

ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΧΡΥΣΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ

Βιογραφικό Σημείωμα

Η Βασιλική Χρυσανθοπούλου γεννήθηκε στην Αθήνα και είναι Επίκουρη Καθηγήτρια Κοινωνικής Λαογραφίας στο Τμήμα Φιλολογίας του Ε.Κ.Π.Α., ενώ διδάσκει και στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο, στο Πρόγραμμα Σπουδών στον Ελληνικό Πολιτισμό. Σπούδασε ελληνική φιλολογία στο Τμήμα Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών και είναι κάτοχος μεταπτυχιακού και διδακτορικού τίτλου στην Κοινωνική Ανθρωπολογία από το Πανεπιστήμιο της Οξφόρδης Αγγλίας.

Έχει εργασθεί ως Ερευνήτρια στο Κέντρον Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών και έχει συνεργαστεί με τα Πανεπιστήμια Αιγαίου και Ιωαννίνων. Υπήρξε επισκέπτρια ερευνήτρια και υπότροφος του National Europe Centre, Australian National University (2004) και του Ιδρύματος Fulbright στο University of South Florida-St. Petersburg (2016). Έχει διεξαγάγει επιτόπιες έρευνες στην Αρκαδία, στην Κάρπαθο, στο Καστελλόριζο, στη Ρόδο, και στις κοινότητες των νησιών αυτών στην Αυστραλία, καθώς και στη δωδεκανησιακή παροικία του Τάρπον Σπρινγκς στη Φλόριντα της Αμερικής.

Τα επιστημονικά της ενδιαφέροντα και τα δημοσιεύματά της αναφέρονται στη μελέτη της μετανάστευσης και της διασποράς, της μνήμης και της ταυτότητας, του διαδικτύου, της τελετουργίας και του συμβολισμού, του υλικού πολιτισμού, της προφορικής ιστορίας και λογοτεχνίας και της ιστορίας, της θεωρίας και των εφαρμογών της Λαογραφίας.

Επιμελήθηκε την δίγλωσση έκδοση του Κέντρου Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών με θέμα *Δημοτικά τραγούδια από τη Βυτίνα Αρκαδίας/ Folk Songs from Vytina, Arcadia*, του εθνομουσικολόγου Σωτηρίου Τσιάνη (Αθήνα, 2013).

Πρόσφατα εξέδωσε βιβλίο για την ιστορία και την ταυτότητα των Καστελλοριζιτών της διασποράς της Αυστραλίας, με τίτλο *Τόποι μνήμης στην καστελλοριζιακή μετανάστευση και διασπορά από τις εκδόσεις Παπαζήση*. Το βιβλίο τιμήθηκε με το Βραβείο Μοσκόβη του Δήμου Αθηναίων για βιβλία με θέμα από τα Δωδεκάνησα για το 2017.

Είναι μέλος διεθνών και ελληνικών επιστημονικών εταιρειών (της International Society for Ethnology and Folklore, της International Association for Southeast European Anthropology, της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας, της Ελληνικής Εταιρείας Εθνολογίας, της Στέγης Γραμμάτων και Τεχνών Δωδεκανήσου, κ. ά.) και μέλος του Συμβουλίου του Ινστιτούτου Λαϊκού Πολιτισμού, με έδρα την Κάρπαθο. Συμμετέχει ως αναπληρωματικό μέλος με συμβουλευτικό ρόλο στην Εθνική Επιτροπή για την εφαρμογή της Σύμβασης για την Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού. Από τον Ιούνιο του 2018 είναι Διευθύντρια του Λαογραφικού Μουσείου και Αρχείου του Τμήματος Φιλολογίας του Ε.Κ.Π.Α.

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

Βασιλική Χρυσανθοπούλου

Επίκουρη Καθηγήτρια Κοινωνικής Λαογραφίας, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών,

Φιλοσοφική Σχολή, Τμήμα Φιλολογίας, Τομέας Βυζαντινής Φιλολογίας και Λαογραφίας, Πανεπιστημιούπολη, 157 84 Ζωγράφου, Αθήνα, γραφείο 704,

Τηλ. +30 210 7277737 (γρ.)/ +30 6974 051585 (κιν.)

Φαξ. +30 210 7277735

Email: vchrys@phil.uoa.gr , chryssanthopoulou@yahoo.co.uk

Publications

2018

Chryssanthopoulou, Vassiliki. 2018. [The Folklore Museum and Archives of the National and Kapodistrian University of Athens: Their Academic and Public Character](#). In *Turning Inside Out European University Heritage: Collections, Audiences, Stakeholders. Proceedings of the 16th Annual Meeting of the Universeum European Academic Heritage Network (National and Kapodistrian University of Athens, 11-13.06.2015, Greece)*, Marlen Mouliou, Soubiran, S, Talas, S, and Wittje, R, 349-355. N.K.U.A. Press.

Χρυσανθοπούλου, Βασιλική. 2018. [Από τη λαϊκή λατρεία στην τελετουργία και τη θρησκευτική συμπεριφορά: 'Η μεταβαλλόμενη συνέχεια' των λαογραφικών προσεγγίσεων](#). In *Λαογραφία και Ανθρωπολογία. Μια συμβολή στον διάλογο*, Βασίλης Νιτσιάκος and Ποτηρόπουλος, Παρασκευάς, 263-319. Αθήνα: εκδόσεις Σιδέρη.

Χρυσανθοπούλου, Βασιλική. 2018. [Από την ευετηρική στην κοινοτική αειφορία: Τελετουργίες μύησης εφήβων στον εορτασμό των Θεοφανίων στο Τάρπον Σπρινγκς της Φλόριντα, Η.Π.Α.](#). In *Πλάτανος ευσκιάφυλλος. Τιμητικός τόμος για τον καθηγητή Μηνά Αλ. Αλεξιάδη, Μανόλης Γ Βαρβούνης and Σέργης, Μανόλης Γ*, 749-775. Θεσσαλονίκη: εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη. **Abstract**

2017

Χρυσανθοπούλου, Βασιλική. 2017. [Τόποι μνήμης στην καστελλοριζιακή μετανάστευση και διασπορά](#). Αθήνα: εκδόσεις Παπαζήση. **Publisher's Version Abstract**

Σειρά Ειδικών Μελετών της Μετανάστευσης & Διασποράς No 9

Chryssanthopoulou, Vassiliki. 2017. [Foreword](#). In *Vasiliki Scotos, A Weft of Memory. A Greek Mother's Recollection of Folksongs, Poems and Proverbs*, Thomas J Scotos, ix-xxiv. 2nd ed. Platon Malliagkas-mediterrabooks.com.

transcribed, translated and annotated by Thomas J. Scotos (revised and augmented (1st edition, 2008)

Χρυσανθοπούλου, Βασιλική. 2017. [Εισαγωγικό Σημείωμα](#). In *Βάλτερ Πούχνερ, Κάρπαθος. Το νησί της ποίησης και της επιστήμης*, 9-14. Αθήνα: Εκδόσεις Γρηγόρη.

Ινστιτούτο Λαϊκού Πολιτισμού Καρπάθου, Τμήματος Φιλολογίας Φιλοσοφικής Σχολής Πανεπιστημίου Αθηνών, Σειρά Αυτοτελών Εκδόσεων, αρ. 12

Χρυσανθοπούλου, Βασιλική. 2017. [Ο ξένος και ο μετανάστης στα σύγχρονα παιδικά παραμύθια του ελληνικού σχολείου: Αφηγηματικές αναπαραστάσεις και διαπολιτισμικότητα](#). In *Το παραμύθι από τους αδελφούς Grimm στην εποχή μας. Διάδοση και Μελέτη*, Μιχαήλ Γ Μερακλής, Παπαντωνάκης, Γ, Ζαφειρόπουλος, Χρήστος, Καπλάνογλου, Μαριάνθη, and Κατσαδώρας, Γεώργιος, 639-654. Αθήνα: Gutenberg.

Χρυσανθοπούλου, Βασιλική. 2017. [Το διασπορικό αφήγημα των Καστελλοριζιτών της Αυστραλίας στον χώρο και στον χρόνο: Από την τοπική στην πολυτοπική και στη](#)

[διαδικτυακή συγκρότηση της ταυτότητας](#). In *Δωδεκανησιακά Χρονικά*, τόμος ΚΖ':1158-1201. Ρόδος: Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών Δωδεκανήσου.

2016

Χρυσανθοπούλου, Βασιλική. 2016. [Ενδύοντας τις εικόνες: Συμβολικές και κοινωνικές διαστάσεις στα γυναικεία τάματα \(«σκέπες»\) της βόρειας Καρπάθου](#). In *Κάρπαθος και Λαογραφία, Πρακτικά Δ' Διεθνούς Συνεδρίου Καρπαθιακής Λαογραφίας*, (Κάρπαθος, 8-12.05.2013), Μηνάς Αλ Αλεξιάδης and Ξανθάκου, ΠΚ, 1029-1055. Αθήνα: Ινστιτούτο Λαϊκού Πολιτισμού Καρπάθου Τμήματος Φιλολογίας Πανεπιστημίου Αθηνών, Τομέας Βυζαντινής Φιλολογίας και Λαογραφίας Ε.Κ.Π.Α., και Καρπαθιακός Οργανισμός Πολιτισμού, Αθλητισμού, Παιδείας Δήμου Καρπάθου.

Χρυσανθοπούλου, Βασιλική. 2016. [Άλκη Κυριακίδου-Νέστορος. Βίος, έργο, καινοτομίες, συμβολές στη λαογραφία](#). *Λαογραφία* (2013-2016) 43: 454-463.

Χρυσανθοπούλου, Βασιλική. 2016. [Διαχείριση και 'παράδοση' ενός εθίμου από το Δάρα της Αρκαδίας: Πολιτιστικοί σύλλογοι, πολιτισμική αειφορία και λαογραφία 'δημόσιας στόχευσης'](#). In *Η διαχείριση της παράδοσης. Ο λαϊκός πολιτισμός ανάμεσα στον φολκλωρισμό, στην πολιτιστική βιομηχανία και τις τεχνολογίες αιχμής*, Μανόλης Γ Βαρβούνης, Σέργης, Μανόλης Γ, Δαμιανού, Δέσποινα Δ, Μαχά-Μπιζούμη, Νάντια, and Θεοδορίδου, ΓΓ, 149-171. Θεσσαλονίκη: εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη.

2015

Chryssanthopoulou, Vassiliki. 2015. [Reclaiming the Homeland: Belonging among Diaspora Generations of Greek Australians from Castellorizo](#). *Diaspora* 18, no. 1/2: 67-88.

spring/summer 2009 (published winter 2015), Special issue: Re-imagining Diasporas and Generations

2014

Chryssanthopoulou, Vassiliki. 2014. [Narratives of Belonging on the Internet: Greek Diaspora Community Websites](#). In *Narratives Across Space and Time: Transmissions and Adaptations. Proceedings of the 15th Congress of the International Society for Folk Narrative Research, June 21-27, 2009 Athens*, Aikaterini Polymerou-Kamilaki, Karamanes, Evaggelos, and Plemmenos, Ioannis, 165-190. Athens: Publications of the Hellenic Folklore Research Centre, Academy of Athens – 31.

Χρυσανθοπούλου, Βασιλική, and Ευγενία Αρβανίτη. 2014. [Παιδαγωγική Λαογραφία και Μάθηση μέσω Σχεδιασμού: ένα μοντέλο επαγγελματικής μάθησης στο πανεπιστήμιο](#). In *Πρακτικά του 4ου Συνεδρίου «Λαϊκός Πολιτισμός και Εκπαίδευση»* (Καρδίτσα, 19-21.10.2012), Ευάγγελος Αυδίκος and Κόζιου, Σ, 37-51. Καρδίτσα: Κέντρο Ιστορικής και Λαογραφικής Έρευνας «Ο Απόλλων» Καρδίτσας και Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Τμήμα Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας.

Chryssanthopoulou, Vassiliki. 2014. [Part I: Greek Folklore in the post-1980s Period: Tradition and Transformation, στο review article με τίτλο: The Ethnological Sciences in Greece since the late 1980s: The View from Folklore and Social Anthropology](#). Klaus Roth. *Changing Paradigms: The State of the Ethnological*

Sciences in Southeast Europe, Ethnologia Balkanica 17: 105-133, 147-162, 314-330.

Χρυσανθοπούλου, Βασιλική. 2014. [Μετανάστευση, Ξενιτιά και Διασπορά: Κοινωνικές και Λαογραφικές προσεγγίσεις](#). In *Ελληνική Λαϊκή Παράδοση: από το παρελθόν στο μέλλον*, Ευάγγελος Αυδίκος, 431-445. Αθήνα: εκδ. Αλέξανδρος. **2013**

Χρυσανθοπούλου, Βασιλική. 2013. [Από τη νοσταλγία στη σάτιρα: Λαϊκή παράδοση και νεωτερικά στοιχεία σε ποιητικά έργα Ελλήνων της Αυστραλίας](#). In *Λαϊκός πολιτισμός και έντεχνος λόγος (ποίηση – πεζογραφία – θέατρο)*. Πρακτικά Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου (Αθήνα, 8-12 Δεκεμβρίου 2010), Γεώργιος Βοζίκας, 609-624. Αθήνα: Δημοσιεύματα του Κέντρου Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας – 30, Ακαδημία Αθηνών.

Χρυσανθοπούλου, Βασιλική. 2013. [‘Ο βίος εν τη ξενιτεία’: Λαογραφικές και ανθρωπολογικές προσεγγίσεις στη μελέτη της ελληνικής μετανάστευσης](#). In *Λαογραφία: Δελτίον της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας 42 (2010-2012)*, Πρακτικά Πανελληνίου Συνεδρίου «1909-2009: 100 Χρόνια Ελληνικής Λαογραφίας», (Πανεπιστήμιο Αθηνών, 11-13.03.2009), Μηνάς Αλ Αλεξιάδης and Κούζας, Γεώργιος Χ, 925-968. Αθήνα: Ελληνική Λαογραφική Εταιρεία και Τομέας Βυζαντινής Φιλολογίας και Λαογραφίας του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών.

Τσιάνης, Σωτήριος Ι. 2013. [Δημοτικά τραγούδια από τη Βυτίνα Αρκαδίας, Μουσική συλλογή \(1959\) – μελέτη – μεταγραφή](#). Βασιλική Χρυσανθοπούλου. Αθήνα: Κέντρον Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών & Κοινωνικό και Πολιτιστικό Ίδρυμα Τρύφωνος Θαλασσινού (χορηγός). [Publisher's Version Abstract](#)
σειρά: Πηγές του Λαϊκού Πολιτισμού – 8

Chryssanthopoulou, Vassiliki. 2013. [Folklore Theory and Practice in Greece, 1945-1991: The Contribution of the Hellenic Folklore Research Centre of the Academy of Athens](#). In *The Anthropological Field on the Margins of Europe, 1945-1991*, Aleksandar Bošković and Hann, Chris, 97-128. Berlin: LIT Verlag.

Χρυσανθοπούλου, Βασιλική. 2013. [Αναδημιουργώντας τον τόπο των τραγουδιών: Ιστορία και λαϊκός πολιτισμός της Βυτίνας](#). In *Σ. Ι. Τσιάνης, Δημοτικά τραγούδια από τη Βυτίνα Αρκαδίας, Μουσική συλλογή (1959) – μελέτη – μεταγραφή / S. J. Chianis, Folk Songs from Vytina, Arcadia, Music collection (1959) - study – transcription*, 15-27. Αθήνα: Κέντρον Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών & Κοινωνικό και Πολιτιστικό Ίδρυμα Τρύφωνος Θαλασσινού (χορηγός).
σειρά: Πηγές του Λαϊκού Πολιτισμού – 8
2012

Χρυσανθοπούλου, Βασιλική. 2012. [Ο Νικόλαος Πολίτης και οι Βρετανοί αλληλογράφοι του: Επιστημονικές και φιλελληνικές ανταλλαγές](#). In *Ο Νικόλαος Γ. Πολίτης και το Κέντρον Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας, Πρακτικά Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου (Μέγαρον Ακαδημίας Αθηνών, 4-7 Δεκεμβρίου 2003)*, 1029-1043. Δημοσιεύματα του Κέντρου Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας αρ. 23.
γεν. επιμ. Αικατερίνη Πολυμέρου-Καμηλάκη

Χρυσανθοπούλου, Βασιλική. 2012. [Εορταστικές τελετουργίες, συμβολισμός και ταυτότητα στις κοινότητες της ελληνικής διασποράς](#). In *Ελληνική Λαογραφία. Ιστορικά, Θεωρητικά, Μεθοδολογικά, Θεματικές*, τόμος Β', Μανόλης Γ Βαρβούνης and Σέργης, Μανόλης Γ, 293-338. Αθήνα: εκδόσεις Ηρόδοτος.

Χρυσανθοπούλου, Βασιλική. 2012. [Η διαγενεακή διαχείριση της εθνοτικής ταυτότητας στους Καστελλοριζιούς του Περθ Δυτικής Αυστραλίας: Μια ανθρωπολογική προσέγγιση](#). In *Η Ελληνική Διασπορά στην Αυστραλία*, Αντώνιος Κόντης and Τάσης, Νικόλαος, 379-427. Αθήνα: εκδόσεις Παπαζήση. Σειρά Ειδικών Μελετών της Μετανάστευσης και Διασποράς Νο 7, Εργαστήριο Μελέτης της Μετανάστευσης και Διασποράς, Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης & Δημόσιας Διοίκησης, Ε.Κ.Π.Α.

2011

Χρυσανθοπούλου, Βασιλική. 2011. [Βιο-εργογραφικά Βάλτερ Πούχνερ και Ελληνική Λαογραφία», Δεύτερη Ετήσια Σεμιναριακή Διάλεξη Λαογραφίας \(19.05.2010\)](#). In *Επιστημονική Επετηρίδα Φιλοσοφικής Σχολής*, τόμος ΜΒ':251-256. Αθήνα: Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών.

Χρυσανθοπούλου, Βασιλική. 2011. [Εισαγωγή. Δάρα, μια κοινότητα της Αρκαδίας με ιδιαίτερη ιστορική και πολιτισμική ταυτότητα](#). In *Ιστορία και λαϊκός πολιτισμός του χωριού Δάρα Αρκαδίας. Ελένης Δαμιανού-Χαραλαμποπούλου, «Συλλογή λαογραφικού υλικού» και άλλα κείμενα*, 5-15. Αθήνα: Σύλλογος Δαραίων Αττικής «Ο Άγιος Δημήτριος».

Χρυσανθοπούλου, Βασιλική, and Μηνάς Αλ Αλεξιάδης. 2011. [Σκέψεις και προτάσεις για τη διδασκαλία του λαϊκού πολιτισμού στη Μέση Εκπαίδευση](#). *Φιλολογική* έτος 29, no. τεύχος 116: 32-39. Ιούλιος-Σεπτέμβριος 2011

2010

Χρυσανθοπούλου, Βασιλική. 2010. [Διεθνικές συναντήσεις. Οι νεότερες γενιές των Δωδεκανησίων επισκέπτονται τους τόπους καταγωγής τους](#). In *Δωδεκανησιακά Χρονικά. Περιοδική επιστημονική έκδοση, Πρακτικά 16ου Πολιτιστικού Συμποσίου Δωδεκανήσου (αφιερωμένου στους Δωδεκανήσιους της διασποράς (Πειραιάς, 5-8.11.2009)*, τόμος ΚΔ':119-147. Ρόδος: Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών Δωδεκανήσου.

Χρυσανθοπούλου, Βασιλική. 2010. [Φαγητό και εθνοτική ταυτότητα στις τελετουργίες του κύκλου της ζωής των Ελλήνων της Αυστραλίας](#). In *Εθνολογία*, 14:53-83. Αθήνα: Ελληνική Εταιρεία Εθνολογίας.

2009

Χρυσανθοπούλου, Βασιλική. 2009. ['Εμείς οι Καστελλοριζιές ζούμε μέσα στην εκκλησία'. Θρησκευτική δραστηριότητα, κοινωνικό φύλο και εθνοτικοτοπική ταυτότητα στην καστελλοριζιακή διασπορά της Αυστραλίας](#). In *Δωδεκανησιακά Χρονικά, Πρακτικά ΙΕ' Πολιτιστικού Συμποσίου Δωδεκανήσου (Καστελλόριζο, 2-4 Ιουλίου 2007)*, τόμος ΚΓ':321-355. Ρόδος: Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών Δωδεκανήσου.

Chryssanthopoulou, Vassiliki. 2009. [Gender and Ethno-Regional Identity among Greek Australians: Intersections](#). In *Women, Gender and Diasporic Lives*.

Labour, Community and Identity in Greek Migrations, E Tastsoglou, 197-227. Lanham and Plymouth, U.K.: Lexington Books.

2008

Chryssanthopoulou, Vassiliki. 2008. [The Role of Dance in the Formation of Ethnic Identity among Diaspora Greeks. A Case Study from Australia](#). In *Proceedings of the 4th IOV-Unesco World Meeting: "Cosmo Echo – Consonance of People of the Earth"*, C Tentzerakis, 91-110. Athens: Greek Dance Archives, IOV Hellas and Municipality & Cultural Centre of Aspropyrgos.

Χρυσανθοπούλου, Βασιλική. 2008. [Η Κυθηραϊκή Διασπορά: Ο ρόλος της στη διαμόρφωση της κυθηραϊκής κοινότητας και ταυτότητας στο πλαίσιο της παγκοσμιοποίησης](#). In *Πρακτικά Η΄ Διεθνούς Πανιονίου Συνεδρίου (Κύθηρα, 21 - 25.05.2006)*, Ν Πετρόχειλος, τόμ. ΙΙ β΄:1069-1096. Αθήνα: Εταιρεία Κυθηραϊκών Μελετών.

Χρυσανθοπούλου, Βασιλική. 2008. [Ο τόπος της πατρίδας στο λόγο και στις εθιμικές τελετουργίες των Καρπαθίων της Κάμπερρας Αυστραλίας](#). In *Κάρπαθος και Λαογραφία: Πρακτικά Γ΄ Διεθνούς Συνεδρίου Καρπαθιακής Λαογραφίας (Κάρπαθος, 21-26 Μαρτίου 2006)*, Μηνάς Αλ Αλεξιάδης, 1027-1074. Αθήνα: Πνευματικό Κέντρο Δήμου Καρπάθου, Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Δωδεκανήσου, Επαρχείο Καρπάθου.

Χρυσανθοπούλου, Βασιλική. 2008. [Οι θεωρητικές κατευθύνσεις στο παροιμιολογικό έργο του Δ. Σ. Λουκάτου και η ανθρωπολογική προσέγγιση των παροιμιών](#). In *Ο Δημήτριος Σ. Λουκάτος και η Ελληνική Λαογραφία, Πρακτικά Επιστημονικής Ημερίδας (Φιλοσοφική Σχολή Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, 23 Απριλίου 2004)*, 179-195. Αθήνα: Δημοσίευμα του Κέντρου Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας αρ. 27.

Chryssanthopoulou, Vassiliki. 2008. [The Evil Eye among the Greeks of Australia: Identity, Continuity and Modernization](#). In *Greek Magic: Ancient, Medieval and Modern*, GCB Petropoulos, 106-118. London and New York: Routledge.

Χρυσανθοπούλου, Βασιλική. 2008. [Εορταστικές τελετουργίες, συμβολισμός και ταυτότητα στις κοινότητες της ελληνικής διασποράς](#). In *Ανθρωπολογία και Συμβολισμός στην Ελλάδα*, Ελευθέριος Αλεξιάκης, Βραχιονίδου, Μαρία, and Οικονόμου, Ανδρομάχη, 323-357. Αθήνα: Ελληνική Εταιρεία Εθνολογίας.

2007

Χρυσανθοπούλου, Βασιλική, and Γ Λεοντσίνης. 2007. [Από τα cafes της υπαίθρου στις ιστοσελίδες: Μια διαχρονική προσέγγιση της κυθηραϊκής ταυτότητας στην Αυστραλία](#). In *Πρακτικά Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου με θέμα: «Κυθηραϊκή Μετανάστευση: Ιστορική Διασπορά και Σύγχρονες Πληθυσμιακές Μετακινήσεις*, 424-462. Κύθηρα: Ανοικτό Πανεπιστήμιο Δήμου Κυθήρων.

Χρυσανθοπούλου, Βασιλική. 2007. [Ο Άγιος Τρύφων και η παράδοση της αμπελουργίας στη Βυτίνα](#). In *Οίνον ιστορώ VI, Πρακτικά Επιστημονικού Συμποσίου με θέμα «Αρκαδικά Οινολογήματα»*, Κτήμα Σπυρόπουλου, Μαντίνεια Αρκαδίας, Ι Πίκουλας, 22-27. Αθήνα.

Χρυσανθοπούλου, Βασιλική. 2007. [Οι μικρές πατρίδες του Ελληνισμού: Οι εθνοτικο-τοπικοί δεσμοί των Ελλήνων της Αυστραλίας με την Ελλάδα και τη διασπορά της στη σύγχρονη εποχή της παγκοσμιοποίησης](#). In *Πρακτικά Α΄*

Παγκοσμίου Συνεδρίου των Ελλήνων της Διασποράς, 191-203. Αθήνα: Εκδόσεις Προγράμματος «Οικουμενικός Ελληνισμός».

Χρυσανθοπούλου, Βασιλική. 2007. ‘Νάνι, που το ’σπερνε αητός τσαι που το γέννα κόρη’: Η γέννηση στον ελληνόφωνο κόσμο κατά τον 19^ο και το πρώτο ήμισυ του 20^{ου} αιώνα. *Αρχαιολογία και Τέχνες* 104: 45-55.

ειδικό αφιέρωμα: Η Ιατρική, στη νεότερη εποχή, Σεπτέμβριος 2007

2006

Χρυσανθοπούλου, Βασιλική. 2006. Οι Αλβανοί μετανάστες του Πόρτο Ράφτη Μεσογαίας μέσα από τις προσωπικές τους αφηγήσεις. In *Πρακτικά ΙΑ΄ Επιστημονικής Συνάντησης ΝΑ. Αττικής, Χαράλαμπος Μπαμπούνης*, 507-530. Σπάτα: Εταιρεία Μελετών Νοτιοανατολικής Αττικής.

2003

Chryssanthopoulou, Vassiliki. 2003. Gender, Work and Ethnic Ideology: Castellorizian Greeks in Perth, Australia. *Επιθεώρηση Κοινωνικών Ερευνών / The Greek Review of Social Research* 110, no. A: 107-140.

Special Issue: Gender and International Migration: Focus on Greece, E. Tastsoglou and L. Maratou - Alipranti (eds.)

2001

Χρυσανθοπούλου, Βασιλική. 2001. Διαβατήρια όνειρα στην ελληνική μεταναστευτική εμπειρία. *Αρχαιολογία και Τέχνες*, no. 80: 29-39.

ειδικό αφιέρωμα στο Όνειρο την Νεότερη Ελλάδα / Σεπτέμβριος 2001

1999

Χρυσανθοπούλου-Farrington, Βασιλική. 1999. Το “κακό μάτι” στους Έλληνες της Αυστραλίας: Ταυτότητα, συνέχεια, νεοτερικότητα. *Αρχαιολογία και Τέχνες*, no. 72: 22-30.

1988

Χρυσανθοπούλου-Farrington, Βασιλική. 1988. Η Πασχαλινή Κούνια του Καστελλορίζου: Κοινωνικές Θεωρήσεις και Προεκτάσεις. In *Σύνδειπνον: Τιμητικό Αφιέρωμα στον Καθ. Δημ. Σ. Λουκάτο από Παλαιούς Μαθητές του στην Φιλοσοφική Σχολή Ιωαννίνων*, 307-331. Ιωάννινα.

1986

Chryssanthopoulou-Farrington, Vassiliki. 1986. Odysseus Finds Home: The Castellorizian Greeks of Western Australia. Early Days: Journal and Proceedings of the Royal Western Australian Historical Society 9, no. 4: 29-42.

1985

Χρυσανθοπούλου, Βασιλική. 1985. Οι Χατζήδαινες της Πέρθης. *Λαογραφία* 33: 129-154.

1982

Χρυσανθοπούλου, Βασιλική. 1982. Στοιχεία κοινωνικής ζωής και λαϊκού δικαίου από τη Βυτίνα της Αρκαδίας. *Λαογραφία* 32: 408-415.