

## PUBLICATIONS

### BOOKS (SINGLE-AUTHORED)

1. *Philostratus' Life of Apollonios of Tyana and its Literary Context*. München (C.H. Beck, Zetemata) 2018.
2. *The Names of Homeric Heroes: Problems and Interpretations*. Berlin (Walter de Gruyter, Sozomena) 2015.
3. *Aristophanes' Comedy of Names: A Study of Speaking Names in Aristophanes*. Berlin (Walter de Gruyter, Sozomena) 2011.

### BOOKS (CO-AUTHORED)

4. *Νόστος μεληδύς: επιλογές από την Οδύσσεια του Ομήρου. Εισαγωγή – κείμενο – μετάφραση – σχόλια* (με τους Α. Κορολή, Ε. Μακρυγιάννη και Α. Παπαθωμά). Αθήνα (Scriptio Continua) 2021.
5. *Θεσπεσίη αοιδή: επιλογές από την Ιλιάδα του Ομήρου. Εισαγωγή – κείμενο – μετάφραση – σχόλια* (με τους Ε. Μακρυγιάννη, Σ. Ματθαίο και Α. Παπαθωμά). Αθήνα (Σίλλυβος) 2020.

### ARTICLES / CHAPTERS

6. The Virgin of P.Köln 13.511, *Rheinisches Museum für Philologie* (forthcoming).
7. *Wasps: Rhetoric and the Law*, *Blackwell Companion to Aristophanes*. Ed. Farmer, M. & Lefkowitz, J. (forthcoming).
8. Achilles Tatius' Leucippe as a *puella docta*, *La realidad de la mujer en el universo de la ficción antigua (The Reality of Women in the Universe of the Ancient Novel)*. Ed. López Martínez, M. P. & Sánchez-Moreno Ellart, C. (forthcoming).
9. Xenophon the Cypriot and his Novel, *Cyprus in Texts from Graeco-Roman Antiquity*, 326-338. Ed. Carvounis, K., Gavrielatos, A., Karla, G. & Papatomas, A. Leiden (Brill) 2023.
10. «Μηδένα προ του τέλους μακάριζε»: εμφανίσεις ενός διάσημου ρητού, *Ἐπιστημονική Ἐπετηρὶς τῆς Φιλοσοφικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν* τόμος 46 (2021-22) 23-31.
11. Textual Notes on Achilles Tatius, *Classical Quarterly* 72 (2022) 347-354.
12. Some Thoughts on the *Eusyene* Fragment (P.Oxy. LXXXIII 5356), *Proceedings of the 29th International Congress of Papyrology, Lecce 28 July-3 August 2019*, I-II, 608-616. Ed. Capasso, M., Davoli, P., Pellé, N., Lecce 2022.
13. Παρατηρήσεις στα Ἐρωτικά του Κλεάρχου του Σολέα, *Ἐπιστημονική Ἐπετηρὶς τῆς Φιλοσοφικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν* τόμος 45 (2020-21) 93-102.
14. Two Rare Names from Inscriptions in the Archaeological Museum of Messenia, *Arctos* 54 (2020) 197-200.
15. Reflections on the Relationship between the *Life of Saints Galaktion and Episteme* and the Ancient Greek Novel, *Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik* 70 (2020) 209-220.
16. Παμφίλη η Επιδαυρία, *Ἐπιστημονική Ἐπετηρὶς τῆς Φιλοσοφικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν* 44 (2019-20) 85-103.
17. The Prose Narrative of P.Freib. IV 47: Some Textual and Interpretive Notes, *Archiv für Papyrusforschung* 66/1 (2020) 22-31 (with A. Papatomas).
18. Πολλαλέγων and Πασιχάρηα (Alcman PMGF 107), *Ἦματα πάντα. Τιμητικός τόμος στον καθηγητὴ Ἀνδρέα Ι. Βοσκό / Studies on Classical, Byzantine and Modern Greek Literature, Philosophy and Culture in Honour of Prof. Andreas I. Voskos*, 119-126. Ed. Παπαθωμάς, Α., Κάργα, Γ., & Σταμάτης, Δ. Αθήνα (Καρδαμίτσα) 2020.
19. Legal Narratives from a Late Antique Codex and the Ancient Novel Tradition, *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 214 (2020) 80-86.
20. A Declamation on a Sopatrian Model: P.Hamb. II 134 Reconsidered, *Symbolae Osloenses* 94.1 (2020) 157-168 (with A. Papatomas).
21. Επίκτητος, *Διατριβαί· Φλάβιος Φιλόστρατος, Βίοι σοφιστῶν· Ἀχιλλεύς Τάτιος, Τὰ κατὰ Λενκίπην καὶ Κλειτοφῶντα· Φλάβιος Φιλόστρατος, Τὰ ἐς τὸν Τυανέα Ἀπολλώνιον· Λουκιανός,*

- Ἄληθῆ διηγήματα, Αντωνοπούλου, Θ. et al., *Μεταγενέστερη ελληνική γραμματεία. Αυτοκρατορικοί χρόνοι – ύστερη αρχαιότητα – πρώιμο βυζάντιο. Εισαγωγή – κείμενο – μετάφραση – σχόλια*, 50-56· 190· 327· 360-366· 404-415· 484-492· 493-500. Αθήνα (Σίλλυβος) 2019.
22. P.Philammon, “Law Cases” 1-6 (= BGU IV 1024, pp. 3.1-6.2): Some Textual Notes, *Bulletin of the American Society of Papyrologists* 56 (2019) 275-286 (with A. Papathomas).
  23. P.Oxy. VI 866: Fragment of Comedy or Historical Prose? *Philologus* 163.1 (2019) 156-160.
  24. Iamblichos’ *Babyloniaka*, the Greek Novel and Satire, *Ancient Narrative* 15 (2018) 109-131.
  25. New Remarks on the *Panionis* (P.Oxy. LXXI 4811), *Archiv für Papyrusforschung* 64/1 (2018) 13-31.
  26. Ομηρικοί ήρωες στο Λουκιανό και στο Φιλόστρατο: μια ανάγνωση με βάση την ερμηνευτική θεωρία του Ronald Dworkin, *Μεθοδολογικά ζητήματα στις κλασικές σπουδές: παλαιά προβλήματα και νέες προκλήσεις*, 263-276. Ed. Ταμωλάκη, Μ. Ηράκλειο (Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης) 2017.
  27. *Sōphrosynē* and Justice in Aristophanes’ *Wasps*, *Greece & Rome* 63.2 (2016) 175-191.
  28. An Alexandrian Murder Case Revisited (P.Philammon [= BGU IV] 1024, pp. 6.3-8.21), *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 200 (2016) 453-469 (with A. Papathomas).
  29. The Vocabulary of Chaste Love in the *Ninus* Fragments, *Classical Philology* 111.3 (2016) 276-282.
  30. Ronald Dworkin and the Classics, *Arethusa* 49 (2016) 93-117.
  31. Notes on the *Blemyomachia* (P.Berol. 5003 + P.Gen. inv. 140 + P.Phoib. fr. 1a/6a/11c/12c), *Tyche* 30 (2015) 55-60.
  32. A Husband is More Important Than a Child: The Ending of Chariton’s *Callirhoe* Revisited, *Mnemosyne* 68 (2015) 937-955.
  33. Μύθος ή ιστορία; Ο Αριστοφάνης και η ρευστότητα των ορίων, *Μυθολασίες: χρήση και πρόσληψη των αρχαίων μύθων από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα*, 29-44. Ed. Ευθυμιάδης, Σ. & Πετρίδης, Α. Κ. Αθήνα (Ίων) 2015.
  34. Ο «πολιτικός μύθος» στον Αριστοφάνη: μια άλλη μορφή κωμικής σάτιρας; *Κωμικός στέφανος: νέες τάσεις στην έρευνα της αρχαίας ελληνικής κωμωδίας (Comic Wreath: New Trends in the Study of Ancient Greek Comedy)*, 45-59. Ed. Ταμωλάκη, Μ. Ρέθυμνο (Εκδόσεις Φιλοσοφικής Σχολής Κρήτης) 2014.
  35. Negative Emotions and Greek Names, *Emotions in Greece and Rome: Texts, Images, Material Culture*, 167-189. Ed. Chaniotis, A. & Ducrey, P. Stuttgart (Franz Steiner Verlag) 2013.
  36. Το όνομα του Αχιλλέα: μύθος, ιστορία και προοπτικές, *Ονόματα (Revue Onomastique)* 20 (= *Ονοματολογικά Φθιώτιδας*, Πρακτικά Ε’ Ονοματολογικού Συνεδρίου, Λαμία, 3-5 Οκτωβρίου 2008) (2013) 173-182.
  37. Political Myth in Aristophanes: Another Form of Comic Satire? *Greek, Roman and Byzantine Studies* 51 (2011) 382-400.
  38. Πάρ’ τον στο γάμο σου...: *Φιλόγελος* 72, *Αριάδνη* 16 (2010) 117-135.
  39. Korinna fr. 654 PMG and a Modern Greek Folk-Song, *Archaiognosia (Αρχαιογνωσία)* 15 (2010) 41-54.
  40. Onomastic Research Then and Now: An Example From the Greek Novel, *Onomatologos: Studies in Greek Personal Names Presented to Elaine Matthews*, 609-619. Ed. Catling, R.W.V. & Marchand, F. Oxford (Oxbow Books) 2010.
  41. A Comedy of Names: How Personal Names ‘Speak’ in Aristophanes’ *Acharnians*, *Ἀντιφίλησις: Studies on Classical, Byzantine and Modern Greek Literature and Culture in Honour of J.-Th. A. Papademetriou*, 212-222. Ed. Karamalengou, E. & Makrygianni, E. Stuttgart (Franz Steiner Verlag) 2009.
  42. Hikesios Son of Lykinos of Kolophon, Victor in the Boys Wrestling at Olympia, and Pausanias VI 17.4, *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 165 (2008) 109-110 (with R.W.V. Catling).
  43. Hermesianax the Olympic Victor and Goneus the Ambassador: A Late Classical – Early Hellenistic Family from Kolophon, *Epigraphica Anatolica* 40 (2007) 59-66 (with R.W.V. Catling).
  44. The Gravestone of Meniketes Son of Menestheus: *IPrusa* 1028 and 1054, *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 163 (2007) 103-117 (with R.W.V. Catling).

45. Dionysikles Son of Posideos from Teos, *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 163 (2007) 118-120 (with R.W.V. Catling).
46. Personal Names in the *Vita Aesopi (Vita G or Perriana)*, *Classical Quarterly* 56 (2006) 208-219.

#### **ENCYCLOPAEDIA ENTRIES**

- 47.1 Odios, 47.2 Oicles, 47.3 Onetor, 47.4 Ophleustes, 47.5 Opheltios, 47.6 Opites, 47.7 Ops, 47.8 Oresbios, 47.9 Ormenos, 47.10 Orsilochos, 47.11 Othryoneus, 47.12 Peisistratos, 47.13 Peisidice, 47.14 Polyxene, 47.15 Polyxenos, *Dizionario Etimologico della Mitologia Greca (DEMGOL)*, <http://demgol.units.it/index.do> (2013-2016)
- 48.1 Agamemnon, 48.2 Ajax, 48.3 Orestes, 48.4 Iphigeneia, *Encyclopaedia of Ancient History* (Malden, MA: Wiley-Blackwell), σε έντυπη και ηλεκτρονική μορφή, [www.encyclopediaancienthistory.com](http://www.encyclopediaancienthistory.com) (2012)
49. Ιωνική διάλεκτος, *Ελληνική Μικρασιατική Εγκυκλοπαίδεια (ΕΜΕ)* του Ιδρύματος Μείζονος Ελληνισμού (με αγγλική μετάφραση), [www.egiklopedia.gr](http://www.egiklopedia.gr) (2006)

#### **BOOK REVIEWS**

50. Manuel Baumbach and Manuel Sanz Morales, 2021, *Chariton von Aphrodisias, Kallirhoe: Kommentar zu den Büchern 1-4*. Heidelberg (Winter). *ExClass* 26 (2022) 302-310.
51. Ralph M. Rosen and Helene P. Foley (eds.), (2020) *Aristophanes and Politics. New Studies* (Columbia Studies in the Classical Tradition vol. 45). Leiden; Boston: Brill. *Polis* 38.2 (2021) 340-345.
52. De Temmerman, K. and Demoen, K. (eds) 2016, *Writing Biography in Greece and Rome: Narrative Technique and Fictionalization*, Cambridge, CUP. *Bryn Mawr Classical Review* (<https://bmc.brynmawr.edu/2018/2018.01.35/>)
53. De Temmerman, K. 2014, *Crafting Characters: Heroes and Heroines in the Ancient Greek Novel*, Oxford, OUP. *Mnemosyne* 68 (2015) 855-859.