

ΡΟΥΜΠΙΝΗ ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΥ

Η Ρουμπίνη Δημοπούλου είναι μόνιμη Επίκουρη Καθηγήτρια Λατινικής Λογοτεχνίας του Μεσαίωνα και της Αναγέννησης στο Τμήμα Φιλολογίας, της Φιλοσοφικής Σχολής του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών. Ολοκλήρωσε τις προπτυχιακές της σπουδές στο ίδιο Τμήμα, όπου εκπόνησε και τη διδακτορική της διατριβή με θέμα: *Hugo Favolius: Hodoeporici Byzantini Liber III, Lovanii 1563, Γλωσσική – Ερμηνευτική Εξέταση*. Από το 2009-2022 υπηρέτησε ως Λέκτορας και Επίκουρη Καθηγήτρια στο Τμήμα Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας και δίδαξε σε προπτυχιακό και μεταπτυχιακό επίπεδο.

Τα ερευνητικά της ενδιαφέροντα εστιάζουν στη Λατινική Λογοτεχνία του Μεσαίωνα και της Αναγέννησης με έμφαση στα λατινικά κείμενα Ιταλών ουμανιστών (14^ο- 16^ο αι.) και την πρόσληψη των Αρχαίων Ελλήνων και Λατίνων κλασικών συγγραφέων, τα λατινικά περιηγητικά κείμενα δυτικών λογίων για την Ελλάδα (15^ο- 16^ο αι.) και τις ουμανιστικές μεταφράσεις ελληνικών κειμένων στην λατινική. Είναι μέλος της International Association for Neo-Latin Studies (IANLS), Renaissance Society of America (RSA), International Society for Cultural History.

Αντιπροσωπευτικές δημοσιεύσεις:

- "Echi della mitologia nelle *Eclogae* di Dante", Atti del Convegno internazionale "Dante e la Grecia", Settembre 2021, ETP Books, 78-89.
- "Η Σελήνη (Luna) με το βλέμμα του Giovanni Boccaccio στην *Genealogia Deorum Gentilium*", Πρακτικά του 10^{ου} Πανελληνίου Συμποσίου Λατινικών Σπουδών με θέμα: "Θρησκεία και Μυθολογία στον Ρωμαϊκό Κόσμο", Τμήμα Φιλολογίας, Φιλοσοφική Σχολή, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, 2021, 183 -206.
- "Aspects of Nature and People in Early Travel Literature (Fifteenth to Sixteenth Centuries)" in F. Schaffnerath and M. T. Santamaria Hernandez (eds.), *Acta Conventus Neo-Latini Albasitensis. Proceedings of the Seventeenth International Congress of Neo-Latin Studies (Albacete 2018)*, Brill 2020, pp. 248 -258.
- "Antonio Beccaria traduttore del *De situ orbis* di Dionysio Periegeta", in *La Traduzione Latina del classici Greci nel Quattrocento in Toscana e in Umbria, Nel 575° anniversario della scomparsa di Leonardo Bruni* (9 marzo 1444), University Book 2020, pp.109-121.
- "Ciriaco d' Ancona, De septem spectaculis mundi: aspects on his language", *Mediterranean Cronicle* 7, 2017, pp. 89 -100.
- "Buondelmonti's Delos: Restoring the Present with *Reminiscences* of the past", *Mediterranean Cronicle* 6, 2016, pp. 97 -118.