., η γαλλική, η γερμανική ή η ιταλική). Έχει έκταση 50-100 σελίδες ή 15.000-35.000 λέξεις (ενδεικτικά). Στα όρια αυτά συμπεριλαμβάνονται οι υποσημειώσεις, αλλά εξαιρούνται η βιβλιογραφία, οι βραχυγραφίες και τα τυχόν παραρτήματα.

Η εργασία πρέπει να είναι αρθρωμένη κατά τα πρότυπα των επιστημονικών μονογραφιών και μελετών. Πιο συγκεκριμένα πρέπει να περιλαμβάνει:

- Πίνακα περιεχομένων
- Πίνακα συντομογραφιών, εφόσον χρησιμοποιούνται συντομογραφίες
- Εισαγωγή
- Κύριο μέρος, διαρθρωμένο σε επιμέρους κεφάλαια
- Συμπεράσματα
- Βιβλιογραφία
- Παραρτήματα (αν κριθεί σκόπιμο)

- Περίληψη στα ελληνικά και στα αγγλικά (100-250 λέξεις)

Η Εισαγωγή έχει σκοπό να κατατοπίσει τον/την αναγνώστη/τρια για τα κύρια σημεία και τον στόχο της εργασίας και περιλαμβάνει τα εξής:

- α) Το αντικείμενο της εργασίας και το επιστημονικό πεδίο στο οποίο εντάσσεται. Απαραίτητη είναι η αναφορά σε προϋπάρχουσες σχετικές εργασίες και έρευνες καθώς και η κριτική προσέγγισή τους, ώστε να καταφανούν αφενός οι λόγοι επιλογής του θέματος, αφετέρου η αναγκαιότητα υλοποίησης της συγκεκριμένης εργασίας (αν καλύπτει κάποιο κενό στη σχετική βιβλιογραφία, σε ποιο βαθμό είναι πρωτότυπη, κ.λπ.).
- β) Τον σκοπό και τα ερευνητικά ερωτήματα/υποθέσεις εργασίας.
- γ) Τη μεθοδολογία της εργασίας (π.χ. βιβλιογραφική έρευνα, θεωρητικά ή άλλα κείμενα τα οποία έχουν χρησιμοποιηθεί ως οδηγοί).
- δ) Τη βασική διάρθρωση της εργασίας (τα επί μέρους θέματα που θα αναπτυχθούν στα κεφάλαια του κύριου μέρους της εργασίας).

Στα κεφάλαια του Κύριου μέρους της εργασίας αναπτύσσεται το θέμα σε επιμέρους κεφάλαια, ο αριθμός και η δομή των οποίων εξαρτώνται από το αντικείμενο της εργασίας. Τα κεφάλαια εστιάζουν σε συγκεκριμένα σημεία, που είναι αναγκαία για την άρτια και πλήρη προσέγγιση του θέματος. Περιλαμβάνει ανασκόπηση της βιβλιογραφίας, κριτική ανάλυση και συνθετική θεώρηση των διαθέσιμων θεωρητικών και ερευνητικών δεδομένων, ανάλυση της μεθοδολογίας της έρευνας, καθώς και ανάλυση των δεδομένων και των στοιχείων που έχουν συγκεντρωθεί.

Στο Συμπέρασμα συνοψίζονται τα βασικά σημεία και τα συμπεράσματα που προκύπτουν από τα αποτελέσματα των κεφαλαίων του κύριου σώματος της εργασίας. Επιπλέον, είναι δυνατό να διατυπωθούν προτάσεις για ενδεχόμενες μελλοντικές εργασίες και συμπληρωματική έρευνα στη συγκεκριμένη θεματική περιοχή.

Στη Βιβλιογραφία περιλαμβάνονται όλα τα έργα (αρχαίες πηγές, λεξικά, μονογραφίες, συλλογικοί τόμοι, μελέτες, άρθρα, πρακτικά συνεδρίων, κ.λπ.) που χρησιμοποιήθηκαν κατά την εκπόνηση της εργασίας. Η παράθεση γίνεται σύμφωνα με το σύστημα βιβλιογραφικής αναφοράς που έχει προσδιοριστεί από τον επόπτη.

Τα Παραρτήματα (αν υπάρχουν) μπορεί να περιλαμβάνουν σώματα δεδομένων, κείμενα, εικονογράφηση κ.λπ.

Η διπλωματική εργασία πρέπει να είναι προϊόν προσωπικής έρευνας και μόχθου και να αξιοποιεί δημιουργικά την προϋπάρχουσα βιβλιογραφία σχετικά με το θέμα της εργασίας. Οι αναφορές στη βιβλιογραφία (έντυπη ή διαδικτυακή) πρέπει να είναι σαφείς και σχολαστικές. Δεν είναι επιτρεπτό να αναπαράγονται, είτε αυτολεξεί είτε σε παράφραση, ιδέες αντλημένες από άλλες μελέτες ή κείμενα, χωρίς να αποδίδονται στην πηγή τους. Όταν συμβαίνει αυτό, η διπλωματική εργασία αποτελεί προϊόν λογοκλοπής.

Κατά την εκπόνηση της ΜΔΕ, οι φοιτητές/τριες υποστηρίζονται με τακτικές συναντήσεις εργασίας (μαθήματα) μεταξύ διδασκόντων και διδασκόμενων.

(9) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Γραπτή εργασία	
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	Χρήση διαδικτύου και ηλεκτρονικών βάσεων δεδομένων, παρουσίαση διαφανειών σε power point, υποστήριξη μαθησιακής διαδικασίας μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, e-class.	
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i> <i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i> <i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου
	Συναντήσεις διδασκόντων- διδασκόμενων ΜΔΕ	20
	Εποπτεία	20
	Συλλογή και μελέτη βιβλιογραφίας	260
	Συγγραφή ΜΔΕ	450
	Σύνολο Μαθήματος	750 ώρες
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i> <i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμών, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i> <i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i>	Ο Σεπτέμβριος του ημερολογιακού έτους το οποίο περιλαμβάνει το τέταρτο ακαδημαϊκό εξάμηνο της φοίτησης είναι η προθεσμία παράδοσης της ΜΔΕ, η οποία διορθώνεται εντός δύο μηνών. Ορίζεται τριμελής εξεταστική επιτροπή που περιλαμβάνει τον/την επιβλέποντα/ουσα και άλλα δύο μέλη από τους/τις διδάσκοντες/ουσες. Κριτήρια για την αξιολόγηση της ΜΔΕ είναι η μεθοδολογική αρτιότητα, η βιβλιογραφική ενημέρωση και η επιστημονική πρωτοτυπία.	

(10) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Η βιβλιογραφία ποικίλλει και διαμορφώνεται με βάση το θέμα της εκάστοτε ΜΔΕ.