

Διονύσιος Μπενέτος

Καθηγητής

Μεσαιωνική Λατινική Φιλολογία

T. +30 2107277607

E. dionbenetos@phil.uoa.gr | dionysios.benetos@gmail.com

Academia website: <https://en-uoa-gr.academia.edu/DionysiosBenetos>

Google Scholar profile: <https://scholar.google.com/citations?user=RVAGWM8AAAAJ&hl=el>

DH Lab: <https://dhl.phil.uoa.gr/staff/>

II. ΣΠΟΥΔΕΣ ΚΑΙ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

1. Πτυχίο Φιλολογίας

1988-1994: ΕΚΠΑ, Τμήμα Φιλολογίας, Κατεύθυνση: Κλασικής Φιλολογίας

2. Διδακτορική διατριβή

1996-2002: ΕΚΠΑ

"Sequentiae: 'Stabat Mater', 'Dies Irae' και μεταφράσεις τους στην Ελληνική κατά τον 19ο αιώνα"

3. Χρηματοδοτούμενη μεταδιδακτορική έρευνα

2002-2004: ΕΚΠΑ – Ε.Ε. - ΕΠΕΑΕΚ

"Σχεδιασμός και ανάπτυξη ευέλικτων συστημάτων ψηφιακής διαχείρισης γλωσσικών πόρων με πιλοτική εφαρμογή στην ελληνική και τη λατινική γλώσσα"

4. Αρχειακή έρευνα - παλαιογραφία - κριτική του κειμένου

Ιταλία (Ρώμη)

Biblioteca Apostolica Vaticana

Pontificio Istituto Orientale (Επιβλέπων: Juan Nadal Cañellas)

Pontificio Istituto St. Anselmo

Pontificio Collegio Greco Sant'Atanasio

Ισπανία (Μαδρίτη-Escorial)

Real Biblioteca de San Lorenzo de El Escorial

5. Υποτροφία

1996-1998: Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών (ΙΚΥ)

6. Χρηματοδοτούμενα Ευρωπαϊκά και Εθνικά Ερευνητικά προγράμματα

2020-2023: ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΤΑΜΕΙΟ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ

Τίτλος έρευνας: "Digital Applications for the Management of Textual Resources (Ψηφιακές Εφαρμογές και Αυτοματισμοί Διαχείρισης Χειρόγραφων Γλωσσικών Πόρων)"

Ακρωνύμιο: DELA

Κωδικός Έργου: Τ2ΕΔΚ-00869

Φορέας: ΕΚΠΑ

Ποσό χρηματοδότησης: **729.850,00** (697.830,00 + 32.020,00) ευρώ

Ερευνητική θέση: Επιστημονικός Υπεύθυνος

Ηλεκτρονικός σύνδεσμος: <https://dhl.phil.uoa.gr/funding/>

2013: ΚΟΙΝΟΦΕΛΕΣ ΙΔΡΥΜΑ ΙΩΑΝΝΗ Σ. ΛΑΤΣΗ

Τίτλος έρευνας: "Diamantes Coray, *De morborum haereditariorum existentia, natura, prophylaxi et cura* - editio princeps"

Φορέας: ΕΚΠΑ

Ποσό χρηματοδότησης: **13.000** ευρώ

2002-2004: ΕΚΠΑ - ΕΠΕΑΕΚ

Τίτλος έρευνας: "Σχεδιασμός και ανάπτυξη ευέλικτων συστημάτων ψηφιακής διαχείρισης γλωσσικών πόρων με πιλοτική εφαρμογή στην ελληνική και τη λατινική γλώσσα"

Φορέας: ΕΚΠΑ

Ποσό χρηματοδότησης: **50.000** ευρώ

Ερευνητική θέση: Μεταδιδάκτορας ερευνητής

2002-2004: ΤΕΙ Πειραιά - ΕΠΕΑΕΚ

Τίτλος έρευνας: "Νέες Υπηρεσίες της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του ΤΕΙ Πειραιά στην Ψηφιακή εποχή"

Φορέας: ΤΕΙ Πειραιά

Ερευνητική θέση: Σύμβαση ανάθεσης έργου

2000-2001: ΠΕΝΕΔ '99

Τίτλος έρευνας: "Συλλογή, επεξεργασία, ανάλυση και αξιολόγηση δεδομένων και πληροφοριών αναφερόμενων στη μελέτη, τον σχεδιασμό και την ανάπτυξη δομών σχολικού προσανατολισμού και κατάρτισης-εκπαίδευσης ατόμων με ειδικές ανάγκες, με εφαρμογή τηλεματικής και πολυμέσων"

Φορέας: ΤΕΙ Πειραιά

Ερευνητική θέση: Σύμβαση ανάθεσης έργου

1995-1996: ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ

Τίτλος έρευνας: "Συγγραφή και έκδοση πλήρους Λατινοελληνικού Λεξικού"

Φορέας: ΕΚΠΑ

Ερευνητική θέση: Σύμβαση ανάθεσης έργου

III. ΣΥΝΕΔΡΙΑ - ΗΜΕΡΙΔΕΣ - ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ

2020-2021: International Conference

Θέμα: *Humanities in the Digital Era*, ΕΚΠΑ, Αθήνα 2021 (εξ αναβολής από 19-20 Μαρτίου 2020)

Θέση: Πρόεδρος της Οργανωτικής Επιτροπής

<https://app.diavgeia.gov.gr/luminapi/api/search/export?q=organizationUid:%2299203020%22&fq=signerUid:%22136631%22&sort=recent&wt=xml>

2019: International meeting

Θέμα: *MoU on collaboration for XML Annotation and OCR improvement*, Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος - University of Harvard - University of Virginia - Mount Alison University, Αθήνα, 26 Αυγούστου 2019

Παρουσίαση: Dionysios Benetos, "NKUA Laboratory for the Management of Greek and Latin Digital Resources" - Georgios Markopoulos, "NKUA Laboratory for Phonetics and Computational Linguistics"

2019: 12th Annual MOISA meeting

Θέμα: *From Past to Present*, ΑΠΘ-Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών, Θεσσαλονίκη, 8-10 Ιουλίου 2019

Τίτλος ανακοίνωσης: Charalampos Stergiopoulos, Aggelos Malisovas, Dionysios Benetos, Georgios Markopoulos, "Boethii, 'De institutione musica': collation, edition and annotation of the complete corpus through computerized collation analysis"

https://www.moisasociety.org/sites/default/files/2019_program_0.pdf

2019: International workshop

Θέμα: *The digital Virgin*, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, Αθήνα, 27-28 Ιουνίου 2019

Τίτλος ανακοίνωσης: *Digital Humanities at the Service of Cutting-Edge Research*

<https://byzart.eu/archives/504>

2019: Διάλεξη

Θέμα: *Ludus de passione and the Aristotelian Poetics*, Sapienza Università di Roma, Dipartimento Storia - Culture - Religioni, Ρώμη, 28 Μαΐου 2019

2019: International workshop

Θέμα: *Akindynos' Role in the Hesychast Controversy*, Universität Bern, Βέρνη, 15-16 Μαρτίου 2019

Τίτλος ανακοίνωσης: "Editing Gregory Akindynos: The Example of Escorialensis Graecus Φ. III-11"

http://byzantion.ch/wp-content/uploads/2019/03/Workshop_Program_Final-1.pdf

2019: Διάλεξη

Θέμα: *Η μεταφραστική παράδοση της 'Biblia Sacra' στη Δύση*, Σχολή Κατηχητών Ιεράς Αρχιεπισκοπής Αθηνών, Αθήνα, 4 Φεβρουαρίου 2019

2018: Ημερίδα

Θέμα: *Μνήμη Δημήτρη Ε.-Γ. Καρύδη*

Τίτλος ανακοίνωσης (βιβλιοπαρουσίαση): "Σελίδες Ιστορίας και Πολιτισμού - Τόμος αφιερωμένος στον Δημήτρη Ε.-Γ. Καρύδη", Ιόνιος Εταιρεία Ιστορικών Μελετών, Κέρκυρα, 7 Αυγούστου 2018

2017: International Conference

Θέμα: *Thomas Latinus - Thomas Graecus*, The Hellenic Institute - Royal Holloway - University of London - Κέντρο Πολιτισμού / Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος, Αθήνα, 15-16 Δεκεμβρίου 2017

Θέση: Πρόεδρος της δεύτερης συνεδρίας https://transition.nlg.gr/wp-content/uploads/2017/11/Thomas-Latinus-Thomas-Graecus_Athens_15-16-Dec-2017_-_Program.pdf

2017: Διάλεξη

Θέμα: *From divus Augustus to vicarius Christi: key points on some crucial imperial qualities*, Institut d'Estudis Catalans, Βαρκελώνη, 8 Μαρτίου 2017

2017: International meeting

Θέμα: *Postgraduate, Doctoral and Post-doctoral research*

Τίτλος ανακοίνωσης: "An example of Digital Humanities in Athens", Ignatianum University of Krakow, 6-10 Φεβρουαρίου 2017

2015: Διάλεξη

Θέμα: *From 'divus Augustus' to 'vicarius Christi': examples of self-presentation in a period of transition*, Sapienza Università di Roma, Dipartimento Storia - Culture - Religioni, Ρώμη, 13 Μαΐου 2015 (παρουσίαση του ομώνυμου κεφαλαίου από τον συλλογικό τόμο *Self-Presentation and Identity in Roman West*)

2015: Διημερίδα

Θέμα: *Laboratorio dei fonti Latini - Leggere oggi Tomaso de Aquino*, ΕΚΠΑ - Ινστιτούτο Ανθρωπιστικών Επιστημών του Τάγματος των Ιησουιτών της Αθήνας, Αθήνα, 25-26 Φεβρουαρίου 2015

Θέση: Πρόεδρος της Οργανωτικής Επιτροπής

2014: 3ο Διεθνές Επιστημονικό Συνέδριο Ρούμελης

Θέμα: *Ιστορία, Οικονομία, Υγεία, Πολιτισμός της Ρούμελης*, Αθήνα, 12-14 Σεπτεμβρίου 2014

Τίτλος ανακοίνωσης: "Ο Angelo Clareno και η ανίχνευση του έργου του στην Ελλάδα κατά τα τέλη του 13ου και τις αρχές του 14ου αιώνα"

2014: 12ο Convegno Ecumenico Internazionale

Θέμα: *Beati i pacifici*, Bose, 3-6 Σεπτεμβρίου 2014

Θέση: Συμμετοχή σε Στρογγυλή Τράπεζα σχετικά με την έκδοση παλαιοχριστιανικών πηγών

2013: Ημερίδα ΜΟ.ΔΙ.Π. ΕΚΠΑ

Θέμα: *Διασφάλιση και Πιστοποίηση της Ποιότητας στα Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα*, ΕΚΠΑ, Αθήνα, 21 Νοεμβρίου 2013

Θέση: Μέλος της Επιτροπής Εσωτερικής Αξιολόγησης του Τμήματος Φιλολογίας

<http://modip.duth.gr/index.php/2011-07-26-08-50-37/42-2013-11-01-09-38-45>

2011: Ημερίδα ΜΟ.ΔΙ.Π. ΕΚΠΑ

Θέμα: *Απολογισμός δράσης - Προγραμματισμός ενεργειών και νέα εργαλεία της ΜΟ.ΔΙ.Π* ΕΚΠΑ, Αθήνα, 5 Ιουλίου 2011

Θέση: Μέλος της Επιτροπής Εσωτερικής Αξιολόγησης του Τμήματος Φιλολογίας

2011: 9ο Πανελλήνιο Συμπόσιο Λατινικών Σπουδών

Θέμα: *Rideamus igitur: Το Χιούμορ στη Λατινική Λογοτεχνία*, ΕΚΠΑ, Αθήνα, 19-22 Μαΐου 2011

Θέση: Μέλος της Οργανωτικής Επιτροπής (Γραμματέας)

Τίτλος ανακοίνωσης: "Η αισθητική του χιούμορ στο έργο του Γρηγορίου της Τουρ"

2002: 7ο Πανελλήνιο Συμπόσιο Λατινικών Σπουδών

Θέμα: *Μεταφραστική Θεωρία και Πράξη στη Λατινική Γραμματεία*, ΑΠΘ, Θεσσαλονίκη, 16-19 Οκτωβρίου 2002

Τίτλος ανακοίνωσης: "Η sequentia του Αγίου Διονυσίου 'Gaude prole' και η ελληνική της μετάφραση"

2001: Διημερίδα

Θέμα: *Ακαδημαϊκές Βιβλιοθήκες - Ψηφιακές Πύλες Πληροφόρησης*, ΤΕΙ Πειραιά - Πνευματικό Κέντρο Ερμούπολης, Ερμούπολη, 27-29 Σεπτεμβρίου 2001

Τίτλος ανακοίνωσης: "Bibliotheca Tenensis Societatis Jesu"

IV. ΜΕΛΟΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΝ ΕΝΩΣΕΩΝ

The Classical Association

Associazione Italiana di Cultura Classica

Instituto Balear de Estudios Bizantinos y Medievales

The Hellenic Link Inc. (Ελληνοαμερικανικός Σύνδεσμος Επιστημόνων)

Text Encoding Initiative (Standardization of Texts in Digital Form)

V. ΓΛΩΣΣΕΣ

Αγγλικά, Γαλλικά, Ιταλικά, Ισπανικά

VI. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ

Windows, Microsoft Office, InDesign, Classical Text Editor, Oxygen XML processor, Protégé

VII. ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΑ ΣΥΝΟΛΑ

2015-2018: Μέλος του σολιστικού φωνητικού συνόλου μουσικής δωματίου "Musica Sacra"

2007-2014: Διεύθυνση της Ανδρικής Πολυφωνικής Χορωδίας Αγίου Αλεξάνδρου Παλαιού Φαλήρου

1995-1997: Ανώτερα Θεωρητικά (Ειδικό αρμονίας και στοιχεία Αντίστιξης)

1989-1996: Σχολή Μονωδίας, Ωδείο ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΝΑΚΑΣ. Τάξη: Μαρίας Θωμά

1988-1994: Φεστιβάλ Αθηνών. Αρχιμουσικοί: G. Oberfrank, I. Ιωαννίδης, Α. Βασιλάκης, Κ. Κωνσταντάρας, Γ. Παππάς. Έργα: G. P. da Palestrina (Missa Papae Marcelli), A. Mozart (Requiem), G. F. Haendel (Messiah), H. Purcell (Dido and Aeneas), D. Scarlatti (Stabat Mater), A. Vivaldi (Magnificat), don L. Perosi (Missa Pontificalis, Missa Eucharistica) Π. Κούκος (Μανουέλ Σαλίνας) κ.ά.

VIII. ΕΡΓΟΓΡΑΦΙΑ

1. Βιβλία

Juan Nadal Cañellas (+), Dionysios Benetos et al., *Gregorii Acyndyni Opera*. Corpus Christianorum - Series Graeca. Brepols Publishers 2022. Γλώσσα: Ελληνικά, Γαλλικά (παράδοση τελικού κειμένου)

Dionysios Benetos (edizione critica), Alessandro Lagioia (introduzione), *Iohannes de Segarellis. Elucidatio tragoediarum Senecae: Medea*. Edipuglia: Bari 2020. Σελίδες: 143. Γλώσσα: Λατινικά, Ιταλικά (υπό έκδοση)

Dionysios Benetos (éd.), *Diamantes Coray, 'De morborum haereditariorum existentia, natura, prophylaxi et cura'*. Texte établi par Dionysios Benetos, Introduction et notes de Constantin Irodoutou, Traduction française de Stéphane Cosson - Gérard Panisset - Jean Hennet. Volume publié avec le concours de "John S. Latsis Public Benefit Foundation" ainsi que de l'université de Paris VIII (L.L.C.P./E.A. 4008). Les Belles Lettres: Paris 2020. Σελίδες: 257. Γλώσσα: Λατινικά, Γαλλικά (υπό εκτύπωση)

Διονύσιος Μπενέτος, *Οι Ότατοι Τάδε*, Αθήνα: Gutenberg 2018. Σελίδες: 118. Γλώσσα: Ελληνικά

Dionysios Benetos, "From *divus Augustus* to *vicarius Christi*: Examples of Self-presentation in a Period of Transition", στο Andreas Gavrielatos (ed.), *Self-Presentation and Identity in the Roman World*. Cambridge Scholars Publishing: Newcastle upon Tyne 2017. Σελίδες: 208-239. Γλώσσα: Αγγλικά

Διονύσιος Μπενέτος, *Gregorii Turonensis, Historia Francorum*, 2η έκδ. Πεδίο: Αθήνα 2014. Σελίδες: 344. Γλώσσα: Λατινικά, Ελληνικά

Bernard Bortolussi, *Λατινική Γραμματική*, μτφ. Διονύσιος Μπενέτος. Σειρά Bescherelle, 3η έκδ. Πεδίο: Αθήνα 2014. Σελίδες: 304. Γλώσσα: Ελληνικά

Juan Nadal Cañellas, Dionysios Benetos, *Arnaldi de Villanova, tractatus octo in Graecum sermonem versi*. Union Académique Internationale - Corpus Philosophorum Medii Aevi. Institut d'Estudis Catalans: Barcelona 2002. Σελίδες: 449. Γλώσσα: Λατινικά, Ελληνικά, Καταλανικά

2. Άρθρα

Διονύσιος Μπενέτος, "Διαχείριση του πολιτισμού: το αντιπαράδειγμα του Αγίου Αλεξάνδρου Παλαιού Φαλήρου", στο Δημήτριος Παυλόπουλος κ.ά. (εκδ.), *Έγκαρδίως: Αφιέρωμα στον Νίκο Ζία*, Ευρωπαϊκό Κέντρο Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων: Αθήνα 2021. Σελίδες: 361-366. Γλώσσα: Ελληνικά

Dionysios Benetos, "Editing Gregory Akindynos: The Example of *Scorialensis Graecus* Φ. III-11", *Conference Proceedings of the International Workshop Akindynos' Role in the Hesychast Controversy*, 2019, March 15/16, University of Bern. Σελίδες: 9. Γλώσσα: Αγγλικά (υπό εκτύπωση)

- Dionysios Benetos on "Patrizia Mascoli (ed.), *Iohannes de Segarellis. Elucidatio tragoediarum Senecae: Thyestes / Tantalus*", *Quaderni di Invigilata Lucernis* 46, Edipuglia: Bari 2018", *BMCR* (23/05/2020).
Σελίδες: 5. Γλώσσα: Ιταλικά
- Dionysios Benetos, "*Lauda Sion or Eating the God*", *Invigilata Lucernis* 41 (2019). Σελίδες: 29-39. Γλώσσα: Αγγλικά
- Διονύσιος Μπενέτος, "Σελίδες Ιστορίας και Πολιτισμού: Τόμος αφιερωμένος στον Δημήτρη Ε.-Γ. Καρύδη" (βιβλιοπαρουσίαση). Επιστημονική επιμέλεια Γεράσιμος Δ. Παγκράτης - Παναγιώτα Τζιβάρα. Ιόνιος Εταιρεία Ιστορικών Μελετών: Κέρκυρα 2018. Σελίδες: 189-198. Γλώσσα: Ελληνικά
- Dionysios Benetos, "Filologia latina medievale: l'Istituto gesuita di Scienze Umanistiche di Atene come proposta accademica", *RdT* 58/3 (2017). Σελίδες: 437-449. Γλώσσα: Ιταλικά
- Maria Voutsinou-Kikilia, Dionysios Benetos, "La recherche scientifique contemporaine sur la Lexicographie Latine à Athènes par apport à la gestion des ressources textuelles", *Salesianum* 4 (2016). Σελίδες: 735-751. Γλώσσα: Γαλλικά
- Διονύσιος Μπενέτος, "Η αισθητική του χιούμορ στο έργο του Γρηγορίου της Τουρ", *Syn/Thesis- Akademia Ignatianum* 3 (2016). Σελίδες: 85-97. Γλώσσα: Ελληνικά
- Dionysios Benetos, "Bibliotheca Tenensis Societatis Jesu", *OCF* 80/2 (2014). Σελίδες: 501-512. Γλώσσα: Γαλλικά
- Διονύσιος Μπενέτος, "Ο Angelo Clareno και η ανίχνευση του έργου του στην Ελλάδα κατά τα τέλη του 13ου και τις αρχές του 14ου αιώνα." *3ο Διεθνές Συνέδριο Ρούμελης*, Αθήνα 12-14 Σεπτεμβρίου 2014. Σελίδες: 6. Γλώσσα: Ελληνικά (υπό εκτύπωση)
- Μπενέτος, Διονύσιος. "*Deitas vs divinitas* στον ύστερο ρωμαϊκό κόσμο", στο *Πρακτικά 35ου Πανελληνίου Ιστορικού Συνεδρίου* (Παράρτημα), Θεσσαλονίκη 2016. Σελίδες 215-223. Γλώσσα: Ελληνικά
- Διονύσιος Μπενέτος, "*Macarii Cyricii, Oratio Eucharistica*", *Ιταλοελληνικά* 7 (2006). Σελίδες: 369-414. Γλώσσα: Λατινικά, Ελληνικά
- Διονύσιος Μπενέτος, "Η sequentia του αγίου Διονυσίου *Gaude prole Graecia* και η ελληνική της μετάφραση", στο *Πρακτικά 7ου Πανελληνίου Συμποσίου Λατινικών Σπουδών* (Θεσσαλονίκη, 16-19 Οκτωβρίου 2002). Επιστημονική Επετηρίδα της Φιλοσοφικής Σχολής ΑΠΘ: Θεσσαλονίκη 2003. Σελίδες: 424-434. Γλώσσα: Ελληνικά
- Διονύσιος Μπενέτος, "*Christophori Buondelmontii, Liber insularum Archipelagi: insula Calchis*", *Παρουσία* 15-16 (2001-2003). Σελίδες: 607-620. Γλώσσα: Ελληνικά

ΙΧ. ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΕΡΓΟ

1. Προπτυχιακά Τμήματα

2006-σήμερα

Τμήματα: Φιλολογίας, Ιστορίας και Αρχαιολογίας, Φιλοσοφίας Παιδαγωγικών Σπουδών και Ψυχολογίας

Αντικείμενα: Θεματογραφία, Μεταφραστική Θεωρία και Πράξη, Ρητορεία, Ιστοριογραφία, Φιλοσοφία, Μεσαιωνική Θρησκευτική Ποίηση, Μετρική, Μεσαιωνική Ιστοριογραφία, Μεσαιωνική Λατινική Παλαιογραφία και Κριτική του Κειμένου, Λεξικογραφία, Στοιχεία CTE και XML/TEI annotation (κριτικό υπόμνημα)

Συγγραφείς: Κικέρωνας, Καίσαρας, Βιργίλιος, Σενέκας, Τάκιτος, Γρηγόριος της Τουρ

2006-2008: Προπτυχιακά μαθήματα Λατινικής Φιλολογίας

Τμήμα: Θεολογίας

Αντικείμενα: Θεματογραφία

Συγγραφείς: Αυγουστίνος, Ιερώνυμος

2. Μεταπτυχιακά Τμήματα

2009-σήμερα

Τμήμα: Φιλολογίας

Αντικείμενα: Μεσαιωνική Λατινική Ιστοριογραφία, Μεσαιωνικό Λατινικό Δράμα, Μεσαιωνική Λατινική Παλαιογραφία και Κριτική του Κειμένου

3. Διατριβές - Μεταπτυχιακές εργασίες ειδίκευσης

2010-σήμερα

Επόπτης

Επόπτης διδακτορικών διατριβών και μεταπτυχιακών εργασιών ειδίκευσης

Μέλος

Μέλος Τριμελών και Επταμελών Επιτροπών παρακολούθησης διδακτορικών διατριβών και μεταπτυχιακών εργασιών ειδίκευσης

4. Εκλεκτορικά Σώματα και Επιτροπές

Εκλέκτορας

2006-σήμερα

ΕΚΠΑ (Τμήμα Φιλολογίας, Τμήμα Κοινωνικής Θεολογίας), ΑΠΘ (Τμήμα Φιλολογίας), Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων (Τμήμα Φιλολογίας), Πανεπιστήμιο Πατρών (Τμήμα Φιλολογίας), Πανεπιστήμιο Κρήτης (Τμήμα Φιλολογίας), Ιόνιο Πανεπιστήμιο (Τμήμα Αρχειονομίας) κ.ά.

Επιτροπές

2020-2023

ΕΚΠΑ (Επιτροπή παρακολούθησης έργου, Επιτροπή αξιολόγησης και παραλαβής υλικού)

2010-2014

ΕΚΠΑ (ΜΟΔΙΠ - Επιτροπή Εσωτερικής Αξιολόγησης Τμήματος Φιλολογίας)

5. Διοικητική θέση

2018-σήμερα: Εκλεγμένος Διευθυντής του Εργαστηρίου Ψηφιακής Επεξεργασίας και Διαχείρισης Αρχαίων Ελληνικών και Λατινικών Γλωσσικών Πόρων του Τμήματος Φιλολογίας (<https://dhl.phil.uoa.gr/staff/>)